

تاریخ طبری

أعلام - نسب - وقائع

تألیف

عقید بن زید القریطی

عقيل بن إبراهيم القريطي ، ١٤٢٠هـ (ح)

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

القريطي . عقيل بن إبراهيم

تاريخ طيء : أعلام ونسب وقائع - حائل

٣٠٩ ص ، ١٧ x ٢٥ سم

ردمك : ٥-٦٨٥-٣٦-٩٩٦٠

١- طيء (قبيلة) - تاريخ ٢- القبائل العربية ٣- الأنساب والأعراف

أ - العنوان

٢٠/٣٩٧٧

ديوي ٩٢٩،٢

رقم الايداع : ٢٠/٣٩٧٧

ردمك : ٥-٦٨٥-٣٦-٩٩٦٠

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف
الطبعة الأولى

١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه الى يوم الدين . وبعد :

لم يلق تاريخ القبائل العربية مالم يه تاريخ الدول والملوك من الاهتمام والدراسة بالرغم من أن القبيلة العربية هي النواة الأساسية للدولة وعلى أساسها قامت الدول ونشأت وتطورت ، والقبيلة أحد أركانها وأعمدتها، وكان للقبيلة دور كبير في الفتوحات الإسلامية وعلى كل قبيلة أميرها يرفع لواءها ينضوي تحته خليط من القبائل يغلب عليه بنو قومه وقبيلته وإن ذابت الفروقات والعصبيات بفضل الإسلام ، وقد اعتمدت الدولة الأموية على العنصر العربي في نشأتها واستمرارها وكانت بهم قوة إلى أن حل محلهم العناصر الأخرى فسقطت وهكذا كانت الدولة العباسية .

وقد كان إختياري لتاريخ طيء لسببين ، أولهما : أن تاريخ القبيلة متوفر في بطون الكتب وأغلبه محفوظ ومدون.

وأما السبب الثاني : لوجودها في منطقة الجبل الذي أقيم فيه.

ولعل من العوامل التي ساعدت على حفظ تاريخ القبيلة.

أولا : بقاء القبيلة في مسكنها منذ أن قامت فيه بعد هجرتها من اليمن اثر سيل العرم حتى الآن ، فقد احتفظت ببيئتها وعاداتها لأن طبيعة المنطقة الجغرافية ساعدت على عزل المنطقة عن غيرها وحصنتها ضد هجمات الأعداء وأعطتها نوعا من الأمن

والاستقرار ، إنتعشت فيه حضارياً عن بقية القبائل العربية المجاورة وخاصة في مجال الزراعة والتجارة .

فقد إزدهرت الزراعة في تلك المنطقة بسبب جودة الأرض ووفرة المياه وقامت فيها الواحات وحبست المياه وزرعت الجبال والأودية وربيت المواشي والإبل في مراعيها وفلواتها فيما بين الجبلين مما أدى إلى إنتعاش التجارة فيما بينها وبين العراق والشام لقربها منهما حتى عصور متأخرة .

أما السبب الثاني : شعر القبيلة والذي تحتوي أكثره كتب التراث ، هذا الشعر الذي يتصف بسمات مشتركة تكاد لاتظهر إلا في شعر هذ القبيلة ، فهو يقتصر تقريباً على الفخر وشعر الحماسة والوصف والتغني بطبيعة المنطقة ويكاد يخلو من الهجاء أو المدح أو الغزل.

هذا الشعر حفظ جزءا كبيرا من تاريخ القبيلة ابتداءً من رحلتها واستقرارها في الجبلين وحروبها وأيامها ورجالها ورحيل بعض بطونها من الجبلين حتى هذا التاريخ.

هذا الكتاب أسميته تاريخ طيء جمعت فيه أخبار القبيلة وديارها ومنازلها وأنسابها ، ورجالها وإسلامهم ودورهم في الفتوحات الإسلامية مما حفظته الكتب في بطونها وما كان دورنا في هذا الكتاب إلا جمعها وتدوينها دون أى تعديل عليها أو تحريف في معانيها لاعتقادي أن القبيلة بحاجة حالياً الى جمع تاريخها وتدوينه ثم يأتي بعد ذلك دور التحري والبحث والتمحيص إذ هو مرحلة لاحقة ، وتاريخ طيء مثله مثل تاريخ أي قبيلة عربية هو جزء من التاريخ العربي والإسلامي .

ويحتوي تاريخ القبيلة على بعض الوقائع والأحداث الغريبة التي لو نظرنا إليها بمنظور عصرنا هذا فهي أشبه بالخرافة أو الأسطورة وإن كانت حقيقية ولكن يختلف منظار الزمن ومقياس العصر. وهناك بعض الوقائع والأحداث التي قد تكون صحيحة

ولكنها غلفت بالمبالغة والتهويل لإضفاء الهيبة والوقار أو العظمة و الإحترام لصاحبها خاصة إذا كان من أعيان القبيلة حتى يكون مثار فخر للقبيلة والتفاخر على القبائل الأخرى، وبالتالي يصعب فرز ماهو حقيقة عن ماهو خرافة أو أسطورة لاختلاط الحقيقة بغيرها ، وهذا يعتمد على قدرة القارئ المتمكن على الغربلة والتحليل والتمحيص ، وهذا بدوره يتوقف على مدى إطلاع القارئ وثقافته وعلمه وخاصة أبناء تلك البيئة ، على ألا يكون هدف الباحث طمس الحقائق والحوادث التاريخية بادعاء إنها أسطورة والنيل من المؤرخين والعلماء والرواة الأوائل الأجداد والتشكيك فيهم وفي رواياتهم في سبيل تحقيق غرض في نفسه وهضم حقوق الآخرين أو النيل منهم أو هضم مكتسباتهم المادية والمعنوية أو نسبها لغيرهم .

وأني في عملي هذا أرجو أن أكون قد أسهمت ولو بالقليل في إثراء تاريخ هذه المنطقة خاصة وتاريخ بلدنا الحبيب عامة كما أرجو أن أكون قربت المعلومات.

هذا وقد عملت جهدي على ألا أهضم حقوق غيري أو أن يكون في كتابي هذا مايسيء إلى الآخرين والعصمة لله ولرسوله وصلى الله على سيدنا محمد .

عقيل بن إبراهيم القريطي

حائل

١٤١٩/٩/١هـ

١٩٩٩/١٢/١٩م

إشتقاق طيء لغة

قال ابن منظور : قبيلة بوزن فَيْعَلٍ ، والهمزة فيها أصلية ، والنسبة إليها طائي لأنه نسب الى فعل فصارت الياء ألفاً ، وكذلك نسبوا إلى الحيرة حاري لأن النسبة إلى فعل فعلي كما قالوا في الرجل من النمر نمري ، قال : وتألّف طيء من همزة وطاء وياء ، وليست من طويت فهو ميت التصريف .

وقال بعض النسابين : سميت طيء طيئاً لأنه أول من طوى المناهل أي جاز منهاهلاً إلى منهل آخر ولم ينزل ^(١) .

وقال ابن دريد : قال الخليل : أصل بناء طيء من طاء وواو ، فقلّبوا الواو ياء فصارت ياء ثقيلة ، كان الأصل فيه طوى . وكان ابن الكلبي يقول : سمي طيئاً لأنه أول من طوى المناهل ويقال طويت الشئ أطويه طياً كذلك طويت البئر أطويها بالحجارة ، وبه سميت الطوي ^(٢) .

وقال ياقوت : سمي طيئاً لطيئه المنازل وقيل سمي طيئاً لغير ذلك ^(٣) .

غير أن البطليموسي قد أنكر اشتقاق طيء من طي المناهل وقال غير صحيح في التعريف لأن طيئاً مهموز اللام وطوى يطوي لأمه ياء فلا يجوز أن يكون أحدها مشتقاً من الآخر إلا أن يزعم زاعم أنه مما همز على غير قياس . وأضاف : وإنما إشتق طيء من طاء يطوء إذا ذهب وجاء . والطاء : بُعْدُ الذهاب في الأرض والمرعى ^(٤) .

وقال السويدي : طيء بفتح الطاء وتشديد الياء وهمزة في الآخر قبيلة من كهلان ، والنسبة إليهم طائي ^(٥) .

(١) ابن منظور : لسان العرب ، مادة طوى ٢١/١٥

(٢) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٠

(٣) ياقوت : معجم البلدان ، مادة أجأ ١٢١/١

(٤) د. وفاء السنديوني شعر طيء وأخبارها ٢١/١

(٥) السويدي : سبائك الذهب ص ١٢٥ ، والقلقشندي : نهاية الأرب ص ٢٩٧

وقال ابن جني : أما طيء ففعل من طاء يطوء إذا ذهب وجاء وأصله طيوي فقلبت كسيد وميت فإذا أضيف إليه قيل طائي وأصله طيئي كطيعي فحذف العين تخفيفاً ورفضاً لها البتة فيبقى طيئي كطعي ثم أبدلت الياء ألفاً استحساناً استمر لا وجوباً عن قوة علة ومثله من القلب قولهم في النسب إلى الحيرة حاري وقولهم في يئس يئأس وييس ويابس وقول من زعم أنه سمي بطيء لأنه أول من طوى المناهل من كلام غير أهل الصنعة ^(١) .

وقال الجوهري : الطاءة مثل الطاعة : الإبعاد في المرعى ، ويقال فرس بعيد الطاءة ، قالوا ومنه أخذ طيء مثل سيد أبو القبيلة من اليمن ، وهو طيء بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ بن حمير . والنسبة إليهم طائي على غير قياس ، وأصله طيئي مثل طيعي فقلبوا الياء الأولى ألفاً وحذفوا الثانية ^(٢) .

وقال الفيروز بادي : الطاءة كالطاعة الإبعاد في المرعى ومنه طيء أبو قبيلة أو من طاء يطوء إذا ذهب وجاء والنسبة طائي والقياس كطيعي حذفوا الياء فبقى طيئي فقلبوا الياء الساكنة ألفاً ووهم الجوهري ، والحماة . كالطاة . وطاء في الأرض يطاء : ذهب أو أبعد في ذهابه ومابها طوئي : أخذ : وطاءت الأسعار : غلّت ^(٣) .

وطيء أحد جماجم العرب ^(٤) .

قال دكتور جواد علي : وقد عرف العرب عند الفرس وعند بني أرم بتسمية أخرى هي : (Tayayo) و (Taiy) أما علماء التلمود من العبرانيين . فأطلقوا عليهم لفظ (ط ي ي ع ا) (طيعا) و (طيايا) و (طيايه) وأصل الكلمتين واحد على ما يظهز ، أخذ من لفظة (طيء) إسم القبيلة العربية الشهيرة على رأي أكثر العلماء . وكانت تنزل في البادية في الأرضين المتاخمة لحدود إمبراطورية الفرس ، وكانت من أقوى

(١) ابن جني : المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة ص ٢١

(٢) الجوهري : الصحاح مادة طوا ٦١/١

(٣) الفيروزبادي : القاموس المحيط ، مادة الطاء ٢٣/١

(٤) ابن حبيب : المحبر ص ٢٣٤

القبائل في تلك الأيام ، ولهذا صار اسمها مرادفا للفظ (العرب) (عرب) .

وقد ذكر (برديسان) اسم (Tayaye) (Tayoye) مع (Sarakoye) وقد شاعت هذه التسمية قرب الميلاد ، وانتشرت في القرون الأولى للميلاد كما يتبين ذلك من الموارد السريانية والموارد اليهودية .

واستعملت النصوص (الفهلوية) (Pahlawi) لفظة (تاجك) (Tachik) (Tashik) في مقابل (عرب) ، كما استعملت الفارسية لفظة (تازي) بهذا المعنى أيضاً ، واستعمل الأرمن كلمة (تجك) (Tachik) في معنى عرب ومسلمين ، واستعمل الصينيون لفظة (تشي) (Tashi) لهذه التسمية . وقد عرف سكان أسية الوسطى الذين دخلوا في الإسلام بهذه التسمية ، كما أطلق الأتراك على الإيرانيين لفظة (تجك) من تلك التسمية حتى صارت لفظة (تجك) تعني (الإيراني) في اللغة التركية . ويرى بعض العلماء أن (تاجك) و(تجك) و (تازك)، هي من الأصل المتقدم من أصل لفظة (طيء)^(١).

وقال د. جواد علي : وطيء من القبائل التي كان لها شأن كبير قبل الإسلام. ولعلها كانت من أشهرها وأعرفها قبيل الميلاد وفي القرون الأولى للميلاد . بدليل إطلاق السريان كلمة (طيايا) على كل العرب ، وأصلها من اسم القبيلة التي نتحدث عنها وهي قبيلة طيء^(٢) .

وأضاف د. جواد علي : أن بني (إرم) والفرس ، أطلقوا على العرب عموماً (طياية) (طيايو) من أصل (طيء) اسم هذه القبيلة . وأن العبرانيين أطلقوا (طيعاً) (ط ي ي ع ا) (طيايا) (طياية) في مرادف عرف مما يدل على أنها كانت أقوى قبائل العرب^(٣) .

(١) د. جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٣١/١، ٣٢.

(٢) د. جواد علي : المصدر السابق ٢١٩/٤.

(٣) د. جواد علي : المصدر السابق ٥٨٩/٨.

ديار طيء ومنازلهم

كانت قبيلة طيء تنزل جنوباً بأرض اليمن ، ثم إنتقلت شمالاً إثر سيل العرم مروراً بالحجاز واستقرت بالجليلين " أجأ وسلمى " ثم تفرقت مع الفتوحات الإسلامية في جميع البلاد المفتوحة .

ديار طيء في الجنوب :

من ديارها في اليمن : جوف الخنقة ، وظريب ، والشجة ، والصدارة .

قال البكري : وجوف الخنقة بضم الحاء المعجمة ، وفتح النون والقاف . وهو كان منازل طيء ، فخرجت بخروج الأزد عن مأرب . قال الهمداني : فهي اليوم محلة همدان ومراد وكذلك ظريب والشجة وهي أودية كانت لطيء ^(١) .

وقال ياقوت عن ظريب : ظريب بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، هو فعيل من الذي قبله : موضع كانت طيء تنزله قبل حلولها بالجليلين فجاءهم بعير ضرب في إبلهم فتبعوه حتى قدم بهم الجليلين في أجأ فنزلوا بها فقال رجل منهم :

إجعل ظريباً كحبيب يُنسى لكل قوم مصبح وممسي

وقال معبد بن قرط : ^(٢) .

ألا يا عين جودي بالصبيب وبكي إن بكيت بني عجيب

وكانوا إخوة لبني عداء، ففرق بينهم يوم عصيب

فقد تركوا منازلهم وبادوا كمنزل ظبي مبنى ظريب

(١) البكري : معجم مااستعجم : مادة جوف ٤٠٦/٢

(٢) ياقوت : معجم البلدان : مادة ظريب ٦٧/٤

وقال البكري : طريب : بفتح أوله وكسر ثانيه واد باليمن كانت منازل طيء قبل أن تخرج إلى الجبلين ، وهو اليوم لهمدان . وقال بعض طيء في مخرجه من طريب^(١) .

إجعل طريب كحبيب يُنسى لكل يوم مصبح وممسي

وقال البغدادي : طريب بفتح أوله ، وكسر ثانيه فعيل : منزل طيء قبل نزولها بالجبلين^(٢) .

وقال الشيخ محمد بن بليهد بعد ذكر رواية البكري : أن طريب يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد تسكنه قحطان من عهد الجاهلية إلى هذا العهد . وهو واقع شرقي بلد أبهى عاصمة عسير ، وهمدان بطن من قحطان^(٣) .

ومن منازلهم باليمن الشجة : قال البكري : الشجة : بفتح أوله وثانيه وتشديده: واد باليمن كان في منازل طيء فلما صارت بالجبلين نزلته همدان^(٤) .

كذلك من منازلهم باليمن الصدارة : قال الهمداني : الصدارة واد يهريق في بيحان منه شربهم وأهله الرضاويون من طيء ، وهم بني عبد رضا .

وفي الهامش ذكر الخقق أن الصدارة : يحمل اسمه لهذه الغاية ويسمى اليوم الصدر بدون ألف ولا هاء ، ويسمى أيضاً الوادي الأعلى^(٥) .

وعن الخنقة وطريف والجوف قال الهمداني : قال أحمد بن عيسى الرّداعي رحمه الله أرجوزة في الحج منها :

(١) البكري : معجم ما استعجم : مادة طريب ٨٩٠/٣
(٢) صفى الدين البغدادي : مراصد الإطلاع : مادة طريب ٩٠٤/٢
(٣) ابن بليهد : صحيح الأخبار : مادة طريب ٨٠/٣
(٤) البكري : معجم ما استعجم : مادة الشجة ٧٨٢/٣
(٥) الهمداني : صفة جزيرة العرب ص ٢٠٦/٢٠٥

طوت عفارين ووادي الخنقة وذات عشي بزماح معنقة

حيث البريد صخرة موثقة وعن مسيل طرب مشرقة

قال الهمداني : الخنقة وطريب موضع طيء الذي إنتجعوا منه إلى الجبلين وفي
الهامش ذكر المحقق قال : يذكر المؤلف في ((تفسير الدامغة)) أن طريب غير هذا في
الجوف المعروف ومنه إنتقلت قبيلة طيء ، وطريب وادٍ عظيم فيه قرى ومزارع
ونخيل لقبيلة عبدة من جنب ^(١) .

(١) الهمداني : المصدر السابق ص ٤٢٣

رحيل طيء من الجنوب :

أجمع أغلب الباحثين على أن رحيل طيء من الجنوب في القرن الثالث أو الثاني قبل الميلاد ، فقد كانت طيء تسكن الجوف من أرض اليمن في وادي يدعى ظريب ونزحت عنه ونزلت الجبلين . وقد وردت عدة روايات في رحيلهم .

قال ابن الكلبي وجماعة سواه : لما تفرق بنو سبأ أيام سيل العرم سار جابر وحرملة ابنا أدد بن زيد بن الهميسع قلت لا أعرف جابراً وحرملة وفوق كل ذي علم عليم ، وتبعهما ابن أخيهما طيء واسمه جلهمة ، قلت وهذا أيضاً لا أعرفه ، لأن طيئاً عند ابن الكلبي ، هو جلهمة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان . والحكاية عنه . وكان أبو عبيدة ، قال زيد بن الهميسع : فساروا نحو تهامة وكانوا فيما بينها وبين اليمن ، ثم وقع بين طيء وعمومته ملاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله وتتبع مواقع القطر ، فسمي طيئاً لطيئه المنازل ، وقيل سمي طيئاً لغير ذلك ، وأوغل طيء بأرض الحجاز وكان له بعير يشرد في كل سنة عن إبله ويغيب ثلاثة أشهر ثم يعود إليه وقد عبل وسمن وآثار الخضرة بادية في شذقيه . فقال لابنه عمرو : تفقد يابني هذا البعير فإذا شرد فاتبع أثره حتى تنظر إلى أين ينتهي . فلما كانت أيام الربيع وشرد البعير تبعه على ناقة له فلم يزل يقفو أثره حتى صار إلى جبل طيء ، فأقام هناك ونظر عمرو إلى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والنخيل والريف ، فرجع إلى أبيه وأخبره بذلك فسار طيء بإبله وولده حتى نزل الجبلين فرآهما أرضاً لها شأن ، ورأى فيها شيخاً عظيماً ، جسيماً ، مديد القامة ، على خلق العاديين ، ومعه امرأة على خلقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد إقتسما الجبلين بينهما بنصفين ، فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر ، فسألها طيء عن أمرهما ، فقال الشيخ : نحن من بقايا صحار غنينا* بهذين الجبلين عصراً بعد عصر ، أفنانا كر الليل والنهار ، فقال

* غنينا : أي أقمنا ، قال أحمد فارس في معجم مقاييس اللغة : غني القوم في دارهم : أي أقاموا كأنهم إستغنوا بها ، ومغنايتهم: منازلهم ٣٩٧/٤

له طيء : هل لك في مشاركتي إياك في هذا المكان فأكون لك مؤنساً وخلاً ؟ فقال
الشيخ : إن لي في ذلك رأياً فأقم فإن المكان واسع ، والشجر يافع والماء طاهر ،
والكلأ غامر ، فأقام معه طيء بإبله وولده بالجلين ، فلم يلبث الشيخ والعجوز إلا
قليلاً حتى هلكا وخلص المكان لطيء فولده به إلى هذه الغاية .

قالوا وسألت العجوز طيئاً ممن هو ، فقال طيء :

إن كنت عن ذلك تسألينا	إنما من القوم اليمانيا
ثم أتقبلنا مها جرينا	وقد ضربنا في البلاد حيناً
وقد وقعنا اليوم فيما شينا	أذ سامنا الضيم بنو أبينا
ريفاً وماءً واسعاً معيناً	

ويقال أن لغة طيء هي لغة هذا الشيخ الصحاري والعجوز امرأته .

وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب : لما خرجت طيء من
أرضهم من الشحر ونزلوا الجبلين أجاً وسلمى ، ولم يكن بهما أحد وإذا التمر قد
غطى كرايف النخل ، فزعموا أن الجن كانت تلقح لهم النخل في ذلك الزمان . وكان
في ذلك التمر خنافس ، فأقبلوا يأكلون التمر والخنافس ، فجعل بعضهم يقول :
ويلكم الميت أطيب من الحي .

وقال أبو محمد الأعرابي أكتبنا أبو الندى قال : بينما طيء ذات يوم جالس مع
ولده بالجلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس ، ممتد القامة عاري الجبلّة ، كاد يسد
الأفق طولاً ، ويفرعهم باعاً ، وإذا هو الأسود بن غفار بن الصبور الجديسي ، وكان
قد نجا من حسان تبع اليمامة ولحق بالجلين ، فقال لطيء : من أدخلكم بلادني وإرثي
عن آبائي؟ أخرجوا عنها وإلا فعلت وفعلت : فقال طيء : البلاد بلادنا وملكننا وفي
أيدينا وإنما أدعيتها حيث وجدتها خلاء . فقال الأسود : أضربوا بيننا وبينكم وقتاً
نقتل فيه فأينا غلب إستحق البلد . فاعتدا لوقت ، فقال طيء لجندب بن خارجة بن

سعد بن فطرة بن طيء وأمه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون وهم
جديلة طيء ، وكان طيء لها مؤثراً . فقال لجندب : قاتل عن مكرمتك . فقالت أمه :
والله لتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل ! فقال طيء : ويحك إنما خصصته بذلك .
فأبت ، فقال طيء لعمرو بن الغوث بن طيء : فعليك يا عمرو الرجل فقاتله . فقال
عمرو : لا أفعل ، وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طيء بعد طيء :

يا طيء أخبرني، ولست بكاذب	وأخوك صادقك الذي لا يكذب
أمن القضية أن ، اذا أستغنيتم	وأمنتم ، فأنا البعيد الأجنب
وإذا الشدائد بالشدائد مرة	أشجبتكم ، فأنا الحبيب الأقرب
عجبا لتلك قضيتي، وإقامتي	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي الثماد ورعيهن المجدب
وإن تكن كريهة أدعى لها	وإذا يحاس الحيس يدعى جندب
هذا لعمركم الصغار بعينه	لا أم لي ، إن كان ذلك ، ولا أب

فقال طيء : يا بني إنها أكرم دار في العرب . فقال عمرو : لن أفعل إلا على
شرط أن لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب . فقال له طيء لك شرطك . فأقبل
الأسود بن غفار الجديسي للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال :
يا عمرو إن شئت صارعتك وإن شئت ناضلتك وإلا سايفتك . فقال عمرو : الصراع
أحب إلي فأكسر قوسك لأكسرهما أيضاً ونصطرع . وكانت لعمرو بن الغوث بن طيء
قوس موصلة بزرافين إذا شاء شدها وإذا شاء خلعهها ، فأهوى بها عمرو ، فانفتحت
عن الزرافين واعترض الأسود بقوسه ونشابه فكسرهما ، فلما رأى عمرو ذلك أخذ
قوسه فركبها وأوترها وناداه : يا أسود أستعن بقوسك فالرمي أحب إلي . فقال الأسود
خدعتني . فقال عمرو : الحرب خدعة ، فصارت مثلاً ، فرماه عمرو ففلق قبله
وخلص الجبلان لطيء ، فنزلهما بنو الغوث ، ونزلت جديلة السهل منها لذلك .

وقد روى أهل السير من خبر الأسود بن غفار لما أفلت من حسان تبع . أفضى به الهرب حتى لحق بالجبليين قبل أن ينزلهما طيء ، وكانت طيء تنزل الجوف من أرض اليمن ، وهو اليوم محلة همدان ومراد ، وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لؤي بن الغوث بن طيء وكان الوادي مسبعة وهم قليل عددهم فجعل ينتابهم بعير في زمن الخريف يضرب في إبلهم ، ولا يدرون أين يذهب ، إلا أنهم لا يرونه إلا قابلاً . وكانت الأزد قد خرجت من اليمن أيام سيل العرم فاستوحشت طيء لذلك وقالت : ظعن إخواننا وساروا إلى الأرياف ، فلما هموا بالظعن ، قالوا لأسامة : إن هذا البعير الذي يأتينا إنما يأتينا من بلد ريف وخصب وإنا لنرى في بعره النوى ، فلو إنا نتعهده عند إنصرافه فشخصنا معه لعلنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا . فلما كان الخريف جاء فضرب في إبلهم ، فلما انصرف تبعه أسامة بن لؤي بن الغوث وحية بن الحارث بن فطرة بن طيء ، فجعلوا يسيران بسير الجمل وينزلان بنزوله حتى أدخلهما باب أجأ ، فوقفا من الخصب والخير على ما أعجبهما ، فرجعا إلى قومهما فأخبراهم به فأرتحلت طيء بجملتها إلى الجبليين ، وجعل أسامة بن لؤي يقول :

اجعل ظريب كحبيب ينسى لكل قوم مصبح وممسي

وظريب اسم الموضع الذي كانوا ينزلون فيه قبل الجبليين ، قال : فهجمت طيء على النخل بالشعاب على مواشي كثيرة ، وإذا هم برجل في شعب من تلك الشعاب وهو الأسود بن غفار ، فهالهم ما رأوا من عظم خلقه وتخوفوه ، فنزلوا ناحية من الأرض فاستبرؤوها فلم يروا بها أحداً غيره ، فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث : يا بني إن قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرمي ، فاكفنا أمر هذا الرجل ، فإن كفيتنا أمره فقد سدت قومك آخر الدهر . وكنت الذي أنزلتنا هذا البلد ، فانطلق الغوث حتى أتى الرجل ، فسأله ، فعجب الأسود من صغر خلق

الغوث ، فقال له : من أين أقبلتم ؟ فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ومجيئهم معه ، وأنهم رهبوا ما رأوا من عظم خلقه وصغرهم عنه ، فأخبرهم باسمه ونسبه ، ثم شغله الغوث ورماه بسهم فقتله ، وأقامت طيء بالجليلين وهم بها إلى الآن . وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما ^(١) .

وروى ابن الأثير : لما هلكت جديس هرب الأسود قاتل عميلق إلى جبلي طيء ، فأقام بهما وذلك قبل أن تنزلهما طيء ، وكانت طيء تنزل الجوف من اليمن ، وهو الآن لمрад وهمدان ، وكان يأتي إلى طيء بعير أزمان الخريف عظيم السمن ويعود عنهم . ولما يعلموا من أين يأتي ، ثم إنهم اتبعوه يسرون بسيره حتى هبط بهم على أجأ وسلمى جبلي طيء وهما بقرب فيد فرأوا فيه النخل والمراعي الكثيرة ، ورأوا الأسود بن غفار ، فقتلوه ، وأقامت طيء بالجليلين بعده فهم هناك إلى الآن وهذا أول مخرجهم اليها ^(٢) .

وروى السويدي : أن طيء منازلهم باليمن فخرجوا على أثر خروج الأزد منها ونزلوا سميرا وقيل في جوار بني أسد ، ثم غلبوهم على أجأ وسلمى وهما جبالان في بلادهم يعرفان الآن بجبلي طيء فاستمروا بهما . وافترقوا في أول الإسلام في الفتوحات . قال ابن سعيد : في بلادهم الآن أمم كثيرة تملأ السهل والجبل حجازاً وشاماً وعراقاً . قال : هم أصحاب الرئاسة في العرب إلى الآن بالعراق والشام ومنهم بطون ^(٣) .

وروي العمري : بأن طيء نزلت بعد الخروج من اليمن بسبب سيل العرم بنجد الحجاز في جبلي أجأ وسلمى . فعرفا بجبلي طيء إلى يومنا هذا ^(٤) .

(١) ياقوت : معجم البلدان : مادة لجأ ١٢١/١ - ١٢٤

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٢٧٣/١

(٣) السويدي : سبائك الذهب ص ١٢٥ و القلقشندي في نهاية الارب ص ٢٩٧، ٢٩٨ والمغبري في المنتخب ص ٢٣٢

(٤) العمري : مسالك الإبصار ص ٨٠

وقال المقرئزي : أما الفرع الثاني من قبائل كهلان بن سبأ ، فقد اشتهر منهم في تاريخ الهجرات : طيء وفروعها ، وبنو مرة وفروعها ، ولاسيما خم وجذام وعاملة. وقد سكنت هذه القبائل شمالي الحجاز أولاً ونزلوا في جوار بني أسد ، وانتزعوا منهم جبلي أجأ وسلماً ومعروفان الآن بجبلي شمر^(١) .

(١) د . وفاء المنديوني : شعر طيء وأخبارها ٤٠/١

ديار طيء في الشمال :

عندما هاجرت طيء من الجنوب إلى الشمال نزلت الجبلين ، جبلي طيء ، أجاً
وسلمى ، وغيرها من المناطق :

أجاً :

قال : ياقوت: أجاً: بوزن فعل ، بالتحريك ، مهموز مقصور والنسب إليه أجنّي
بوزن أجمي : وهو علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به ، ويجوز أن يكون منقولاً
ومعناه الفرار ، كما حكاه ابن الأعرابي ، يقال أجاً الرجل إذا فر ، وقال الزمخشوي :
أجاً وسلمى جبلان عن يسار سمراء ، وقد رأيتهما شاهقان ، ولم يقل عن يسار القاصد
إلى مكة أو المنصرف عنها ، وقال أبو عبيد السكوني : أجاً أحد جبلي طيء وهو غربي
فيد ، وبينهما مسيرة ليلتين وفيه قرى كثيرة ، قال : ومنازل طيء في الجبلين عشر ليال
من دون فيد إلى أقصى أجاً ، إلى القرىات من ناحية الشام ، وبين المدينة والجبلين ،
على غير الجادة: ثلاث مراحل ، وبين الجبلين وتيماء جبال منها دبر ، وغريان ،
وغسل ، وبين كل جبلين يوم ، وبين الجبلين وفدك ليلة ، وبينهما وبين خير خمس ليال.
وذكر العلماء بأخبار العرب أن أجاً سمي باسم رجل وسمي سلمى باسم امرأة . وكان
من خبرهما أن رجلاً من العماليق يقال له أجاً بن عبد الحي ، عشق امرأة من قومه يقال
لها سلمى ، وكانت لهما حاضنة يقال لها العوجاء ، وكانا يجتمعان في منزلها حتى
نذريهما إخوة سلمى ، وهو الغميم والمضل وفدك وفائد والحدثان وزوجها ، فخافت
سلمى وهربت هي وأجاً والعوجاء ، وتبعهم زوجها وإخوتها فلحقوا سلمى على
الجبل المسمى سلمى ، فقتلوها هناك ، فسمي الجبل باسمها ، ولحقوا العوجاء على
هضبة بين الجبلين ، فقتلوها هناك ، فسمي المكان بها . ولحقوا أجاً بالجبل المسمى
بأجاً ، فقتلوه فيه ، فسمى به وأنفوا أن يرجعوا إلى قومهم فسار كل واحد إلى مكان
فأقام به فسمى ذلك المكان باسمه .

قال امرؤ القيس :

فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

أبت أجأ أن تسلم العام جارها

وقال عارق الطائي :

إذا استحقبتها العيس تنضى من البعد
تأمل رويداً ما أمامه من هند
قنابل خيل من كميت ومن ورد

ومن مبلغ عمرو بن هند رسالة
أيوعدني ، والرمل بيني وبينه
ومن أجأ حولي رعان، كأنها

وقال العيزار بن الأخفش الطائي ، وكان خارجياً :

وحي، وإن شاب القذال، الغوانيا
إلى أجأ يقطعن بيداً مهاويا

ألا حي رسم الدار أصبح بالياً،
تحملن من سلمى فوجهن بالضحي

وقال زيد بن مهلهل الطائي :

تخب نزائعاً خبب الركاب
وسلهبة كخافية الغراب
شنون الصلب صماء الكعاب

جلبنا الخيل من أجأ وسلمى
جلبنا كل طرف أعوجي،
نسوف للحزام بمرفقيها،

وقال ليبد يصف كتبه النعمان :

كتائب خضر ليس فيهن تاكل
ذرى أجأ، إذا لاح فيه مواسل

أوت للشباح ، وأهدت بصليها
كاركان سلمى إذا بدت أو كأنها

ومواسل : قنة في أجأ :

وأنشد قاسم بن ثابت لبعض الأعراب :

هضاب أجأ أركانه لم تقصف
سياستها حتى أقرت لمردف

إلى نضد من عبد شمس، كأنهم
قلامسة ساسوا الأمور، فأحكموا

وقال الخيص بيص :

أجأ وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غضنفر غاب

وقد نص الأصمعي على ((أن أجأ موضع ، وهو أحد جبلي طيء و الآخر سلمى))

وقال أبو العرماس: حدثني أبو محمد أن أجأ سمي برجل كان يقال له أجأ،
وسميت سلمى بامرأة كان يقال لها سلمى ، وكانا يلتقيان عند العوجاء ، وهو جبل بين
أجأ وسلمى ، فسميت هذه الجبال بأسمائهم .

وقال العجاج : (١)

والأمر مارامقته ملهوجا يضويك مالم يج منه منضجا

فإن تصر ليلى بسلمى أو أجأ أو باللوى أؤدي حساً أو يأججا

وقال البكري : أجأ بفتح أوله وثانيه ، على وزن فعل يهمز ولا يهمز ويذكر
ويؤنث ، وهو مقصور في كلا الوجهين ، من همزه وترك الهمزة ، وهو أحد جبلي
طيء، قال امرؤ القيس ، فهمزه و أنثه :

أبت أجأ أن تسلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

وقال العجاج فلم يهمزها :

فإن تصر ليلى بسلمى أو أجأ أو باللوى أؤدي حساً ويأججا

أو حيث كان الولجات ولجا أو حيث رمل عالج تعلجا

أو حيث صار بطن قو عوسجا أو ينتهي الحي نباكا فالرجا

بجوف بصرى أو بجوف توجا أو يجعل البيت رتاجا مرنجا

وقال أبو علي القالي فيما نقله عن رجاله : كانت سلمى امرأة ولها خلم. يقال
له أجأ ، والقي تسدي الأمر بينهما العوجاء ، فهرب أجأ بهما فلاحقه زوج سلمى ،

(١) ياقوت : معجم البلدان : مادة أجأ ١١٩/١ - ١٢١

فقتل أجاً وصلبه على ذلك الجبل فسمي به ، وفعل كذلك بسلمي على الجبل الآخر فسمي بها: والعوجاء: جبل هنالك أيضاً، صلب عليه المرأة الأخرى فسمي بها^(١).

وقال الحميري: أجاً يهمز و لا يهمز: أحد جبلي طيء ، وهما أجاً وسلمي سمي برجل وامرأة فجرا فصلبا عليهما ، أما أجاً فهو ابن عبد الحي وأما سلمى فهي سلمى بنت حام . وفي شعر امرؤ القيس :

أبت أجاً أن تسلم العام جارها

وفي السير في غزوة تبوك أن النبي ﷺ قال : ((لا يخرج أحد منكم الليلة إلا ومعه صاحب له)) ففعلوا إلا رجلين من بني ساعدة خرج أحدهما لحاجته وخرج الآخر في طلب بعير له ، فأما الذي ذهب لحاجته فخنق على مذهبه * ، وأما الذي ذهب في طلب بعيره فاحتملته الريح حتى طرحته بجبلي طيء ، فأخبر بذلك رسول الله ﷺ . فقال : ((ألم أنهكم أن يخرج أحد منكم إلا ومعه صاحبه)) ثم دعا للذي أصيب على مذهبه فشفي ، وأما الذي وقع بجبلي طيء فإن طيء أهدته لرسول الله ﷺ حين قدم المدينة .

وفي شعر ابن هاني الأندلسي^(٢) .

سلوا طيء الأجدال أين خيامها وما أجاً إلا حصان و يعبوب

قال الجوهري : أجاً ، على فعل بالتحريك : أحد جبلي طيء والآخر سلمى ، وينسب إليهما الأجيئون^(٣) .

وجاء في المعجم الكبير : أجاً أحد جبلي طيء ، والآخر سلمى يقعان في نجد ، قال لبيد يصف كتيبة النعمان :

(١) البكري : معجم ما استعجم : مادة أجاً ، ١٠٩/١ ، ١١٠

* على مذهبه : أي على حاجته

جاء في معجم متن اللغة للشيخ أحمد رضا . المذهب : المعتقد : المحل الذي يذهب فيه : الطريقة التي يتخذها : المتوضاً - الخلاء - ٥١١/٢

(٢) الحميري : الروض المعطار : مادة أجاً ص ١١

(٣) الجوهري : الصحاح : مادة أجاً ٣٤/١

كاركان سلمى إذا بدت أركانها ذرى أجأ إذا لاح فيه مواسل

(مواسل : قنة في أجأ) وهما يسميان "شمر"

وتروي الأساطير أنهما اسمان لرجل وامرأة من العماليق . وقد ورد " أجأ " مقصورا غير مهموز ، قال أبو النجم العجلي :

" قد حيرته جن سلمى وأجأ "

والنسبة إليه أجني ^(١) .

وقال الفيروز بادي : أجأ جبل لطى ^(٢) .

وقال الشيخ أحمد رضا : أجأ : هرب : جبل لطى ^(٣) .

وقال الشيخ محمد بن بليهد : أجأ : هو الأول من جبال طيء الواقع في الجهة الشمالية من حائل ، ولا يزال معروفاً بهذا الاسم إلى يومنا هذا وهو جبل أسود به حمرة ، به قلات تلزم الماء وبه نخيل عظيمة ^(٤) .

وقال الشيخ حمد الجاسر : بعد أن ذكر قول ياقوت في أجأ : روي صاحب "المناسك" بسنده إلى هشام بن محمد الكلبي عن أبيه قال : سمي جبلا طيء أن سلمى بنت حام بن حي من عميلق ، علقها أجأ بن عبد الحي من بني عميلق ، وكان الرسول بينهما حاضنة يقال لها العوجاء ، فهرب بها وبحاضنتها إلى موضع جبلي طيء ، وبالجبلين قوم من عاد ، وكان لسلمى إخوة يقال لهم الغميم والمُضَل وفدك والحدثان ، فخرجوا في طلبهما ، فلحقوهما بموضع الجبل ، فأخذو سلمى وانتزعوا عينيها فوضعوها على الجبل ، وكتف أجأ فوضع على الجبل الآخر ، وكان أجأ أول من كتف ، وقطعت يدا العوجاء ورجلاها فوضعت على جبل آخر ، فكان كل من مر من العرب يعجب من ذلك ، فقالت العرب في أشعارها سلمى فهي أول من سمي من

(١) مجمع اللغة العربية : المعجم الكبير : مادة أجأ ١٠٣/١

(٢) الفيروز آبادي : القاموس المحيط : مادة أجأ ٧/١

(٣) الشيخ أحمد رضا : معجم متن اللغة : مادة أجأ ٤٦/١

(٤) الشيخ ابن بليهد : صحيح الأخبار : مادة أجأ ٩٣/١

العرب سلمى ، فقال إخوتها : والله لانرجع إلى قومنا أبداً ، فمضى الغميم إلى ناحية الحجاز فنزلها ، وأقبل المصل إلى موضع القاع واستنبط به بئراً وأقام به حتى مات ، ولحق فذك بموضع فذك فسمي به ، ولحق فائد بالجل الذي سمي فائد بطريق مكّة ، ولحق الحدثان ، بموضع حرة الحدثان فسميت هذه المواضع بهم ، وهي منازل طيء ، بين الجبلين ، وربما نازلتهم فزاره من حيال جنب الطريق ويساره إلى منقطع جبلي طيء.

وأضاف الشيخ حمد الجاسر قائلاً : والمتقدمون قد يقصدون بالجل مجموعة متقاربة من الجبال ، فهم يقولون : العلم جبل ، والمردة جبل وشعبي جبل وهكذا - وكلها سلاسل جبال كثيرة كما يقولون : جبل أجأ أحد جبلي طيء وليس جبلاً واحداً ولكنه وهو أشهر جبال نجد سلسلة جبال تمتد من الجنوب الغربي نحو الشمال الشرقي بما يقارب ١٠٠ كيل في عرض بين ٢٥, ٣٠ كيلاً وتتخللها شعاب كثيرة ، وفي داخلها بعض القرى الصغيرة والنخيل والعيون . ومن شعاب أجأ المعروفه قديماً : توارن وحقل والأرخ وشوط - بضم الشين - وبلطة وحضن ورميض وثرمد - مثل الذي باليمامة - كذا قال الهجري والمعروف ثرمد . وهواء أجأ من أطيب الأهوية وارتفاع أعلى قمة فيه ١٣٥٠ متراً عن سطح البحر ويخترق سلسلة أجأ طريق للسيارات .

(١) طريق السلف (٢) طلعة صيحان . وطرق للدواب إلى الأودية التي داخلها . وكان في القديم لبني ثعل وسائر بني الغوث من طيء وفي القرن الثالث وأول الرابع لبني عقدة من بني سنس .

وتخترق أجأ أيضاً طرق أشهرها :

- ١ - المختلف : يشق أجأ من طرفه الغربي الجنوبي بمقابلة بزاخة مغرباً فيخرج إلى قرية جفيفا . وفيه قرية تدعى المختلف فيها آبار عليها نخل ومزارع.

٢- بيض : يشق الجبل من الشرق إلى الغرب بمقابلة قصر العشروات والمعيقلات ، وغرباً شاملياً إلى قرية موقق .

٣- صيحان : من الشرق وادي السلف المقابل لبلدة قفار ، ومن الغرب وادي صيحان الذي يخرج إلى موقق^(١) .

سلمى :

قال ياقوت : سلمى بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، مقصور وألفه للتأنيث: وهو أحد جبلي طيء ، وهما أجأ وسلمى ، وهو جبل وعرب به واد يقال له رك به نخل وآبار مطوية بالصخر طيبة الماء ، والنخل عصب ، والأرض رمل ، بحافته جبلان أحمران يقال لهما حمان والغداة ، وبأعلاه برقة يقال لها السراء ، وقال السكوني : سلمى جبل بقرب من فيد عن يمين القاصد مكة ، وهو لنبهان لا يدخله أحد عليها ، وليس به قرى إنما مياه و آبار وقلب عليها نخل وشجر تين ، ولا زرع فيه ، وفيه قيل .

أما تبكين يا أعراف سلمى على من كان يحميكن حيناً

الأعراف : الأعالي ، قال : وأدنى سلمى من فيد إلى أربعة أميال ويمتد إلى الأقلية والمنتهب ثم يخنس ويقع في رمان ، وهو جبل رمل ، وليس بسلمى رمل ، أما سبب تسمية الجبل بهذا الاسم فقد سبق ذكره^(٢) .

وقال البكري : سلمى على وزن فعلى ، سمي باسم المرأة التي نزلته وهي أحد جبلي طيء وقال زهير :

فقف فصارات فأكناف منعج فشرقي سلمى حوضه فأجاوله

وأنشد يعقوب في كتاب الأبيات لرجل شخص عن سلمى واحتواها ، يريد بلاداً أخرى ، فالتفت ، فرأى سلمى لا تغيب عنه فقال :

(١) الشيخ حمد الجاسر : المعجم الجغرافي مادة أجأ ٥٠/١ ، ٥١
(٢) ياقوت : معجم البلدان ، مادة سلمى ٢٧٠/٣ والبغدادى : مراصد الإطلاع ، مادة سلمى ٧٢٩/٢

تطاول لي سلمى ويا ليت أنها هوت خلفها في هوة وخبار
لقد خفت سلمى أن تكون يزيدها بدوا لنا يا صاحبي ضراري
فما في قلبي سلمى ولا بغضي الملا ولا العبد من وادي الغمار تمار

والعبد : إسم جبل أسود يكتفه جبالن أصغر منه ، يسميان الشدين ، والملا
أرض هناك ^(١) .

وقال الحميري : سلمى : أحد جبلي طيء ^(٢) .

وقال الشيخ حمد الجاسر : سلمى بفتح السين وإسكان اللام والميم المفتوحة
فألف مقصورة هذه من الأسماء التي تطلق على مواضع منها :

سلمى : سلسلة الجبال الواقعة في بلاد طيء ، وهذه هي أشهر ما يسمى بهذا
الاسم - وأكثرها ذكراً في الأخبار والأشعار بل قل أن يقصد غيرها عند الإطلاق .

وأورد في (النقائص) قول جرير يهجو النعمان بن شريك وهو الأعور النبهاني:
تبلغ بني نبهان مني قصائد تطالع من سلمى وهن وعور

سلمى : لبني نبهان خصوصاً .. وأجاً لثعل وسائر بني الغوث
إذا حل من نبهان أرباب ثلة بأوساط سلمى دقة " وفجور

وكانت جديلة من طيء تسكن سلمى قال عبيد بن الأبرص :
نبئت أن بني جديلة أوعبوا نفرأ من سلمى لنا وتكبوا

ثم ذكر قول ياقوت عن سلمى .

ثم قال : وأعلام سلمى ما برز من قمم جبالها - وهي الأعراف وأنشد الهجري لجارية
من طيء :

(١) البكري : معجم ما استعجم ، مادة سلمى ٧٥٠/٣
(٢) الحميري : الروض المعطار ، مادة سلمى ص ٣١٨

لبرق على سلمى وأعلامها العلى أقر لعيني وأشفى لما بيا

وتبعد سلسلة جبال سلمى عن مدينة حائل بنحو ٦٠ كيلاً ، وهي تمتد من الشمال الشرقي نحو الجنوب الغربي نحو ٦٠ كيلاً ، وعرض السلسلة نحو ١٣ كيلاً من ريع الشراء إلى السفح الشرقي . وارتفاع أعلى قمة فيها تبلغ ١٢٠٠ متر عن سطح البحر .

ويتخلل السلسلة طرق تتجاوزها السيارات، منها شرا المسعود ، وشرا الضريمر، وريع النعمي في الشمال ، وريع تقريب في الجنوب وفيها مسالك أخرى للدواب ، توصل إلى تلاع واسعة وأودية ذات نخل .

ومن نبات جبل سلمى السَّوَّاسُ وهو من العضاة شبيه بالرخ ، وليس له شوك ولا ورق ، يقتدح بزنده ، ويطول في السماء ، ويستظل تحته ، وقد تآكل أطراف عيدانه الأبل والغنم - ذكر ذلك أبو حنيفة الدينوري وأنشد للطرماح :
وأخرج ، أمه لسَّوَّاسُ سلمى لمغفور الضنا ضَرم الجنين

ونقل الصغاني : أراد بالأخرج : الرماد ، وأمّه : الزندة ، لأنه قطع من سواس سلمى وهي شجرة من أشجار جبل سلمى .

ومياه جبل سلمى قرية من سطح الأرض ، ففي (اللسان) و (تاج العروس) :
البغغ و البغيغ البئر القريبة الرشاء ، قال الشاعر :

يارب مال لك بالأجبال أجبال سلمى الشمخ الطوال

بغبيغ ينزع بالعقال طام عليه ورق الـهذال

ينزع بالعقال لقصر الماء ، لأن العقال قصير ^(١) .

(١) الشيخ حمد الجاسر : المعجم الجغرافي ، مادة سلمى ٦٨٠/٢ - ٦٨٢

وقال الجوهرى : سلمى أحد جبلي طيء ^(١) .

وقال الفيروز بادى : وسلمى كسكرى : جبل لطيء شرقي المدينة ^(٢) .

وقال الشيخ أحمد رضا : سلمى : جبل لطيء شرقي المدينة ^(٣) .

وقال القزويني : أجأ وسلمى جبلان بأرض الحجاز ، وبها مسكن طيء وقراهم . موضع نزه كثير المياه والشجر . قيل أجأ اسم رجل وسلمى اسم امرأة كانا يألفان عند امرأة اسمها معروجا . فعرف زوج سلمى بحالهما فهربا منه ، فذهب خلفهما وقتل سلمى على جبل سلمى وأجأ على جبل أجأ ، ومعروجا على معروجا . فسميت المواضع بهم .

وقال الكلبي : كان على أجأ أنف أحر تمثال إنسان يسمونه فلساً كانت طيء يعبدونه إلى عهد رسول الله ﷺ ، فلما جاء الإسلام بعث رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب في مائة وخمسين من الأنصار ، فكسروا فلساً وهدموا بيته وأسروا بنت حاتم ^(٤) .

ومن منازلهم في الشمال: قال الهمداني: من وادي القرى إلى خير إلى شرق المدينة إلى حد الجبلين إلى ما ينتهي إلى الحرة ديار سليم لا يخالطهم إلا صرم من الأنصار قد يحاربون طئياً . أما حجة ما بين مكة و المدينة من ذات عرق فألى الجبلين فالمعدن معدن سليم مراجعاً إلى وادي القرى إلى الحجر موضع ثمود والناقة مرحلة وفيه آثار عظيمة وما بينها العيص وإليه ينسب التمر العيصى .

قال النابغة :

هم قتلوا الطائي بالحجر عنوة أبا جابر واستنكحوا أم جابر

(١) الجوهرى : الصحاح ، مادة سلم ١٩٥/٥

(٢) الفيروز بادى : القاموس المحيط مادة سلم ١٣٢/٣

(٣) الشيخ أحمد رضا : معجم متن اللغة مادة سلم : ٢٠١/٣

(٤) القزوينى : آثار البلاد و أخبار العباد ص ٧٤

وأضاف الهمداني من الحجر إلى تيماء موضع السمؤال في دهنا ثلاث مراحل
بطنان ويسكن ما بين ذلك من طيء بنوصخر وإخوتها بنو عمرو وبطن من بختر ،
وقرار تيماء اليوم لطيء ثم لبني زريق وبني مرداس وبني جوين والغثاة وهم موال ، فإذا
خرجت من تيماء قصد الكوفة ثانياً فأنت في ديار بني أسد قبل الكوفة بخمس وهذه
الطريق بين القرى يسرة مما يلي البياض والمنهب من أيمانهم ، والقرى لذيان
وبختر من طيء ، وخليط (١) .

قال ياقوت : القرى جمع تصغير القرية ، من منازل طيء ، قال أبو عبيد الله
السكوني : من وادي القرى إلى تيماء أربع ليال ، ومن تيماء إلى القرى ثلاث أو
أربع ، قال : والقرى دومة وسكاكة والقارة (٢) .

وذكر العمري من منازلهم في الشمال فقال : مناطق متفرقة في الشام والحجاز وبغداد .
وفيما بين العراق والحجاز : يقطنها غزية : ومن مياههم : اليموم ، اللصف ،
النخيلة ، المغيثة . مياه البطين ، ومياه الأجود : لينة ، والثعلبية ، وزرود (٣)
وديار الأجود بن غزية هي : الرخيمية ، والوقبي ، والفردوس ، ولينة ، والحدق .
وديار آل عمرو بالجوف وديار بقاياهم : اللصف ، والكمين ، واليموم ،
والأم ، والمغيثة .

وذكر أيضاً : من الخضراء إلى بربه زرود - ولا محيل للركب العراقي عنها -
إلى سعارة - إلى النقعاء إلى الثيب إلى السائبة إلى حفر - ديار ساعدة .

التومة ، وضئدة ، وأبو الزيدان والقويح ، وضارج ، والكوارة ، والنبيان إلى
ساقة العرفة إلى الرُّسوس ، إلى عنيزة ، إلى وضاح ، إلى جبلة ، إلى السر ، إلى العردة ، إلى

(١) الهمداني : صفة جزيرة العرب ص ٢٧٤

(٢) ياقوت : معجم البلدان ، مادة القرى ٣٨١/٤

(٣) العمري : مسالك الأبصار ص ١٤٦

العشيرية ، إلى الانحل وهي ديار بني خالد من طيء^(١) .

الطعن قبالة المدينة المنورة : لبني لأم من طيء^(٢) .

في العراق :

الحيرة : نزها بنو هني بن عمرو بن الغوث ، كلهم رمليون عند الأشراف
وأنهم أقاموا بالجليلين ، ثم نزلوا الحيرة مع إلياس^(٣) . كذلك على عين التمر
وماوالاها إلى الحيرة^(٤) .

الموصل : ينزله بنو أحمد بن الحارث بن ثمامة بن مالك بن جدعاء^(٥) .

دير حنظلة : بالقرب من شاطيء الفرات من الجانب الشرقي بين الدالية
والبهسنة أسفل من رحبة مالك بن طوق ومعدوداً من نواحي الجزيرة ، وفيه يقول
الشاعر^(٦) .

يادير حنظلة المهيج لي الهوى قد تستطيع دواء عشق العاشق

في الشام :

حلب : يسكنه السهليون من بني سعد بن فطرة الذين تفرقوا في حرب الفساد
فلحقوا بجاضر حلب^(٧) .

حاضر طيء بقتسرين : نزله طيء قديماً بعد حرب الفساد والتي كانت بينهم
حين نزل الجليلين منهم من نزل ، فلما ورد عليهم أبو عبيدة أسلم بعضهم وصالح كثير
منهم على الجزية ثم أسلموا بعد ذلك بكثير إلا من شذ منهم .

(١) العمري : المصدر السابق ص ١٤٧ ، ١٤٨

(٢) العمري : المصدر السابق ص ١٥٣

(٣) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٨

(٤) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ٦٦/١

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٢/١

(٦) ياقوت : معجم البلدان ، مادة دير حنظلة ٥٧٥/٢ وانظر ص ٦١

(٧) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢١٨/١

حمص : قال محمد علي كرد في أهل حمص قبل الإسلام : وأهل حمص جميعاً
يمن من طيء وكندة وحير وكلب وهمدان وغيرهم من البطون ^(١) .

ومن بادية الشام تيماء: وهي حاضرة طيء وبها الحصن المعروف بالأبلق
الفرد المنسوب إلى السموأل بن عاديا ^(٢) .

جرش : ويقطنه بنو أنغم وهم بطن من طيء ^(٣) .

وقد تفرقت القبيلة بعد الفتوحات الإسلامية واستقرت في مناطق جديدة ،
ومنهم من ارتحل بسبب الحروب أو الجذب .

قال ابن سعد : في بلادهم أمم كثيرة تملأ السهل والجبل حجازاً وشاماً وعراقاً
وهم أصحاب الرياسة في العرب إلى الآن بالعراق والشام ومصر منهم بطون ^(٤) .

وقال عباس الغزالي عن قبيلة طيء: وَلَيْتَ إمارة العراق مدة ، وسكنته حيناً ،
وصار لها في عهد المغول ومن بعدهم الصوت الأعلى ، واكتسبت أمارتها المكان
المميز ، كانت الدول تحطب ودها في العراق وفي الشام ومصر وفي الحجاز ومواطن
عديدة ، فلا تكاد تعرف غيرها . غطى اسمها على سائر العشائر أو تغلب . فالدول
تحاول إرضاءها أو تجتذبها إلى ناحيتها ^(٥) .

وكانت لهم منازل وديار استقروا فيها في العصور الإسلامية المختلفة :
في العراق :

الكوفة : بمن نزلها عدي بن حاتم ، وعروة بن مضرس ، والهلب اسمه يزيد بن
قنافة وهو أبو قبيصة بن يزيد ، ووهب بن حنبلش ورافع بن أبي رافع ^(٦) .

(١) محمد كرد علي : خطط الشام ٢٦/١

(٢) القلقشندي : نهاية الأرب ص ٢٧

(٣) المغيري : المنتخب ٢٣٣

(٤) القلقشندي : قلاند الجمان ص ٧٢ ، ٧٣

(٥) الغزالي : عشائر العراق ١٩٧/٣ ، ١٩٨

(٦) ابن الخياط : كتاب الطبقات ص ١٣٣

البصرة : سكنها بنو زعيم بن الحارث بن ثمامة بن مالك بن جدعاء ^(١) .
منبج والزوراء وغيرها من قرى العراق : سكنه بنو بحتر وهم بطون وأكثرها
حاضرة منهم البحتري الشاعر .

الحلة : سكنها بنو سنيس من طيء منهم الشاعر صفى الدين الحلبي .
بغداد : سكنها كثير من طيء منهم بنو قحطبة .

بطائح العراق : للخزاعلة ، وبنو عبيد ، وجوح من بني سنيس من طيء
فيما بين العراق والحجاز : ويقطنه بنو غزية بن أفلت من ثعل من طيء ^(٢) .

الجزيرة الفراتية والموصل : قال د. خاشع المعاضيدي : رحل قسم من شمر إلى
العراق بحدود سنة ٩٦٩ بقيادة الشيخ جيش الثاني وولده الشيخ جراح ،
واستوطنوا في منطقة الموصل ، في المنطقة التي سميت : (جزيرة شمر) على نهر سمي
باسم الشيخ جراح ، واستولوا على مناطق واسعة من الجزيرة الفراتية بين الموصل
وسورية ، وجعلوها ملكاً لهم بقيادة الشيخ جراح .

وفي سنة ١١٦٩ هـ رحل قسم من بني الجراح من منطقة الموصل إلى بغداد
بقيادة الشيخ حيدر بن الشيخ مانع ، كما هاجر آخرون إلى مدن متفرقة من العراق .
غير أن السلطات العثمانية اعتقلت الشيخ حيدر ابن الشيخ مانع ومنحت ابنه الشيخ
هويدي أراضي الوزيرية ، الحالية في بغداد وكذلك الأراضي ما بين بستان كبة
والدفاعية على نهر دجلة ، و إلى الآن تسمى هذه المنطقة باسم (بستان هويدي) .

كما هاجر قسم آخر من قبيلة شمر من منطقة حائل بنجد إلى العراق بحدود سنة
١١٧٠ هـ بقيادة الشيخ فارس الجربة الأكبر بعد أن ضعف نفوذهم هناك . وكان
فارس الجربا قد اتفق مع السلطات العثمانية على ذلك في حينه . فلما قدم إلى العراق ،

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٢/١
(٢) القلقشندي : قلاند الجمان ص ٨٧ ، ٨٨

وقعت حروب ومعارك بينه وبين بعض من طيء الذين كانوا يسكنون منطقة نصيبين، فاضطر الشيخ فارس الجربا للتوجه إلى منطقة الخابور والإستقرار بها حيث اجتمع إليه المهاجرون من شمر حتى كثر عددهم وصاروا قوة كبيرة ، الأمر الذي استاء منه العبيد ، وأرادوا إبعادهم عن المنطقة ، كما سبق لهم إبعاد الموالي من قبل وكانوا يتواجدون فيها. لذلك فقد نشبت الخلافات وبدأت الحروب بين قبيلة شمر وبين العبيد كانت الغلبة فيها إلى شمر واضطرت عشيرة العبيد أن تنحاز إلى جزيرة تسمى المسامة (حويجة العبيد) ثم احتلت شمر الجرباء الجزيرة الفراتية والموصل وما زالوا فيها.

وأضاف : ورغم أن شمر الجربا إستقرت في الجزيرة إلا أن بعضهم عبر نهر دجلة إلى الشرق، واستقروا قرب الزاب الصغير، كما رحل قسم منهم إلى الجنوب حتى عكر كوف ، وغربا إلى دير الزور التي اعتبروها سوقاً خاصاً بهم ، كما اتجهوا شمالاً حتى نهر الخابور ونصيبين والموصل ^(١) .

وفي الجزيرة العربية: حافظت القبيلة على مساكنها في الجبلين وتوسعت لتشمل مناطق مختلفة :

عرعر : قال الهمداني : وعرعر وادٍ لطيء ^(٢) .

واقصة : قال الأصفهاني : واقصة وهي ماء لطيء ، وأشار الحقوقي في الهامش بأنها لاتزال معروفة ، داخل الحدود العراقية ^(٣) .

وقال ياقوت : واقصة منزل بطريق مكة بعد القرعاء نحو مكة وقبل العقبة لبني شهاب من طيء ، ويقال لها واقصة الحزون وهي دون زباله بمرحلتين ، وإنما قيل لها واقصة الحزون لأن الحزون أحاطت بها من كل جانب ^(٤) .

وقال الشيخ حمد الجاسر : واقصة الواقعة على طريق الحج الكوفي فلا تزال

(١) المعاضدي : من بعض أنساب العرب ص ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢

(٢) الهمداني : صفه جزيرة العرب ص ٣٢٩

(٣) الإصفهاني : بلاد العرب ص ٣٣٤

(٤) ياقوت : معجم البلدان ، مادة واقصة ٤٠٧/٥

معروفة وهي آبار تقع داخل الحدود العراقية على طريق زبيدة شمال بركة عثامين
(بقرب خط الطول ٣٥-٤٣° وخط العرض ٣٤-٣٠°) ^(١).

وقال ابن بطوطة : ثم نزلنا موضعاً يسمى واقصة فيه قصر كبير ومصانع للماء
معمور بالعرب . وهو آخر مناهل هذا الطريق . وليس فيما بعده إلى الكوفة منهل
مشهور إلا مشارع ماء الفرات ، وبه يلتقي كثير من أهل الكوفة الحاج ويأتون بالدقيق
والخبز والتمر والفواكة ويهنيء الناس بعضهم بعضاً بالسلامة ^(٢).

العذيب : قال الأصفهاني : ثم تصير إلى العذيب ، وهو ماء عليه نخل لطيء ^(٣).

واستنتج الشيخ حمد الجاسر من ذلك أن بطوناً من طيء تسكن في أطراف
العراق ، وصلة طيء بملوك الحيرة يدل على هذا أيضاً ^(٤).

الجوف : قال عبد الرحمن الشمدين : لا يمكن أن يسكن هذا الوادي إلا سكان
الجوف والذين هم من طيء . من آل عمرو بعد رحيل قبيلة كلب ، وهذا الفرع من
طيء إما أن يكون مر بالجوف مرور الكرام ، والجوف منطقة زراعة وري في طريقه من
حائل باتجاه الشمال . وإما أن تكون قبيلة السرحان من آل عمرو قد هاجرت من
الجوف إلى الوادي بسبب تكاثر السكان وضيق الأرض الزراعية في الجوف .

ويحتمل أن السرحان كانوا رعاة بادية من طيء إتجهوا نحو الغرب حيث رطوبة
الهواء تساعد على كثرة نمو الأعشاب وتوفر المراعي لقطعانهم ^(٥).

وقال الشيخ حمد الجاسر : جوف آل عمرو ، فقد نسب إلى سكانه بني عمرو
من قبيلة طيء ، وكانوا سكنوه حول القرن الرابع الهجري ، وكانت طيء تسكن

(١) الشيخ حمد الجاسر : المعجم الجغرافي - شمال المملكة - مادة واقصة ٣/١٣٤٤

(٢) ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة ص ١٧٥

(٣) الإصفهاني : بلاد العرب ص ٣٣٤

(٤) الشيخ حمد الجاسر : المعجم الجغرافي - شمال المملكة - مادة العذيب ٣/٨٩٠

(٥) عبد الرحمن الشمدين : القريات ص ١٢٢

جوف الخنقة ثم جوف ظريب في جنوب الجزيرة ثم إنتقلت إلى شمالها من الجبلين
ورمل عاج وهو رمل بحتر (النفود الكبير) ثم الجوف (دومة الجندل) (١) .

وادي السرحان: قال عبد الرحمن الشمدين في سبب تسمية وادي السرحان :
نسبة إلى سرحان طيء حيث تزامن سكنهم بداية التسمية (٢) .

لينة : قال ابن بليهد : لينة آبار مأوها عذب لا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا
اليوم ، كانت في الزمن القديم المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وهي عامرة ،
وبها مركز وقصر منيع لحكومة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله ، وبعض
من يتوجه يسلك حائلاً ، قال الأشهب بن رميلة :

ولله دري أي نظرة ذي هوى نظرت ودوني لينة وكثيبها
إلى ظعن قد يمتت نحو حائل وقد عز أرواح المصيف جنوبها

وكانت في الزمن القديم من مياه طيء ، وتخالطهم فيها بنو أسد ، وهي صالحة
للإبل ، قال مضرس الأسدي (٣) .

لمن الديار غشيتها بالآتمد بصفاء لينة كالحمام الركد
أمتت مساكن كل ببيض راعة عجل ترّوحها وإن لم تطرد
صفراء عارية الأخادع رأسها مثل المدق وأنفها كالمسرد
وسخال ساجية العيون خواذل بحماد لينة كالنصارى السجد

تيماء : قال البكري : قال السكوني : ترتحل من المدينة وأنت تريد تيماء ،
فتنزل الصهباء لأشجع ، ثم تنزل أشمذين لأشجع ثم تنزل العين ثم سلاح لبني

(١) الشيخ حمد الجاسر : المعجم الجغرافي شمال المملكة ٣٦٠/١

(٢) عبد الرحمن الشمدين : القرى ص ١٤

(٣) الشيخ بن بليهد : صحيح الأخبار ، مادة لينة ١٢٤/١

عذرة ثم تسير ثلاث ليال في الجنب، ثم تنزل تيماء وهي لطيء ^(١) .

وقال الشيخ حمد الجاسر: تيماء البلدة المشهورة قديما ، وتعد الآن تابعة لأمانة تبوك ، وكانت قبل بضع سنوات تابعة لأقليم حائل إداريا ، ويبلغ عدد سكانها قرابة (٣٥٠٠) نسمة ^(٢) .

الظعن قبالة المدينة المنورة : قال العمري : منازل الظفير من بني لام ^(٣) .
كما تقيم بعض البطون والأسر الطائية في مناطق مختلف في الجزيرة العربية:-
الفقرة ما بين المدينة وينبع : للاحامدة بطن من جرم من طيء ^(٤) .

عمان والبحرين : يقيم به بنو خيثم ، ومخوس ، ومشرح ابناء الصامت بن غنم بن مالك بن سعد بن نبهان .

كما يقيم به بنو ياس ويقال إنهم من إياس بن قبيصة الطائي ، نقلا عن علمائهم ^(٥) .

البحرين في بوماهر: يسكن الجلاهمة من طيء كما يقطن بعض طيء في المحرق من البحرين ^(٦) .

ومنهم من يقيم في الجمعة ، والقصيم ، والعطار ، والأحساء ، وسدير ، وقطر ، والقصب . وحريملا ، والسر ، والقراين ، ومرات ، والخابي ، والضبط . وكذلك ضرما ، والمزاحمية ، والعينة ، والمبرز من الأحساء ، وأشقر ، وجلاجل ، والجـهراء قرب الكويت ، والأفلاج ، وينبع الحجاز والحلوة والخرج ، والوشم ^(٧) .

(١) البكري : معجم ما استعجم مادة : تيماء ١/ ٣٢٩

(٢) الشيخ حمد الجاسر : المعجم الجغرافي شمال المملكة ، مادة تيماء ١/ ٢٧١

(٣) العمري : مسالك الأبصار ص ١٥٢

(٤) المغيري : المنتخب ص ٢٣٣

(٥) المغيري المصدر السابق ص ٢٣٣

(٦) المغيري المصدر السابق ص ٢٥٠ ، ٢٦٧

(٧) المغيري : المصدر السابق ص ٢٤٦

فيما بين الجبلين إلى المدينة : ينزله بنو لام الطائيون . أكثر أوقاتهم وخاصة يشرب ^(١) .

الشعراء : وهي بلاد المغيرة من بني لام من طيء وفيها يقول عجل بن حنيتم آخر ملوك آل مغيرة ^(٢) .

هذي بلادي جنب تيماء مقيمة
مادامت الشعراء هيام قليبها
مضى حقنا على الشريف ابن هاشم
على الحوض حقة من وردها يجيبها
العارض : ويقطنه آل غزي وآل صلال .

العمارية وأبا الكباش: فيها الفضول والكثران وكذلك الوصيل .
عقربا والجبيلة وما حولها: لآل مغيرة والظفير في القيص ثم انتقلوا عنها إلى العراق ^(٣) .

كما يقيمون في مناطق أخرى متفرقة : فمنهم من يقيم في الزلفي ، وملهم ورنية، وفي بلدان الحمل ، والقرينة ، والحصنان ، وثرمدا ، والكويت .
كذلك الخوطة ، والرياض ، والقصب ، والعيون ، والعمران شرق الأحساء ،
والعرمة ^(٤) .

اليمامة : ويسكنها بنو سويد بن جباب بن عري بن حارثة بن علقمة بن قيس بن عمرو بن جرير بن مالك بن عمرو بن ظفر ^(٥) .

الأحساء وشواطئ الخليج العربي : يسكنه بنو خالد ، ابتداء من بوشهر من قريتي عرب خمسة وعرب الخمسين وإلى نهر هنديان على طول الساحل، فمنهم في

(١) المغيري : المصدر السابق ص ٢٥٥

(٢) المغيري : المصدر السابق ص ٢٦٣

(٣) المغيري : المصدر السابق ص ٢٦٨

(٤) المغيري : المصدر السابق ص ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٦٣/١

بندريق وآخرون في ديلم وفي جزيرتي خارج وخاركو وكذلك في مدينة الخليفة والعميدية وفي مسجد سليمان وشمس العرب ورامز وقد نزح الكثير منهم إلى الحمرة وعبادان ، أما في المنطقة الفارسية أي في المناطق الواقعة بين الديلم وبندريق فهم يقيمون بجوار القبيلتين الكبيرتين الفارسيتين قبيلة حياة داود التي تعد مدينة بندريق وكنانة وديلم من أراضيهم ، ومن ديلم إلى ضفة نهر هنديان اليسرى تعد من أراضي الليراوي (١) .

كذلك يقيمون في هجرة الدفي ، وهجرة حلمودة ، وفي سنجق الحسا (٢) .

ويقوم بنو خالد الرحل في الجزء الشمالي من جيل وحق آبار الحبيبة كما يقيمون في النصف الشمالي من منطقة البياض وينتقلون في الأجزاء الجنوبية من جبل والبياض عندما تصفو العلاقات بينهم وبين قبيلة العجمان ، كما يتجولون في أراضي الكويت ويصلون أحياناً إلى مدينة الكويت ليتزودوا بالمؤن، ولكنهم يصلون في العدة إلى جدول المقطع فقط ، ويزورون الصمان أحياناً ، ولهم مستوطنات دائمة في كل جزر المسلية وجنة نزوت ، وقد أقاموا في السنوات القليلة الماضية قريتين على البر الرئيسي أحدهما هي أم الساهك في واحة القطيف والثانية هي قصر الصيخ في البياض كما يوجد بعضهم في الجشة والكلابية في واحة الأحساء وفي القرى الدائمة في وادي المياه، كما يقيم قليل منهم في البحرين بصفة دائمة والبعض الآخر في مدينة الكويت ، كما يتردد بعضهم في زيارات سنوية منتظمة على عنك في واحة القطيف ويمكن اعتبارهم مستقرين هناك بصفة جزئية ، ويعتقد أن بعض سكان ملهم في العارض والزلفي في السدير وعنيزة وقصيبة وربما خب وقصيعة في القصيم ، وقويعة في الصحراء الجنوبية الغربية من بني خالد (٣) .

(١) أبو عبد الرحمن بن عقيل : أنساب الأسر الحاكمة في الأحساء ٢٩/٢ هذا إذا صح نسبة بني خالد إلى طيء.

(٢) أبو عبد الرحمن بن عقيل : المصدر السابق ٣١/٢

(٣) أبو عبد الرحمن بن عقيل : المصدر السابق ٣١ / ٢ ، ٣٢

وقال صاحب لمع الشهاب عن بني خالد: وهم ولاية أراضي كثيرة معروفة ، مما يلي نجداً إلى القبلة ، حتى تمضي شرقاً إلى البحر وشمالاً إلى الجهرة ، وجنوباً إلى أرض الصير من عمان ^(١) .

وابن عريعر هو الذي بنى أكثر الأكوات في المنطقة ومنها الحصن الذي جاء منه اشتقاق اسم الكويت ^(٢) .

برية الحجاز مما يلي الشام : ويقطنه بنو مغيرة وآل غزي وبنو خالد .

وقال القلقشندي : بنو خالد بطن من غزية من طيء من القحطانية، مساكنهم برية الحجاز مع قومهم من غزية ^(٣) .

الشام :

مما يلي مصر إلى الخروبة : تقطنه ثعلبة الشام وهم من درماء آل غياث الجواهررة، ومن الحنابلة ، ومن بني وهم ومن الصبحيين .

وهم : بنو ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء ^(٤) .

بلاد غزة والداروم مما يلي الساحل إلى الجبل ، وبلد الخليل عليه السلام: تقطنه جرم طيء . واسمه ثعلبة ، واسم أمه جرم فحضنته فسمي بها وهو: جرم بن عمرو بن الغوث بن طيء ، وهم شنجي وقمران وحيان ^(٥) .

الكرك وماحولها : ويسكنها بنو صخر ، وهم الدعيجيون ، والعطويون ، والصويتيون ^(٦) .

(١) لمع الشهاب ص ٦٦

(٢) أبو عبد الرحمن بن عقيل : أنساب الاسر الحاكمة في الأحياء ٢/٤٢

(٣) القلقشندي : نهاية الأرب ص ٢٢٦

(٤) العمري : مسالك الأبحار ص ١٠٦

(٥) العمري : المصدر السابق ص ١٠٧

(٦) العمري : المصدر السابق ص ١٠٩

من حصص إلى قلعة جعبر إلى رحبة آخذين على شقي الفرات ، وأطراف العراق إلى الوشم قبله بشرق ، ويسارا إلى البصرة: لبني ربيعة الطائيون ، ولهم مياه كثيرة ومناهل موروده ^(١) .

من مرج دمشق وغوطتها إلى الجوف والحيانية إلى الشبكة إلى تيماء إلى البراذع: ديار آل علي وأخوتهم آل فضل وأعمامهم آل مرا من بني ربيعة من طيء ^(٢) .

من بلاد الجيدور والجولان إلى الزرقاء والضليل إلى بصرى ومشرقاً إلى الحرة المعروفة بحرة كشب قريبة مكة المعظمة إلى شعباء إلى نير ابن مزيد إلى الهضب المعروفة بهضب الراقي: وهي ديار آل مرا من بني ربيعة من طيء ، وربما طاب لهم البر وأمتد بهم المرعى أو أن خصب الشتاء فتوسعوا في الأرض وأطالوا عدد الأيام والليالي حتى تعود مكة المعظمة وراء ظهورهم ، ويكاد سهيل يصير شامهم ، ويصلون مستقبلين بوجوههم الشام ^(٣) .

والمرج والغوطة بدمشق إلى لاهة إلى أم أو عال إلى الرويشدات: لبني زيد من طيء ^(٤) .

بلاد غزة من الشام : وتسكنه جذيمة من جرم من طيء ^(٥) .

برية سنجار من الجزيرة الفراتية : ويسكنها بنو زيد ، بطن من طيء ^(٦) .

وتقطن قبائل طيء حالياً بجميع بطونها: محافظة الجزيرة في أقضيئها الثلاثة ، فتزل قبيلة طيء : حول القامشلية جنوباً وشرقاً ، وحدهم الشمالي الحدود التركية ، أو سكة حديد بغداد ، والجنوبي نهر الرء أحد روافء الجفجف وحدهم الغربى

(١) العمري : المصدر السابق ص ١١٦

(٢) العمري : المصدر السابق ص ١٣٧

(٣) العمري : المصدر السابق ص ١٣٨ ، ١٣٩

(٤) العمري : المصدر السابق ص ١٣٩

(٥) القلقشندي : نهایه الأرب ص ١٩٤

(٦) القلقشندي : المصدر السابق ص ٢٤٩

الجفجغ نفسه، وحدهم الشرقي سيل ماء اسمه رجلة القصورق يبدأ من تل عطيشلان ،
أما أماكن نجتهم فهي محصورة بين سكة الحديد المذكورة وجبل سنجار، وقد يعدون
إلى أراضي البريجة وعقلة أبو حامضة، وهي عقلة ماء في داخل الحدود السورية في
جنوب الجبل المذكور^(١) .

كما تقطن حالياً قبيلة شمر: الأنحاء الشرقية والجنوبية من أراضي المحافظة وعلى
ضفاف نهري الجفجغ والخابور وروافدهما ، وتسيطر على أغلب الأراضي المسقية أو
المعدة للسقي ونسبتها العددية نحو نصف سكان المحافظة على التقريب^(٢) .

وأسماء بعض قرى شمر الخروسة التابعة إلى مخفر درك جل آغا هي : جل آغا
ودمير قبو وقنيطرة وكفرونة وكريفات وتل مشحن وأبو حجر وتل الهادي والدردارة
والمرجة وتل حداد وغيرها .

وأسماء المنازل التي يحلون فيها هي المسعودي وسويدية وتل الشيخ وعوينة وتل
رميلان وتل علو^(٣) .

شرق الأردن (فلسطين الشرقية) :

السلط ، والكرك : بعض بطون شمر
فلسطين الغربية :

قضاء بئر السبع : بعض العشائر الشمرية

قضاء جنين : الجريان في يعبد، ولعل قرية جربا من جنين وجرباء في شرق
الأردن دعيتا باسميها هذا نسبة إلى جماعة من قبائل (الجربة) الشمرية العراقية نزلتها
وطبعت اسمها عليها .

قضاء نابلس : بعض حمائل شمر .

كذلك في قضاء بيت لحم : بعض عرب بن عبيد .

(١) أحمد وصفي زكريا : عشاء الشام ص ٦٣٨

(٢) أحمد وصفي زكريا : المصدر السابق ص ٦١١

(٣) أحمد وصفي زكريا : المصدر السابق ص ٦٢٨

شمال غرب الجولان بين القنيطرة وبين الحولة: منتجع آل فضل من ربيعة طيء.

قضاء صفد ووادي موسى من أعمال معان وفي غور دامية : ينزله آل أبو ريشة من ربيعة طيء، ومنهم في ربما في قضاء رام الله وقضاء طبرية وفي شمال شرق الأردن وجبل الدروز وفي محافظة عمان .

ديار سنيد في ديار غزة : ديار آل سنيد من غزية من طيء ^(١) .

الرملة ، يافا ، قضاء القدس: يقيم به من أحفاد جرم الطائية .

الشاورية : ديار بني شاور من جرم .

قرية بني سهيلة: لبني سهيل الجرميين .

خان يونس والخليل : يسكنه بعض جرم .

خربة قمران على ساحل البحر الميت الشمالي الغربي: لبنو قمران وخربة كور الأثرية في قضاء طبرية وفي كور من أعمال طول كرم : لبني كور من جذيمة طيء ^(٢) .

مصر :

من ثغردمياط إلى ساحل البحر: يسكنه بنو سنيس وهم من الغوث من طيء ، وكان لهم أيام الخلفاء الفاطميين شأن وأيام ^(٣) .

الجزيرة حول سقارة ومنشأة دهشور وماواها : طائفه من سنيس

الغربية ، مدينة سخا : بها الخزاعلة من بني يوسف من سنيس

مما يلي الشام من الديار المصرية : تسكنه بنو ثعلبة من طيء .

(١) مصطفى الدباغ : القبائل العربية وسلالتها في بلادنا فلسطين ص ٧٨ ، ٧٩

(٢) مصطفى الدباغ : المصدر السابق ص ٨٤ ، ٨٥

(٣) العمري : مسالك الأبصار في ممالك الأبصار ١٥٦

ما فوق قطياً إلى جهة الشام : منازل ثعلبة .

مما يلي الشام إلى الخروبه : ديار بعض ثعلبة .

قطياً : تسكنه بياضة والأخارسة من ثعلبة طيء .

البدرية: وهو طريق البر من الشام إلى مصر ويقطنه بنو صدر من ثعلبة طيء^(١).

وقال الشمدين : واستمرت هجرة طيء بعد الفتوحات الإسلامية، وكان منهم حكماً وقضاة وقواد رغم أنها لم تكن من القبائل التي اشتركت مع عمرو بن العاص في فتح مصر إلا أنها في القرن الثاني الهجري وبالتحديد عام ١٤٢هـ عندما عُين حميد بن قحطبة الطائي والياً على مصر دخلها ومعه (٢٠) ألف جندي من طيء وفرض سلطته على مصر وبقيت طيء في مركز ممتاز شرق الدلتا حتى الآن .

وقد عين حميد بن قحطبة يزيد بن عمران صاحباً للبريد ، وبقي حتى عام ١٧٤هـ كما ولي عمار بن مسلم شرطة الفسطاط في مصر عدة مرات من عام ١٦٥-١٨١هـ .

أما جابر بن الأشعث فقد ولي مصر عام ١٩٥هـ وبعد أن حكمهما لفترة استخلف أحد أبناء قبيلته المقيمين في مصر وهو عبد الله بن إبراهيم .

كما أن إبراهيم بن نافع الطائي أصبح من وجوه مصر وكان الولاة يستشيرونه باعتباره فقيهاً عاقلاً حتى توفي عام ١٩٩هـ^(٢) .

المغرب العربي :

القيروان : كان ممن سكنه أبو مالك أبان بن صمامة بن الطرماح^(٣) .

(١) القلقشندي : قلائد الجمان ص ٨٦ ، ٨٧

(٢) عبد الرحمن الشمدين : القرىات ص ١٣٨ ، ١٣٩

(٣) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٤٠١

الأندلس :

من منازل طيء في الأندلس : بسطة ، وتاجلة ، وغليار ^(١) .

بسطة : مدينة بالأندلس بقرب جيان كثيرة الخيرات بها بركة تعرف بالهوتة ، فيها ما بين وجه الماء إلى الأرض نحو قامة ، لا يعرف لهذه البركة قعر أصلاً .

بين بسطة وبياسة غار يسمى بالشيمة لا يوجد قعره . وبناحية بسطة جبل يعرف بجبل الكحل ، إذا كان أول الشهر برز من نفس الجبل كحل أسود ، ولا يزال كذلك إلى منتصف الشهر ، فإذا زاد على النصف نقص الكحل ، ولا يزال يرجع إلى آخر الشهر ^(٢) .

وقال التلمساني : ومنزل طيء بقبلي مرسية ^(٣) .

(١) ابن حزم : جمهرة النساب العرب ص ٤٠٤
(٢) القزويني : آثار البلاد وأخبار العباد ص ٥١٢
(٣) التلمساني : نفح الطيب ٢٩٥/١

نسب طيء

١- آدم : سمي بآدم لأنه خلق من أديم الأرض . قال ابن عباس : أمر الله بترربة آدم فرفعت فخلق آدم من طين لازب من حمأ مسنون ، وإنما كان حمأ مسنوناً بعد الإلتزاب ، فخلق منه آدم بيده لئلا يتكبر إبليس عن السجود له .

قال تعالى : (وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ..)

فقال الملائكة لربهم تعالى : أتجعل فيها من يكون مثل الجن الذين كانوا يسفكون الدماء فيها ويفسدون ويعصونك ونحن نسبح بحمداً ونقدس لك . فقال الله تعالى لهم : (إني أعلم ما لا تعلمون) وروى أبو موسى عن النبي ﷺ : (أن الله تعالى خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض فجاء بنو آدم على قدر الأرض منهم الأحمر ، والأسود ، والأبيض ، وبين ذلك ، والسهل ، والحزن ، والخيث ، والطيب ، ثم بلت طينته حتى صارت طيناً لازباً ، ثم تركت حتى صارت حمأ مسنون ، ثم تركت حتى صارت صلصالاً كما قال ربنا تبارك وتعالى : (ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمأ مسنون) .

فلما بلغ الحين الذين أراد الله أن ينفخ فيه الروح ، قال للملائكة : (فإذا سويته و نفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) .

فسجد له الملائكة كلهم إلا إبليس إستكبر وكان من الكافرين . فقال الله له : (يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) الآية فأوقع الله عليه اللعنة ، وجعله شيطان رجيماً ، وأخرجه من الجنة . ثم قال الله لآدم : أنت أولئك النفر من الملائكة فقل : السلام عليكم ، فاتأههم فلم عليهم ، فقالوا له :

وعليك السلام ورحمة الله، ثم رجع إلى ربه، فقال : هذه تحيتك وتحية ذريتك بينهم . فلما إمتنع إبليس عن السجود وظهر للملائكة ما كان مستتراً عنهم ، علم الله آدم الأسماء كلها ، فقال الله تعالى : (أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين) . (قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم) وكان الله سبحانه وتعالى لما رأى من معصية إبليس وطغيانه ، عاقبه بتركه السجود لآدم فأصر على معصيته فأخرجه الله من الجنة وطرده منها ، وقال الله تعالى له : (أخرج منها) يعنى الجنة ، (فإنك رجيم وأن عليك اللعنة إلى يوم الدين).

وأسكن الله آدم الجنة ، قال الله تعالى : (يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين).

فوسوس إليه الشيطان وقال : (يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى) ، وقال : (مانهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أوتكونا من الخالدين، وقاسمهما إني لكما لمن الناصحين) وقال تعالى : (فدلاهما بغرور فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وناداهما ربهما ألم أنهكما عن تلكما الشجرة وأقل لكما إن الشيطان لكم عدو مبين ، قالا ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين ، قال اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين، قال فيها تحيون وفيها تموتون ومنها تخرجون^(١)).

مرض آدم إحدى عشر يوماً وكان عمره ألف سنة ، وعاشت حواء بعده سنة ثم ماتت ودفنت مع زوجها^(٢) .

(١) ابن الأثير الكامل في التاريخ ٢٦١-٣٢

(٢) ابن الأثير : المصدر السابق ٤٤/١ ، ٤٥

وقيل مرضه إحدى وعشرين يوماً وتوفي في يوم الجمعة لست خلون من نيسان في اليوم والساعة التي فيها خلقه وعمره تسعمائة وثلاثون سنة^(١).
ويقال : أن آدم مات عن أربعين ألفاً من ولده وولد ولده^(٢).

٢- وولد آدم : خنوخ ، وعبد الحارث ، وهابيل ، وقابيل ، وشيث ، معناه هبة الله لأنهما رزقا بعد أن قُتل هابيل ، ويقال إن إنتساب بني آدم اليوم كلها تنتهي إليه ، وسائر أولاد آدم غيره انقرضوا وبادوا والله أعلم^(٣)، وعدد ولد آدم أربعون ولداً في عشرين بطن^(٤).

وكان مولد شيث لمضي مائتي وخمس وثلاثين سنة من عمر آدم وقيل غيره . وكان وصي آدم^(٥) وكان نبياً بنض الحديث^(٦) فانتقل النور من حواء إليه حيث لمع في أسارير جبهته ، وأعلمه أنه حجة الله بعده ، وخليفته في الأرض - والمؤدي حق الله إلى أوصيائه^(٧).

مات ودفن مع أبويه بغار أبي قبيس ، وكانت وفاته وقد أتت عليه تسعمائة وإثني عشر سنة .

٣- وولد شيث بن آدم : أنوش ، وولد معه نفراً كثيراً^(٨) ومعنى أنوش الصلادق^(٩).

ولد بعد أن مضى من عمر أبيه شيث ستمائة وخمس سنين وهذا قول أهل التوراة .

(١) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٣

(٢) المسعودي : مروج الذهب ٣٣/١

(٣) ابن كثير : البداية والنهاية ٩٨/١

(٤) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٣

(٥) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١

(٦) ابن كثير : البداية والنهاية ٩٩/١

(٧) المسعودي : مروج الذهب ٣٣-٣٢/١

(٨) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١

(٩) العصامي : سمط النجوم العوالي ٨٨/١

إليه أوصى شيث ، فقام بعد موت أبيه بسياسة الملك وتدبير من تحت يديه من رعية ^(١) - ولث في الأرض يعمرها ^(٢) . إليه انتقل النور النبوي ^(٣) . كان عمره سبعمائة وخمس سنين ^(٤) . وقيل عاش تسعمائة وستة وستين سنة ^(٥) . وقيل كانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول ، فكانت مدته تسعمائة وستين سنة ^(٦) .

٤- وولد أنوش بن شيث : قينان ، أمه نعمة بنت شيث وولد معه نفراً كثيراً ^(٧) . ومعنى قينان المستوي ^(٨) .

وكانت ولادته بعد مضي تسعين سنة من عمر أنوش وإليه الوصية ^(٩) . وكان رجلاً تقياً صالحاً ، حارب الجن حتى نفاهم ، وإليه انتقل النور النبوي ، عاش سبعمائة وعشرين سنة ^(١٠) . وقيل مدته تسعمائة وعشرين سنة ^(١١) .

٥- وولد قينان بن أنوش : مهلائيل ونفراً كثيراً معه وإليه الوصية ^(١٢) . ومعنى مهلائيل الممدوح ^(١٣) . قام في قومه بطاعة الله تعالى - واتبع وصية آدم عليه السلام . إليه انتقل النور النبوي ، عاش تسعمائة وخمس وستين سنة ^(١٤) .

-
- (١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١
(٢) المسعودي : مروج الذهب ٣٤/١
(٣) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٤
(٤) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١
(٥) السويدي : سبائك الذهب ص ٣٤
(٦) المسعودي : مروج الذهب ٣٤/١
(٧) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١
(٨) العصامي : سمط النجوم العوالي ٨٨/١
(٩) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١
(١٠) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٤
(١١) المسعودي : مروج الذهب ٣٤/١
(١٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٧/١
(١٣) العصامي : سمط النجوم العوالي ٨٨/١
(١٤) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٦

وقيل : ثمانمائة وخمس وتسعين سنة ^(١) وقيل : ثمانمائة سنة ^(٢) .

٦- وولد مهلائيل (مهيائيل) بن قينان : يرد ويقال : يارد ومعناه الضابط ^(٣) . وهو وصي أبيه مهلائيل ، وكان تقياً صالحاً إليه انتقل النور النبوي ^(٤) . وأقام مقام أبيه ، وفي زمنه عملت الأصنام ورجع من رجوع عن الإسلام من أولاد شيث مع أولاد قابيل ^(٥) . أمه خالته سمعن ابنة براكيل بن محويل بن خنوخ بن قين بن آدم ، ولد بعد ما مضى من عمر آدم أربعمائة سنة وستون سنة . تم نكح يرد في قول بن اسحاق وهو ابن مائه وإثنين وستين سنة بركتا ابنة الدرسميل بن محويل بن خنوخ بن قين بن آدم ، كان عمره تسعمائة وإثنين وستين سنة وولد له بنون وبنات .

٧- وولد يارد بن مهلائيل : خنوخ ، وهو إدريس النبي ^(٦) . وهو هرمس الهرامس المثلث بالنبوة والحكمة والملك ، أمه أدينا بنت ابيال - سمي إدريس لكثرة درسه صحف آدم وشيث ، والجمهور على أنه أول نبي بعث بعد آدم بمائتي سنة ، ونزل عليه ثلاثون صحيفة - وهو أول من خط بالقلم ^(٧) . إليه انتقل النور النبوي ^(٨) .

نكح هدانة - ويقال : إذانة ابنة باويل بن محويل بن خنوخ بن متين بن آدم ، وهو ابن خمس وستين سنة ، ثم رفع بعد ثلاثمائة وخمس وستين سنة من عمره - وبعد أن مضى من عمر أبيه خمسمائة وسبع وعشرين سنة - وعاش

(١) المعصامي : سمط النجوم العوالي ٨٩/١

(٢) المسعودي : مروج الذهب ٣٤/١

(٣) المعصامي : سمط النجوم العوالي ٨٩/١

(٤) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٦

(٥) المعصامي : سمط النجوم العوالي ٨٩/١

(٦) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٤٩ / ١ ، ٥٠

(٧) المعصامي : سمط النجوم العوالي ٨٩ / ١

(٨) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٧

أبوه بعد رفعه أربعمئة وخمس وثلاثين سنة تمام تسعمائة وإثنين و ستين سنة^(١).

٨- وولد خنوخ بن يارد : متوشلخ بن خنوخ ، استخلفه خنوخ على أمر ولده بأمر الله . وكان أول من ركب الخيل^(٢) . عاش ستمائة وستين سنة ، لما استوطن الجبل أنفذ وصية أبيه إدريس ، وخطب شلحم بنت جندل ، وكانت من أولاد شيث ، وكانت أجمل النساء وأكملهن عقلاً وفضلاً ، وولدت له أولاد كثيرة والنور لم ينقل من وجهه ، فتزوج بعدها صدوقاً أختها ، فلم ينتقل النور إليها، فتزوج ابنة عمه واسمها شمله ، فأصبحت والنور في غرتها ، مات وله من العمر خمسمائة سنة إلا إثني عشر^(٣) .

وقيل أن كل ما عاش متوشلخ تسعمائة سنة وسبع وعشرين ، وولد له بنون وبنات^(٤) . وقيل مات في أيلول وكانت حياته تسعمائة وستين سنة^(٥) .

٩- وولد متوشلخ بن خنوخ : لملك بن متوشلخ ، قيل أمه عربا ابنة عزازيل بن أنوشيك بن خنوخ بن مين^(٦) . وقيل شملة^(٧) .

عاش أبوه بعد مولده سبعمائة سنة نكح قينوش ابنة براكيل بن محيل بن خنوخ بن قين وهو ابن مائة سبع وثمانين سنة . وهو وصي أبيه - كان يعظ قومه فلم يقبلوا حتى نزل جميع من كان في الجبل . وكان رجلاً أشقر أعطي قوة وبطشاً^(٨) . مات وعمره تسعمائة وتسع وسبعون سنة^(٩) . وقيل كانت حياته سبعمائة وتسعين سنة^(١٠) .

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥٠ / ١ ، ٥١

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥١ / ١

(٣) العصامي : سمط النجوم العوالى : ٩٢ ، ٩٦ ، ٩٧

(٤) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥١ / ١

(٥) المسعودى : مروج الذهب ٣٥ / ١

(٦) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥١ / ١

(٧) العصامي : سمط النجوم العوالى ٩٦ / ١

(٨) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥٢ / ١

(٩) العصامي : سمط النجوم العوالى ٩٨ / ١

(١٠) مسعودى : مروج الذهب ٣٥ / ١

١٠- وولد لملك بن متوشلخ : نوح بن الملك عليه الصلاة والسلام وهو أول أولي العزم - وشيخ المرسلين - والأب الثاني ، وصاحب الفلك - وآدم الثاني لأنه لآعقب إلا منه^(١) . وكان مولده بعد موت آدم بمائة وستة وعشرين سنة ، دعى قومه إلى الله تسعمائة وخمسين سنة - وقيل : مائة وعشرين وكان ابن الأربعمائة وثمانين سنة عند دعوته . أمره الله بصنعه الفلك ، فصنعها وركبها وهو بن ستمائة سنة ، وغرق من غرق ثم مكث من بعد السفينة ثلاثمائة وخمسين سنة^(٢) . وقيل أنه عاش ألفي وخمسمائة سنة^(٣) .

وقال وهب : كان عمره ألف سنة ، لأنه بعث إلى قومه وهو ابن خمسين سنة ولبث يدعوهم إلى أن مات تسعمائة وخمسون سنة . وقال شداد : عمره ألف وأربعمائة وثمانون سنة^(٤) .

وقيل أن ركوبهم السفينة يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة خلت من آذار ، فأقام نوح ومن معه في السفينة على ظهر الماء ، وقد غرق جميع الأرض خمسة أشهر . ونزل نوح ومن معه من السفينة ، وصاروا إلى سفح الجبل فأبتنوا هنالك مدينة وهو سنه ثلاثمائة وإثنين وثلاثين وسموها ثمانين ، وهو اسمها إلى وقتنا هذا ، ووجد في التوراة أن نوحاً عاش بعد الطوفان ثلاثمائة وخمسين سنة . فجميع عمر نوح تسعمائة وخمسين سنة . وقد قيل غير ذلك^(٥) .

١١- وولد نوح : سام ، وحام ويافث^(٦) . وقد قام سام بأمر الله تعالى وآمن به شيعة نوح عليه السلام ، مات وعمره ستمائة سنة^(٧) .

(١) العصامي : سمط النجوم العوالي : ٩٨/١

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥٢/١

(٣) العصامي : سمط النجوم العوالي : ١٠٩/١

(٤) السويدي : سبائك الذهب ص ٢٩

(٥) المسعودي : مروج الذهب ١/ ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧

(٦) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٦١ / ١

(٧) العصامي : سمط النجوم العوالي : ١٠٩/١

١٢- وولد سام بن نوح : آرم ، وآرفخشذ ، وآشور ولاوذ^(١) . ومعنى آرفخشذ ، مصباح مضيء . فقام آرفخشذ مقام أبيه سام أحسن قيام ، مات وله من العمر أربعمئة وخمسة وستون سنة^(٢) . ولد بعد مضي من عمر سام مئة وستين .

١٣- وولد آرفخشذ بن سام : قينان بعد أن مضى من عمر آرفخشذ خمس وثلاثين سنة ، وكان عمره أربعمئة وثلاثين سنة .

١٤- وولد قينان بن آرفخشذ : شاخ بعد أن مضى من عمر قينان تسع وثلاثون سنة^(٣) . ومعنى شاخ : الوكيل ، أمه شبروما بنت سيدوك ، وقبض شاخ وعمره أربعمئة سنة ، وإليه ترجع العرب قيسها ويمنيها .

١٥- وولد شالغ بن قينان : عابر وهو : هود عليه السلام أمه مرجانه - وقيل معلب - بنت عويلم ، وكان أشبه ولد آدم بآدم .

وكان شاخ عندما حضرته الوفاة أمر أن يستودع الاسم الأعظم والحكم والنور ابنه عابر فدعاه وأوصى إليه وأخذ عليه العهد ، وقد أرسل نبوة خاصة^(٤) .

وكان ميلاده بعد أن مضى من عمر أبيه ثلاثون سنة ، وكان عمره كله أربعمئة وثلاثة وثلاثون سنة^(٥) . وقيل عاش مئة وأربعة وثلاثون سنة ، وفيه يلتقي عدنان وقحطان^(٦) .

١٦- وولد عابر بن شالغ : فالغ وأخوه قحطان .

وكان مولد فالغ بعد الطوفان بمئة وأربعين سنة ، وكان عمره أربعمئة وأربعة وسبعين سنة^(٧) . وهو عمود النسب الحمدي^(٨) . وقيل كان عمره إلى أن قبضه الله

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٦١/١

(٢) العصامي : سمط النجوم العوالي : ١١٥/١

(٣) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٦٣/١

(٤) العصامي : سمط النجوم العوالي ١١٥/١ ، ١١٧

(٥) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٦٣/١

(٦) السويدي : سبائك الذهب ص ٤٤

(٧) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٦٣/١

(٨) العصامي : سمط النجوم العوالي ١٣٠/١

عز وجل مائتي وثلاثين سنة^(١).

وقحطان هو أصل عرب اليمن وإليه تنسب القحطانية^(٢).

١٧- وولد قحطان بن عابر : ^(٣) لأي ، وجابر ، والمتلمس ، والعاصي ، وغاشم ، والمتغشمر ، وغاضب ، ومعززا ، ومنيع ، والقطامي ، لم يعقب منهم أحد ، وظالم ونباته ، دخل بنوه في الرحبة من حمير ، والحارث .

فولد الحارث هذا : فهم ، يقال لهم الأقيون وهم رهط حنظلة بن صفوان بني الرس . ويعرب ^(٤) . وهو المرعف ، وليس لسائرهم ولد غير يعرب ^(٥) . ويعرب هو أول من تنحج بالعربية الواسعة ، ونطق بأفصحها وأبلغها وأوجزها ، والعربية منسوبة إليه مشتقة من اسمه . وهو الذي ذكره حسان بن ثابت في قوله ^(٦) .

تعلمتم من منطق الشيخ يعرب أبينا فصرتم معربين ذو نفر
وكنتم قديماً ما لكم غير عجمة كلام كنتم كالبهائم في القفر

١٨- وولد يعرب بن قحطان : حيدان ، وجنادة ، ووائل ، وكعب ، ويشجب وفيهم الجمهرة والعدد ^(٧) . ويشجب بياء مشاة تحية مفتوحة ، فشين معجمة ، فعيم مضمومة ، فباء موحدة ، مأخوذة من الشجب وهو الهلاك . وسمي به لأن العرب تسمي أولادها بالألفاظ المكروة تفاؤلاً بذلك للأعداء ^(٨) .

١٩- وولد يشجب بن يعرب : سبأ ، وهو عامر ^(٩) . يقال له من حسنه عبد الشمس ^(١٠) وهو أول من سبأ وأسر الأعادي ، فلذلك سمي سبأ ، ويقال أنه أغار على

(١) المسعودي : مروج الذهب ٣٩/١

(٢) السويدي : سبائك الذهب ص ٤٥

(٣) في سمط النجوم العوالي ١٣٠/١ قال : وولد لقحطان أحد وثلاثون ولداً ذكرنا

(٤) ابن حزم : جمهره أنساب العرب ص ٣٢٩

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١٣١/١

(٦) السويدي : سبائك الذهب ص ٤٦

(٧) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٣٢٩

(٨) السويدي : سبائك الذهب ص ٥٠

(٩) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١٣٢/١

(١٠) ياقوت : المقضب ص ٢٥٧

بابل بالخیل ففتحها وأخذ أتواتها ، وضرب بالخیل والرجال في الأرض ، فكان لا يذكر له بلد إلا قصده وفتحها ، وهو أول من فتح البلاد وأخذ أتواتها * وفيه يقول بعض أهل زمانه : لقد ملك الآفاق من حيث شرقها إلى الغرب منها . عبد شمس بن يشجب له ملك قحطان بن هود وإرثه عن أسلافه صدق من جدود ومن أب . وكان ملكه أربع مائة وثمانين سنة ، والله أعلم ^(١) .

٢٠- ولد سبأ بن يشجب : كهلان ، والعرنجج ، وهو حمير ، ونصرأ ، وأملح ، وبشرأ ، وزيدان ، وعبد الله ، ونعمان ، والعود ، ويشجب ، ودهمان ، وشداد ، وربيعة .

ففرقت القبائل من كهلان وحمير ، وقيل لسائر بني سبأ ، السبأيون ، ليست لهم قبائل دون سبأ . قال هشام بن محمد الكلبي : حدثنا أبو جناب الكلبي عن يحيى ابن عروة بن هانيء المرادي عن أبيه عن فروة بن مسيك المرادي ، وقدمت على رسول الله ﷺ فقلت : (يارسول الله أخبرني عن سبأ ، أرجل ، أم خيل ، أم واد) فقال : (بل رجل ، ولد له عشرة ، فتشاءم أربعة ، وتيامن ستة ، فالذين تشاءموا : غسان ، وخم ، وجذام ، وعاملة ، والذين تيامنوا : حمير ، والأزد ، ومذحج ، وكندة ، والأشعر ، وأنمار ، الذين منهم بجيلة ، وخشم ^(٢)) .

وقد ذكروا أن سبأ لما قسم بين حمير وكهلان ملكه جعل سياسة الملك لحمير ، وأعنة الخيل وملك الأطراف والثغور لكهلان ، ولم يزالا على ذلك ، وكذلك أولادهمما ، وأولاد أولادهمما لحمير على كهلان الطاعة وكفاية ما يقلده كهلان على حمير المال والنجدة ، والملوك الراتبه في دار المملكة من حمير ، والملوك في الأطراف والثغور من كهلان ، والعدد في بني كهلان أكثر من بني حمير ، وشعوبهم كلها متشعبة من زيد بن كهلان ، قال في العبر : ثم لما تقلصت ملك حمير بقيت رئاسة البادية على العرب لبني كهلان ^(٣) .

* الأتاه : قال ابن منظور الإتاوة الرشوة والخراج وقال أيضاً ، كل ما أخذ بكرة أو قسم على موضع

من الجباية وغيرها أتاه . لسان العرب مادة أتى ١٧/١٤ ، ١٨

(١) السويدي : سبائك الذهب ص ٥٠

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١٣٢/١

(٣) السويدي : سبائك الذهب ص ٥٧

٢١- وولد كهلان بن سبأ : زيداً

٢٢- وولد زيد بن كهلان : عريباً، ومالكاً^(١) . ومنها بطون اليمن كلها عدا قضاة^(٢) .

٢٣- وولد عريب بن زيد : يشجب

٢٤- فولد يشجب بن عريب : زيد بن يشجب^(٣) .

٢٥- فولد زيد بن يشجب : أدد بن زيد

٢٦- فولد أدد بن زيد : مرة بن أدد ، ونيت بن أدد ، وهو الأشعر ، وجلهمة بن أدد ، وهو طيء ، ومالك بن أدد وهو مذحج^(٤) .

أم الأشعر دلة بنت ميسحان بن كلدة بن ردمان من حمير ، أما مالك وجلهمة أمهما : مدلة بنت ميسحان ، وكان قد تزوجها قبل دلة .

ومدلة هي مذحج ، ويقال بل ولدته على أكمة يقال لها : مذحج فغلبت عليه^(٥) .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١٣٣/١

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٥٧

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١٣٣/١

(٤) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٧

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١٣٤/١

بنو طيء وهو جلهمة بن أد

قال ابن الكلبي في نسب طيء :-

جلهمة وهو طيء بن أد

ولد جلهمة بن أد : فطرة ، والغوث ، والحارث

أمهم : عدية بنت الأمري بن مهرة ، وهو مر بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة .

فتخلف الحارث بن طيء في أخواله من مهرة ، فهم فيهم الى اليوم ^(١) .

وقال ابن حزم : ومن ولده كان الشاعر حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس بن

الأشبح بن يحيى بن سهم بن خلجان الكاتب بن مروان بن دفاقة بن مر بن سعد بن

كاهل بن عمرو بن عدي بن عمرو بن الحارث بن طيء . هكذا كتبه من خط الحكم

المستنصر بالله رحمه الله . وكان لحبيب ابن اسمه تمام عاش بعده ^(٢) .

أولاً : بنو فطرة بن طيء :

فولد فطرة بن طيء : سعداً ، وحيّة

فولد حيّة بن فطرة : الحارث درج ، وهو فيمن أتبع الجمل حتى أدخله باب أخيه .

وولد سعد بن فطرة : خارجة ، وحيشاً ^(٣) وهم سهليون ^(٤)

وأضاف ياقوت : وأسعد ، منهم : حي من هوت الذي يضرب به المثل ، و تيم الله ^(٥)

فولد خارجة بن سعد : جندب ، وجوراً ^(٦) ، وهم أهل السهل ، أمها جديلة بنت

سبيع من حمير ، إليها ينسبون . والسهليون هم الذين تفرقوا في حرب الفساد ،

فلحقوا بحاضر حلب ، فتزوجوا في الأنبار ^(٧) ، فكانت المرأة يكون لها أولاد من غيرهم

فينسبون الى أخوتهم ، ثم اختلطوا بعد وفسدوا فهم لا يعرفون ^(٨) .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢١٨ / ١

(٢) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٩

(٣) في جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٩ : جيش ، أما في المقتضب ص ٢٩٢ : حبشاً

(٤) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢١٨ / ١

(٥) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٢

(٦) في المقتضب ص ٢٩٢ ، والمنتخب ص ٢٥٢ ، والاشتقاق ص ٢٨٠ ، و سبائك الذهب ص ٢٢٧ : حور

(٧) في المقتضب ص ٢٩٢ : في الانباط

(٨) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢١٨ / ١ ، ٢١٩

قال ابن حزم : جلوا كلهم عن الجبلين في حرب الفساد ، فلاحقوا بحلب وحاضر طيء ، حاشا بني رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة ، فبقوا في الجبلين . وسائر بني فطرة سهليون ^(١) .

فولد جندب بن خارجة : رومان ، و كبان ، بطن ، و حرقوصاً وحرساً دخل في بني نبهان ، وهم رهط خولي بن شهلة الشاعر ، شهلة أمهم وهم ينسبون في بني نبهان . يقولون : عربان بن قيس بن منهب بن عبد زيد بن المختلس يلقبونهم ، وزيد الخيل الى المختلس بن ثوب بن كنانة بن عدي بن مالك بن نائل بن نبهان بن عمرو بن الغوث بن طيء .

وقفور بن جندب بطن ، وديساً ^(٢) ، بطن كلهم من أهل السهل إلا رومان . وأمرؤ القيس من جندب من أهل السهل أيضاً .

فولد رومان بن جندب : ذهلاً ، و ثعلبة ، بطن .

١- بنو ذهل بن رومان :

فولد ذهل بن رومان : جدعاء ، و ثعلبة وهو الحابل ^(٣) .

و أضاف ياقوت : عمراً ، وهم بنو الاعجم ^(٤) .

فولد جدعاء بن ذهل : مالكاً ، و ثعلبة بطن . فيقال لثعلبة بن رومان ، و ثعلبة بن جدعاء بن ذهل ، و ثعلبة بن ذهل بن رومان : الثعالب ^(٥) قال ابن حزم : كل واحد منهم عم الآخر ^(٦) .

١ - بنو ثعلبة بن جدعاء بن ذهل :

فولد ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب : تيماً الذي يقال لهم : تيم المصاييح ، مصاييح الظلام ، وعليهم نزل أمرؤ القيس بن حجر ثم نزل على المعلّى بن

(١) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٩

(٢) في المقتضب ص ٢٩٢ : و كساً

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢١٩

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٢

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢١٩ ، ٢٢٠

(٦) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٩

تيم . و عكوة بن ثعلبة بطن^(١) .

قال ياقوت : قالت أمه : أجد عكوة في أسفل بطني فسمي به ، وخيرياً^(٢) .

وعكب بطن ، وعتيك بطن .

فمن بني تيم بن ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان : شبيب بن عمرو بن كريب بن المعلّى بن تيم الشاعر الفارس الذي أغار على الزواجر و هي أبل كانت زواجر بالكوفة تعلف للتجارة ، فخرجت في خفارة قيس بن بجاد بن قيس بن مسعود ذي الجدين ، ورجل من بني شهاب بن لأم يقال له : جهم ، فكان فيمن خفرها ، وكان فيها عنبر و زنبق و متاع فعرض لها شيب ، وكانت الزواجر لسليمان التاجر فأخذ ما كان من متاع ، و أخذ مسعود بن بكر بن علي بن تيم بن ثعلبة العنبر ، فسمي العنبري ، و أخذ قيس بن شابة بن معقل بن معلّى بن تيم الزنبق فسمي الزنبق ، فولدهم ينسبون الى العنبر والزنبق فقال شبيب في ذلك :

أنا شبيب فأعلموني بعلم نهدى الخيل خلنبات زيم

ومنهم : الحرين^(٣) بن النعمان بن قيس بن تيم ، كان له بلاء في الشام عظيم أيام الردة

ومنهم : الأصيدف بن ضيع^(٤) بن أبي عمرو بن قيس بن تيم الشاعر .

ومن بني خيرى بن ثعلبة : منهب بن حارثة بن طريف بن خيرى بن ثعلبة ، وقد ربع .

ومن بني عكوة بن ثعلبة : حامل بن حارثة بن ربيع بن عمرو بن مالك بن عكوة ، كان شريفاً رئيساً ، ورأس أبوه حارثة .

ومسعود الشاعر .

هؤلاء بنو ثعلبة بن جدعاء

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٢٠

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٣

(٣) فى الاشتقاق ص ٣٨١ : الحرين النعمان ، وفى العقد الفريد ٣/ ٣٤٧ : فمن بني ثعلبة بن جدعاء :

الحرين مشجعة بن النعمان كان رئيساً لجديلة يوم مسيلمة الكذاب .

(٤) فى الاشتقاق ص ٣٨١ : الأصدف بن صليح الشاعر ، وفى نفس الصفحة : منهب بن جازية بن خيرى .

٢ - بنو مالك بن جدعاء :

وولد مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان : ثمامة بطن ، و طريفاً بطن ، وهم رهط عوانة بن شبيب بن القرثع بن مشجعة بن شماس بن حارثة بن خليف بن طريف ، وكان سيداً ، وهو أبو الشقراء ، امرأة عبد الملك بن مروان .

ومنهم : عبيد بن طريف إجتمعت عليه جديلة .

ووفد بن الغطريف بن طريف . كان شاعراً .

وأبو جابر بن الجلاس بن وهب بن قيس بن عبيد بن طريف ، وكان شاعراً إجتمعت عليه جديلة .

والبرج بن مسهر بن الجلاس الشاعر ^(١) وأضاف ابن دريد قال : أحد المعمرين ، وقد إلى النبي ﷺ وكان شاعراً ^(٢) .

وابنه حسان بن البرج ، كان من رؤساء الخوارج ، وقتل يوم النهر .

وإياس بن الحجر بن طريف ، كان شريفاً شاعراً .

وجبله بن رافع بن شماس بن حارثة بن خليف وقد رأس ، له يقول الخطيئة :

(يا جبيل بن رافع)

وولد ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان : عمراً ، والحارث ، بطن ، ومالكاً

وولد الحارث بن ثمامة : عميرة ، ومعاوية بالشام ، وأحمد بالموصل وهو أول من سمي أحمد في الجاهلية ، وزنيماً بالبصرة ، وسفيان ، وعمرو ، ومالكاً

فمن بنى الحارث بن ثمامة بن مالك بن جدعاء : شمير بن مالك بن عمرو .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٤ وقال ياقوت : البرج بن مسهر بن الجلاس بن وهب

بن قيس بن عبيد بن طريف

(٢) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٢

وأبو المهدي ، وهو أبو سنيف بن الحجاج بن جابر بن عبد الله بن شمير ، القائد مع أبو جعفر .

وولد عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء : طريفاً و مالكا ، بطن ، وزيداً ، بطن .
وربيعاً ، وكهفاً . بطن ، وضمضماً ، بطن ، وآلة بطن ، وكبيراً بطن والحارث بطن ،
يقال لهم بنو عدسة بها يعرفون ، وهي عدسة بنت حصن بن الحرمن بن الغوث .

وأمرؤ القيس بن عمرو بطن ، وزنمة بن عمرو ، بطن ، وعمرو بن عمرو ، بطن
وولد عمرو بن عمرو : جروة ، وهم أهل البيت .

وولد طريف بن عمرو بن ثمامة : عمراً وهو البجير ، كان شريفاً ^(١)

قال ياقوت : هو البحر في جوده ^(٢) وهو الذي نافر عامر بن جوين الطائي فنفر
عليه البجير .

ووهب بن طريف ، و قد رأس ، وهم رهط أحمر طيء ^(٣) .

و أضاف ياقوت : وهو أحمر بن زياد بن يزيد بن الكشيم بن يزيد بن وهب
بن طريف ^(٤) . كان من أصحاب عبيد الله بن الحر الجعفي ، كان فارساً .

وحارثة بن طريف

وعبيد بن طريف .

وولد عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل
بن رومان بن جندب بن حارثة بن سعد بن فطرة بن طيء بن أد : لأماً إليه البيت
وأشنع ، والمعلی ، درجوا وقد كانوا .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٢ / ١

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٤

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٣ / ١

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٤

فمن بني لأم بن عمرو : أوس بن حارثة ، و سعد الأرض ^(١) و أبيض ، بنو حارثة بن
لأم ، و قد رأس أوس ثمانين سنة ، ورأس سعد أيضاً .

وكان أنيف شريفاً ، وكندي بن حارثة ، وكان فارساً ، و مسروق بن حارثة ، أمهما
أسماء بها يعرفون وهى من بلي .
وثعلبة بن لأم ، كان شريفاً .

من ولده : نوفل بن زيد ، ^(٢) بن مشجعة بن ثعلبة كان فارساً فى الجاهلية .
وعبد الله بن لأم ، و النعمان بن لأم ، وعبيد بن لأم ، يقال هؤلاء الثلاثة بنو النبتة ،
والنبتة بنت حارثة بن طريف ، و شهاب بن لأم

فولد شهاب بن لأم : خالداً ، وعبد عمرو ، وفطنة ، وفدوا على النعمان .
منهم : جندب بن عمار بن نعيم بن شهاب ، شهد القادسية ، وكان شاعراً .
وجهم بن ورد بن منصور بن سيار بن قطبة بن شهاب بن نعيم بن شهاب ، الذى
تزوج سليمان بن أبى جعفر ابنته الحبة .

والسري بن ميسرة بن عرفطة بن شهاب الشاعر .
والمزخرف بن شعبة بن قطبة الشاعر .

ومن بني أوس بن حارثة : بجير بن أوس ، وهو أبو لجأ ، وفيه يقول بشر بن أبى حازم :
فانكم ومدحكم بخير أبا لجأ كما مدح الألا

وقد رأس أبو لجأ .

وصريم بن أوس ، كان فى ألفين و خمس مائة من العطاء ، فرض له عمر بن الخطاب .
وربيع بن مُريّ بن أوس ، كان شريفاً مذكوراً ، وكان الوليد بن عقب بن أبي معيط

(١) فى المقتضب ص ٢٩٤ فولد حارثة : سعداً ، الأبرص ، انيفاً و أوساً ، رأس أوس مائتي سنة ،
وكندياً ، ومسروقاً ، أمهما أسماء بها يعرفون

(٢) فى الأشقاق ص ٣٨٣ . نوفل بن زين بن مشجعة ، وأضاف : كان شريفاً

ولّى ربيع بن مريّ الحمي بظهر الكوفة فيه إبل الصدقة ، وكان لصاحب الحمي قدرٌ
ورزق هنيء ، و إلى الربيع اليوم العدد و البيت و له يقول أبو زيد :
لعمر أبيك يا بن أبي مري لغيرك من أباح لها الديارا

ونهيك بن معتب بن حارثة بن أوس الشاعر .وعبس الفوارس بن حارثة بن أوس
وعروة بن مضر بن شنظير بن أناف بن شريح بن سعد بن حارثة بن أم ، وكان
شريفاً .

وعمار بن حسان بن شريح ، قتل مع الحسين بن علي بالطف * .
وعروة بن أناف بن شريح ، شهد النهروان مع علي بن أبي طالب -رضي الله عنه -
وقتل يومئذٍ ، وقال علي - رضي الله عنه - : (لا يفلت منهم أحد ، و لا يُقتل منا
عشرة) وكان هذا فيمن قتل .

ومن بنى قيس بن حارثة : عرام بن المنذر الذي عُمر و قال شعراً
فو الله ما أدري أدركت أمة على عهد ذي القرنين أو كنت أقدماً
متى تنزعا عني القميص تبينا جآجيء لم يكسين لحماً ولا دماً

ومن بنى أشنع بن عمرو بن طريف : عمرو بن صخر بن أشنع فارس البقيرة
الذي طعن زيد الخيل يوم الفساد ^(١) و قال ابن دريد : البقيرة اسم فرسة ^(٢) .

ومن ولده : زائدة بن عمير بن أبي رضا بن عمرو بن أشنع .
وولد مالك بن عمرو بن ثمامة : ربيعاً . ومعقلاً ، و حصناً ، وأبا الكسر ، و الأعشى ،
أمهم ليس بنت الأعجم من طيء .
و مصاداً و أبا حجية ، وقرواشاً ، أمهم الجرمية بها يعرفون .

* قال ياقوت : الطف . أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي رضي الله
عنه معجم البلدان ٤ / ٤٠

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٢٤ - ٢٢٧

(٢) ابن دريد : الأشقاق ص ٣٨٥

وسناناً، والجليح ، وجبله^(١) وأضاف ياقوت : وشهاباً^(٢) أمهم اليشكرية بها يعرفون .

وقيساً وجُزياً، أمهما من الغوث^(٣)

وأضاف ياقوت : ومصحصاً^(٤).

منهم : حُيي الفوارس بن أبي مصاد بن مالك بن عمرو بن ثمامة .

والكروّس بن زيد بن الجزم بن مصاف بن معقل بن مالك بن عمرو بن ثمامة الشاعر، وله يقول ابن الزبير الأسدي :

لعمري لقد جاء الكروس كاظماً على خبر للصالحين وجيع

والكروس هو الذي جاء بقتل أهل الحرة الى الكوفة .

ومنهم : عمران بن ثمامة بن عمرو بن خوط بن قرواش بن هوذة بن ربيع بن مالك بن عمرو بن ثمامة ، ولي بعث أهل حصص.

وولد زيد بن عمرو بن ثمامة : حويصاً ، وحِسلأ ، أمهما عدسة بنت حصن — بها يعرفون، وكعباً ، ووائلأ .

منهم : باعث بن حويص بن زيد بن عمرو بن ثمامة ، الذي أغار على إبل أمرؤ القيس بن حجر ، فقال أمرؤ القيس :

تلاعب باعث بذمة خالد وأودى دثار في الخطوب الأوائل

من ولده : ميثا بن الصهو بن باعث بن جديلة . وسلمة بن الصهو^(٥).

وأضاف ياقوت : وخبا بن الصهو بن باعث ، وفيهم بني زيد^(٦)

وصهيب بن نبطي بن عبد رضا بن حويص بن زيد الشاعر .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٧ / ١

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٥

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٧ / ١

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٥

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٧ / ١ ، ٢٢٨

(٦) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٥

وأياس بن حصن بن عبد رضا ، قتيل كلب ، وكان شريعاً .

هؤلاء بنو ذهل بن رومان

ب - بنو ثعلبة بن رومان :

وولد ثعلبة بن رومان : مسعوداً ، ووائلً ، وسعداً ، وهو الأخيف ^(١) .

فولد وائل بن ثعلبة : عوفاً .

فولد عوف بن وائل : ثعلبة ، ومالكاً ، ومالكابطن ، وعدياً ، واذيناً بطون ^(٢) .

فولد ثعلبة بن عوف : عمراً ^(٣) وأضاف ياقوت : وعوف ^(٤) .

فولد عمر بن ثعلبة بن عوف : ملقطاً وهم الشوك كثرة ، وعبد شمس ، ولأياً ،
وربيعة ^(٥) وأضاف ياقوت : وحداً ^(٦) .

منهم : عمرو بن ثعلبة بن غياث بن ملقط الشاعر ، كان بعثه عمرو بن هند على
مقدمته ، فأخذ من أخذ من بنى تميم بأواره فحرقهم بأخ لعمرو بن هند ، كان
مسترضعاً عند زرارة بن عدس فقتله سويد بن زيد بن عبد الله بن دارم ^(٧) .

وقال ابن دريد : وفي ذلك يقول عمرو بن ملقط يخاطب الملك عمرو بن هند :

من مبلغ عمراً بأ ن المرء لم يخلق صَبَّاره

وحوادث الأيَّام لا يبقى لها إلا الحجارة

ها إن عَجْزة أمه بالسفح أسفل من أواره

(١) في المقتضب ص ٢٩٦ : الأخف

(٢) في المقتضب ص ٢٩٦ : أضاف ياقوت بضمص .

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٢٨ ، ٢٢٩

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٦

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٢٩

(٦) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٦

(٧) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٢٩

تسقى الرياح خلال كشحية ————— وقد سلبوا إزاره
فاقتل زرارة لا أرى فى القوم أوفى من زرارته

فكان هذا سبب توجيه عمرو إلى بني تميم .^(١)

وفيه يقول الطرماح :

ودارما قد قتلنا منهم مائة فى مجامع النار إذ ينزؤون بالخد

والأسد الرهيص ، وهو جبار بن عمرو بن عميرة بن ثعلبة بن ثعلبة بن غياث^(٢)
وأضاف ياقوت : بن ملقط^(٣) ، وكان من فرسانهم فى الجاهلية .

وطريف بن زمل بن عميرة بن تميم بن عوف بن مالك بن ثعلبة ، الذى نزل به أمرؤ
القيس وله يقول :

أنعم الفتى تعشو إلى ضوء ناره طريف بن زمل ليلة الريح والخصر

ويقال :

ولد ثعلبة بن رومان وائلاً

وولد وائل بن ثعلبة : ثعلبة ، وعوفاً ، وأذين ، ومسعوداً ، وهم لصوص من بأرض
حمص .

فولد ثعلبة بن وائل : عوفاً ، وعمرأ

فولد عوف بن ثعلبة بن وائل : عدياً بطن .

وولد عمرو بن ثعلبة : ملقطاً .

فولد ملقط بن عمرو : غياثاً .

فولد غياث بن ملقط : ثعلبة المتهمل ، وكان شريفاً وولده لصوص ، وهم قليل ، يقال

(١) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٥

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٢٩ / ١

(٣) ياقوت : المعقضب ص ٢٩٦

لهم: القِشْوَة^(١) فهم المثل في العرب سرقاً، مثل الضباب في قيس .
وعمر بن ثعلبة الشاعر الشريف الذي أحرق بني تميم .
فولد عمرو بن ثعلبة : عبد عمرو ، وخالداً .

فولد عبد عمرو بن عمرو : حشرجاً ، وحريثاً^(٢) ، أمهما : الناقمية بها يعرفون .
فولد خالد بن عمرو : عدّياً ، وسليماً ، وعصم ، لصوص .
هؤلاء بنو ثعلبة بن رومان .

ثانياً : بنو الغوث بن طيء

وولد الغوث بن طيء : عمراً ، ولؤياً ، وقيساً ، وأبا أسود ، ويزيد .
فولد يزيد بن الغوث : امرأة يقال لها : هند ، تزوجها ثور بن كلب بن وبرة . فولدت
له : ربيعة وعُريّة ، وصباحاً وضبحاً .

وولد لؤي بن الغوث : أمامة ، وهومن طلب الجمل ، لاعتقب له .

وولد قيس بن الغوث : المفضل وهو أول من قال الشعر بعد طيء من طيء . قال :

قولاً فاني عالم بإساوتي أعيا الذي علم لكل طبيب

وولد عمرو بن الغوث بن طيء : ثعللاً ، إليه العدد ، و ثعلبة ، وهو جرم ،
والأسودان ، وهو نيهان ، وغصيناً وهو بولان ، وهُنْيَا ، ومرأ ، وعدّياً ، وغيثاً ، أمهم
المسك بنت ذي رُعَيْن^(٣) .

قال ياقوت : ثعلبة بن عمرو ، حضنته أمة يقال لها جرم ، فغلبت عليه وأسودان بن
عمرو وهو نيهان ، ونيهان عبد حضنه . وغصين بن عمرو وهو بولان ، حضنه عبد له
اسمه بولان^(٤) .

(١) في المقتضب ص ٢٩٦ : القِشْوَة

(٢) في المقتضب ص ٢٩٦ : خريشاً

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٣٠ ، ٢٣١

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٧ ، ٣٠٤

فدخل أعلى ، وأنعم ، وظبيان ، وبديناً في مراد .

ويقال لغيث ، وبدين . وحسن ، وحسين ، الأحلاف ، دخلوا في بني هُني بن عمرو^(١) .

وأضاف ياقوت : وتداولاً ، رضي ، خالد ، رها^(٢) .
أ- بنو هُني بن عمرو بن الغوث :

فمن بني هُني بن عمرو : إياس بن قبيصة بن أبي عُفر بن النعمان بن حية بن سَعْنَة بن الحارث بن الحويرث بن سفيان^(٣) بن مالك بن هُني بن عمرو . ملك الحيرة ، الذي إمتدحه الأعشى .

ملك الحيرة بعد النعمان ، وهو الذي كان كسرى يتيمن به ، وهو الذي هزم الروم لما نزلوا النهروان في أيام برويز .
وحنطله الراهب بن أبي عُفر الذي يقول :

ومهما يكن رب المنون فإنني أرى قمر الليل المعذب كللفتي

وأبوزيد ، وهو حرملة بن المنذر بن معدي كرب بن حنظلة بن النعمان بن حية بن سَعْنَة بن الحارث بن حويرث بن سفيان بن مالك بن هُني بن عمرو الشاعر .
وحسان ، فارس الضبيب ، ابن حنظلة بن أبي رُهم بن حسان بن حيه^(٤) .
و قال ابن دريد : الذي حمل كسرى أبرويز على فرسه يوم انهزم من بهرام شوبين^(٥) .

و اللجلج بن أوس بن عتبة بن الأسود بن حنظلة بن النعمان بن حية الذي رثاه أبو زيد :

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٢/١

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٧

وفي جمهرة النسب ص ٤٠١ ذكر ابن حزم أن : أعلى ، وأنعم ، وظبيان ، وتكول ، ورضى دخلوا في بولان . ثم قال : فمعد ولد عمرو بن الغوث ستة عشر ذكراً .

(٣) في المقتضب ص ٢٩٧ ، وفي جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٠ : بن الحويرث بن ربيعة بن مالك بن سقر بن هُني بن عمرو بن الغوث بن طيء .

(٤) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٢ / ١ ، ٢٣٣

(٥) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٦

غير أن اللجلاج هد جناحي يوم فارقت به أعلى الصعيد

بنو هُني كلهم رمليون ما خلا ابن سمي ، فإنهم أقاموا بالحيرة ، أما الآخرون فدخلوا الحيرة مع إياس .

ب - بنو ثعل بن عمرو بن غوث:

وولد ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء : سلامان ، وجرولاً ، ونصراً ، وعمراً ، وقيساً ، درجوا الثلاثة .

١ - بنو سلامان بن ثعل:

فولد سلامان بن ثعل : عنيماً ، وثعلبة ، ونبلأ .

فولد عنين بن سلامان : عتوداً ، وفريراً وخالداً ، درج أمهم مر بنت عمرو بن

الغوث .

فولد عتود بن عنين بن عتود : معناً بطن ، وبحتر بطن عظيم ^(١) .

قال ياقوت : رهط الهيثم بن عدي . ^(٢)

أمهما : مي بنت عمرو بن مامة .

فولد معن بن عتود : ثوراً ، وثوباً ^(٣)

قال ياقوت : ثوباً ، ووداً ^(٤) .

فولد ثوب بن معن : غنماً وحارثة .

فولد غنم بن ثوب : سلسلة وعمراً ، ونُحيماً ^(٥) ، بطن وهو نعاس ،

وأباحارثة . وأمرؤ القيس ، وأسيدياً ، أمهم عفرة بنت مالك بن أمان ^(٦) .

وأضاف ياقوت : أبيأ ^(٧) .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٣ / ١

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٨

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٣ / ١

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٨

(٥) وفي المقتضب ص ٢٩٨ قال: وعمراً وهو قعاس ولجيماً

(٦) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٤ / ١

(٧) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٨

فولد سلسله بن غنم : عمراً ، ودغشاً ، بطن ، وحيأ^(١) وأضاف ياقوت :
وأفلت^(٢) .

وقال حاتم في بني دغش :^(٣)

مواقير من نخل ابن دغش مكفف

فولد عمرو بن سلسله : أفلت ، وعمراً ، بطن ، وعبيداً ، بطن
فولد أفلت بن عمرو : عدياً بطن ، وخييراً ، بطن ، وعبد عمرو ، والحرث
فمن بني عدي بن أفلت : عنترة المعني بن الأخرس بن ثعلبة بن صبيح بن معبد
بن عدي الشاعر^(٤) . وقال ابن دريد : جاهلي وجاء في الهامش : ويعرف بابن
عكبرة ، وعكبرة اسم أمه وبها يعرف^(٥) . وهو القائل

أطل حمل الشنأة لي وبغضي وعش ماشئت فانظر من تصير

فما بيديك خير أرتجيه وغير صدودك الحرث الكبير

وابنه ريسان الشاعر

ونافذ بن زهير بن ثعلبة قتل يوم الأجد ، وله يقول المعني :

يا عين فابكي نافداً وعيساً يوماً إذا كان البراز نحساً

والحر بن عمرو بن ثعلبة بن صبيح الشاعر .

ومن بني خير بن أفلت : مدلج بن سويد بن مرثد بن خير بن وهو الذي

أخرج النفر المذحجين إلى الحسين بن علي بالكوفة^(٦) .

وقال ابن حزم عنه : مجير الجراد وأضاف : وابن عمه الشاعر الطرماح الأكبر بن

عدي بن عبد الله بن خير بن خارجياً صفرياً^(٧) .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٤ / ١

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٨

(٣) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٧

(٤) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٤ / ١

(٥) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٨

(٦) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٤ / ١

(٧) ابن حزم : جمهرة انساب العرب ص ٤٠١

وقال ياقوت : صاحب الحسين رضي الله عنه ^(١) .

وأضاف ابن حزم فقال : وعمه مالك بن عبد الله ، وفد على رسول الله ﷺ
ومن ولد الطرماح المذكور كان : أبو مالك أبان بن الصمامة بن الطرماح المذكور ،
وكان راوية للشعر واللغة . ساكناً بالقيروان بأفريقية ^(٢) .

ومعدان بن عبد ، كان شريفاً شاعراً ، وهو الذي لقي أهل المدينة يوم المنتهب ،
يوم وجه إليهم مروان بن محمد الجنود ، وهزموا ذلك الجند .

ومروان ، وإياس الشاعران ، أبناء مالك بن عبد الله بن خيرى وكان أبوهما وفد

إلى النبي ﷺ .

وجلي بن حوط بن عيد عامر بن الحارث بن خيرى كان شريفاً وتزوج ابنته سليمان
بن سليم بن كيسان مولى بشر بن غمارة بن حسان بن جبار بن قرط الكلبي

فأدخلت عليه فقال (ويحك ما أهزلك) قالت : (الهزال أدخلني اليك)
فطلقها ، فخطبها مرداس بن عبد الله بن كيسان بن ماوية . فلما قيل لها : خطبك
كيسان ، قالت : كيسانان لا يكون هذا أبداً ، فقيل لها هذا عربي شريف من بني ماوية
من كلب ، فتزوجته .

وثعلبة بن عبد عمرو بن أفلت كان رئيساً في وقعة سوم الجامر ، وهو جد زيد
بن حارثة لأمه .

ومن بني عمرو بن سلسلة : عدي الأعرج الشاعر بن عمرو بن سويد بن زيان
بن عمرو ، جاهلي أسلامي وهو الذي يقول ^(٣) .

(١) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٨

(٢) ابن حزم نجمرة أنساب العرب ص ٤٠١

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٣٤ ، ٢٣٥

تركت الشعر واستبدلت منه إذا داعي منادي الصبح واما
كتاب الله ليس له شريك وودعت المدامة والنداما
وودعت القداح وقد أراني بها شريكاً ولو كانت بها حرام

وأضاف بن دريد : إنه بشار ^(١) .

وسويد بن زيان ، وابنه عمرو وفد على النعمان .

ومن بني حُيي بن عمرو بن سلسلة: بهذل بن مالك بن طفيل بن منيف بن
أوس بن حُيي بن سلسلة، كان رئيس معن يوم لقوا رسل نجدة الخارجي بالأجفار
فقتلوهم .

ومقباس بن حصين بن وبرة بن عدي بن حُيي .

ومن بني دغش بن عمرو: جحدم، و ضباب ، وأبو سيّد، و مالك دخل في بني
القيين بن جسر ، ويزيد درج .

منهم : وبرة بن سلامة بن أوس بن قحذم بن دغش .

وولد حُيي بن عمرو بن سلسلة بن غنم : جابراً ، وأبا حارثة ، وطريفاً ^(٢) .
وأضاف ياقوت ، وأوساً ^(٣) .

منهم : مقباس، وزهير، ووقدان، وحمرة ^(٤) ، و سعيراً ، و ثعلبة، و بحر، و بحير، و لحيم،
بنو حصين بن وبرة بن عدي بن جابر بن حُيي كانوا أشرافاً إليهم العدد .
وقُتل لوبرة تسعة من الخوارج يوم الأجر.

وولد أبو حارثة بن حُيي بن حارثة بن حُيي : قرطاً ، وعبد الله

منهم : خلاص بن حارثة بن قرط بن أبي حارثة .

وحيال ، وعصام ابنا بشر بن جابر بن قرط ، كانا شريفين .

(١) ابن دريد : الإشتقاق ص ٢٨٨

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٣٥ ، ٢٣٦

(٣) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٩ .

(٤) في المقتضب ص ٢٩٩ : حمرة

وزيد بن حبال، وكانت معه رايتهم يوم نجدة ، وكان أميرهم زياد بن حسل بن وبرة.
 وصاحب بن عصام بن بشر قتل من أصحاب نجدة إثني عشر رجلا .
 وذرب بن حوط بن عبد الله بن أبي حارثة. ولذرب يقول أدهم بن الزعراء ، وكان قد
 حكم في الجاهلية حكومة وافقت السنة في الإسلام :
 منا الذي حكم الحكوم فوافقت في الجاهلية سنة الإسلام

وسعد بن حباب بن حوط بن قرط وكان إمامهم أيام نجدة .
 ومنهم أدهم بن أبي الزعراء الشاعر ، واسمه سويد بن مسعد بن جعفر بن طريف
 هؤلاء بنو سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن .

بنو عمرو بن غنم بن ثوب :

وولد عمرو بن غنم بن ثوب : عبد رضا ، وأبا كعب .
 وولد عبد رضا بن عمرو : عبد الله .
 فولد عبد الله بن عبد رضا : عمراً ، وهم أصوات ، بطن صغير .
 فولد أصوات بن عبد الله : عبد الله بن أصوات .
 فولد عبد الله : مرأ .
 فولد مر بن عبد الله : ربيعاً ، وزيداً ، وعبد الله .
 وولد أبو كعب بن عمر : أسيد^(١) بن أبي كعب .
 وولد أسيد بن أبي كعب : عبيدة^(٢) .
 وأضاف ياقوت : وولد عبيده بن لييد : زيداً^(٣) .
 هؤلاء بنو عمرو بن غنم بن ثوب .

بنو لجيم بن غنم بن ثوب :

وولد لجيم بن غنم بن ثوب : عميرة ، وحساناً ، درج .

(١) في المقتضب ص ٢٩٩ : لييدا .

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٦/١-٢٣٨

(٣) ياقوت : المقتضب ص ٢٩٩

فولد عميرة بن لجيم : جابراً وهو أبو أمن .
 فولد أبو أمن بن عميرة : عبيداً .
 فولد عبيد بن أبي أمن : حملاً ، ونافعاً .
 فولد حمل بن عبيد : الجعد ، والأشعث ، وشعيثاً .
 فولد الأشعث بن حمل : ربيعاً ، والمحل .
 وولد نافع بن عبيد : أوساً ، وزيداً .
 فولد أوس بن نافع : عبد الله ، وعبيداً ، ولاحقاً ^(١) .
 هؤلاء بنو لجيم بن غنم بن ثوب

بنو حارثة بن ثوب :

وولد حارثة بن ثوب : غنماً .
 فولد غنم بن حارثة : عصراً ، وأبياً ، بطنان .
 فولد عصر بن غنم : عبداً .
 منهم عمرو بن المسيح بن كعب بن طريف بن كعب ، كان أرمى العرب ^(٢) .
 قال ابن دريد أحد المعمرين ، عاش مائة وخمسين سنة وفد إلى النبي ﷺ ^(٣) .
 وله يقول امرؤ القيس بن حجر :

رب رام من بني ثعل مخرج كفيه من ستره

وقال الشاعر :

ليت الغراب رمى حماسة قلبه عمرو بأسهمه التني لاتغلب

وأدرك النبي ﷺ وهو ابن خمسين و مائة ، فأسلم وحسن إسلامه .

(١) في المقتضب ص ٢٩٩ لاحقاً

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٣٨/١

(٣) ابن دريد : الإشتقاق ص ٣٨٨

وولد أبي بن غنم بن حارثة: سيفاً ، ومسعوداً وحارثة ، حضنتهم أمه يقال لها غزية ، فغلبت عليهم .

هؤلاء بنو ثوب بن معن

بنو ود بن معن :

وولد ود بن معن : ودأ ، وجذيمة .

فولد ود بن ود بن معن : عبد رضا ، وغشاشاً

فولد عبد رضا بن ود : ربيعة

فولد ربيعة بن عبد رضا : حقاً

فولد حق بن ربيعة : جلاً ، أمه سفانة بنت سنام بن تدول بن بختر .

فولد جل بن حق : سكناً ، ورواحه ، وحُجراً^(١) ، أمهم : فكهة بنت حصن بن عبد

رضا بن زيد بن عمرو بن ثامة .

فولد سكن بن جل : سويداً ، ورافعاً : أمهما : نسيبة بنت ذرب بن حوط ، صاحب الحكومة .

وولد رواحة بن جل : قسامة الشاعر ، وعدياً أمهما : مليكة بنت الأغرب بن عزاب بن ود .

وولد حجوة بن ود : حرملة ، وسعيداً^(٢) ، أمهما : كبشة بنت عبيد بن سلسلة .

وولد جذيمة بن ود بن معن : غراباً ، بطن ، أمه : زينب بنت عمرو بن فزارة ، وأخوه لأمه غراب بن ظالم بن فزارة .

فولد غراب بن جذيمة : عمراً ، أمه : سفانة بنت سنام بن تدول بن بختر .

فولد عمرو بن غراب : الأغرب ، وجابراً ، وعبد رضا ، أمهم : بنت عبيد بن عمياس بن ود .

فولد عبد رضا : عمراً ، وعبد الله

(١) في المقتضب ص ٣٠٠ : حجوة

(٢) في المقتضب ص ٣٠٠ : سويداً

فولد عبد الله بن عبد رضا : حصناً

فولد حصن بن عبد الله : عبد رضا ، وقيساً ، أمهما : هند بنت مر من بني أصوات .

منهم : أبو المقدام الشاعر ، وهو الأخيل بن عبيد بن الأغشم بن قيس .

وولد عبد رضا بن حصن : حُبَيْشاً ، وَحُبَاشَةً ، وَحِيشِياً ، وَمَالِكاً .

وولد الأغر بن عمرو : غراباً ، وَسَحْناً ^(١) ، وَلَأْمًا ، وَخَالِدًا ، وَجَابِرًا ، أمهم : علباء

بنت سعدة من بني الحرمرز .

فولد سحت بن الأغر : رافعاً ^(٢) ، وَحُبَيْشاً ^(٣) ، وَمُكَمَّلًا ، وَمُحَجَّبًا أمهم : زينب بنت

سكن بن جل .

منهم : عبس بن حبي قتل يوم الأجر

ونافذ بن زهير قال الشاعر : ^(٤)

((يا عين فأبكي نافذاً وعيساً))

وأضاف ياقوت : وولد غشاشا بن ود : حارثة ، وعبيداً ^(٥)

هؤلاء بنو ود بن معن

بنو بحتر بن عتود :

وولد بحتر بن عتود : تدولاً ، أمه هند بنت ثعلبة بن جدعاء من ذهل .

فولد تدول بن بحتر : جُدياً ، وأغور ، أمهما عمرة بنت مالك بن موقع بن دباب بن

جرم ، بها يعرفون ^(٥) .

أما ياقوت فقال : فولد تدول بن بحتر : جُدياً ، وأغور ، وسناناً ، وأيمن ^(٦) .

فولد جدي بن تدول : أبا حارثة ، أمه : كريمة بنت جبلة بن مالك بن عمرو بن ثمامة .

فولد أبو حارثة بن جدي : عتاباً ، وجشم بطن ، والحرث بطن ، أمهم : زينب بنت

غاضرة من بني أسد .

(١) في المقتضب ص ٣٠٠ : سميأ

(٢) في المقتضب ص ٣٠٠ : نافعاً ، وحياً

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤١

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٠

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٢

(٦) ياقوت : المقتضب ص ٣٠١

فولد عتاب بن أبي الحارثة : عمراً ، و حارثة ، بطن ، وهذمة ^(١) بطن ، وقيساً ، أمهم :
 ماوية بنت أبي كعب بن عبد الله بن مالك بن سعد بن فريز .
 وخطأ بطن ، أمه : هالة بنت جابر بن جدعان بن أيمن بن تدول .
 فولد عمرو بن عتاب : لأماً ، وقد رأس ، وحرثاً ، وطوقاً ، أمهم : هند بنت صفى بن
 سلسلة بن أعور .
 فولد لأم بن عمرو : شريحاً ^(٢) وقد رأس ، وصلاحاً ^(٣) ، وقد رأس ، وجذيلة ، وقد
 رأس ، وعمراً ، وأبا عمرو ، وحرثاً ، وعتاباً ، أمهم هند بنت حارثة بن عتاب .
 وفضالة بن لأم الشاعر أمه من بني الأعور .
 فولد حرب بن لأم : عُمارة ، وكان فارساً ^(٤) .
 وأضاف ابن دريد : الشاعر ، وكان ومن الفرسان وهو الذي قتل أطيظ المناقب
 الطائي ، وكان فارس جديلة ^(٥) .
 وحساناً وحازماً درج ، أمهم : مية بنت قيس بن هذمة .
 وولد عتاب بن لأم : الذكر ، أمه سحباء بنت عمرو بن ظالم بن حارثة بن عتاب .
 وولد صالح بن لأم بن عمرو : مُعَرِّضاً ، وقد رأس ، اجتمعت عليه جديلة والغوث ،
 أمه صعبة بنت خالد بن حُثيم بن أبي حارثة .
 وعامر بن صالح بن لأم بن عمرو بن عتاب .
 وولد جديلة بن لأم : خزيمه
 منهم : شبيب الشاعر بن الفرق وهو عمرو بن خزيمه .
 وولد حرب بن عمرو : خالداً ورُهماً ^(٦) ، وقيساً ، وأبا هند ، وأبا حارثة ،
 أمهم : مية بنت قيس بن عتاب ^(٧) .

(١) في المقتضب ص ٣٠١ : هزمة .

(٢) في المقتضب ص ٣٠١ : شرحاً ،

(٣) في المقتضب ص ٣٠١ : صالحاً

(٤) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٢

(٥) ابن دريد : الإشتقاق ص ٣٩٣

(٦) في المقتضب ص ٣٠١ : وهما

(٧) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٢ ، ٢٤٣

وأضاف ياقوت : وولد طوق بن عمرو : مُعيداً ، و الحارث ^(١) .

وولد حط بن عتاب : حنظلة ، أمه من عاملة.

وولد حنظلة بن حط : القريط ، أمه بنت فتر بن خالد ابن أسود بن خيثم .

وولد حارثة بن عتاب : ظالماً ، وعتاباً ، وجابراً .

منهم : الوليد بن جابر بن ظالم بن حارثة ، وفد على النبي ﷺ وكتب له كتاباً هو عندهم ^(٢) .

وأضاف ياقوت :

وولد خالد بن عمرو بن حرب : عدياً و شماساً .

فولد شماس بن خالد : عبداً ، وليس ^(٣)

وولد هزيمة بن عتاب : قيساً ، بطن .

فولد قيس بن هزيمة : ^(٤) مسعوداً .

منهم : أنيف بن مسعود بن قيس بن عتاب ، الذى يقول له ابن درماء الكلبي :-

تبصر يا بن مسعود بن قيس بعينك هل ترى ظعن القطيرين

يقال لقيس بن عتاب وقيس بن هزيمة : القيسان .

وولد خيثم بن أبي حارثة : خالداً ، وترغلاً ، أمهما : حرام بنت سلسلة بن عمرو .

وعمرأ ، والحارث ، وغلاً ، وأسود ، أمهم حذام بنت سلسلة بن عمرو ^(٥) .

قال ابن حزم : منهم الشاعر الوليد بن عبيد بن شمالان بن خالد بن سلمة بن سهم بن

الحارث بن جشم بن أبي حارثة بن جدي بن تدول بن يحتر بن عتود ^(٦) .

وولد الأعور بن تدول : سلسلة

فولد سلسلة بن الأعور : عمرأ ، و صفياً ، و عبد الله .

(١) ياقوت : المقتضب ص ٣٠١

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٤٣ / ١

(٣) ياقوت : المقتضب ص ٣٠١

(٤) فى المقتضب ص ٣٠١ : فولد قيس بن عتاب : مسعوداً

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٤٤ / ١

(٦) ابن حزم : جمهرة النسب ص ٤٠١

وولد أيمن بن تدول : جدعاء

فولد جدعاء بن أيمن : جابراً .

فولد جابر بن جدعاء : قمئة ، وقيساً ، وهنيذاً .

وولد سنام بن تدول : النبيث .

فولد النبيث بن سنام : مرة ^(١) .

وأضاف الياقوت فقال :

فولد ترغل بن خيثم : زيداً ، وأسيداً .

فولد زيد بن ترغل : الأخطل ، وشمردل .

وولد أسيد بن ترغل : عبد الله ، وزيداً ^(٢) .

هؤلاء بنو بختر بن عتود

بنو فرير بن عنين بن سلامان :

وولد فرير بن عنين : سعداً ، وقوداً ، ونسراً ، وأدرعاً ، ونملاً .

فولد سعد بن فرير : مالكاً .

فولد مالك بن سعد : عبد الله ، وسرياً .

فولد عبد الله بن مالك : أبا كعب .

فولد أبو كعب بن عبد الله : الحخشاش ^(٣) ، وأضاف ياقوت : وهو خناس ^(٤) . وقال

ابن دريد : و اسمه حُنْاش بن أبي كعب بن عبد الله بن سعد بن فرير ، الذي كان فيه

بدء حرب الفساد ^(٥) .

فولد الحخشاش بن أبي كعب : مالكاً ، وهاماً ، وكثيراً .

فولد مالك بن الحخشاش : سلمان ، وجندلة ، وكعبياً ، وعبد الله .

فولد كعب بن مالك : حارثة ، وهضيماً .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٤ ، ٢٤٥

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٢

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٥

(٤) ياقوت : المقتضب : ص ٣٠٢

(٥) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٩٣

وولد جندلة بن مالك : عبيداً .
 وولد عبد الله بن مالك : حريثاً .
 وولد سنان بن مالك : مرة ، وهو الأصم ، وعباداً ، وحساناً .
 وولد سري بن بن مالك : صفيّاً .
 وولد صفي بن سري : جندلة .
 فولد جندلة بن صفي : نسرّاً ، وعبد الله ، وأبيّاً .
 وولد أدرع بن فريز : عبيدة .
 فولد عبيدة بن أدرع : عبد العزى .
 فولد عبد العزى بن عبيدة : كبيراً ، وجعفرّاً .
 منهم : عبد بن عبد عمرو بن قنّان بن قيس بن جندلة بن صفي بن سري بن مالك
 بن سعد .
 وعثمان بن سلمان بن مالك ، رمى بسهم يوم أغاروا على بني أنمار بن بغيص .
 هولاء بنو فريز بن عنين بن سلامان بن ثعل
 بنو ثعلبة بن سلامان :
 وولد ثعلبة بن سلامان : عوفاً ، وزهيراً ، وعمرّاً ، وهو عبيداً .
 فولد زهير بن ثعلبة : عبد جذيمة .
 فولد عبد جذيمة بن زهير : زريقاً ، وشمراً ، بطنان .
 فولد شمر بن عبد جذيمة : قيساً ، وله يقول أمرؤ القيس :
 أجار قسيساً فالطّهاء فمسطحاً وجواً فروى نخل قيس بن شمرا
 وقال أيضاً ^(١) :
 فهل أنا ماش بين شوط وحية
 وهل أنا لاقى حي قيس بن شمرا

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٥ ، ٢٤٦

وأضاف ياقوت : وحبيب ^(١) .

ومنهم : الجر نفس بن عبده الشاعر بن امرئ القيس بن زيد بن عبد رضا بن خزيمعة بن حبيب بن شمر الذي أسرته الديلم ، وله حديث .

وحوس بن خالد بن وديعة الشاعر بن ربيعة بن النبيت .

وولد عوف بن ثعلبة : وائلاً الحراق ^(٢) ، وسبعة ، بطن ، كان الشرقي يقول : (تقول العرب : لأفعلن بك فعل سبعة ، يعني : سبعة بن عوف) .

فولد وائل بن عوف : عدياً .

منهم : عمرو بن عدي بن وائل ، وهو ابن درماء الذي نزل به امرؤ القيس بن حجر ، وله يقول :

نزلت على عمرو بن درماء بلطة فيا كرم ما جارويا حسن ما محل

وإياس بن أسماء بن أوس بن سعد بن أوس بن عمرو بن درماء .

ومالك بن أبي الشمخ بن سلمى بن أوس المغني .

هؤلاء بنو سلامان

٢ - بنو جرول بن ثعل :

وولد جرول بن ثعل : معاوية ، وربيعة ، ورُكَيْضاً ، وعتيكاً بطن .

فولد معاوية بن جرول : سنيساً بطن ، ولوذان ، بطن ، أمهما : أميمة بنت عبد الله بن الدول بن حنيفة بن لجيم .

فولد سنيس بن معاوية : لبيداً ، وعمرأ ، ويقال لبني عمرو : بني عقدة وهي أمهم ، وهي عقدة بنت معبر من بني بولان ^(٣) .

وأضاف ياقوت : وعدي ^(٤) .

فولد عدي بن سنيس : أباناً وهو في دارم ، يقولون : أبان بن دارم .

(١) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٢

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٢ والحراق

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٧ ، ٢٤٨

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٣

فمن بني سنسب قيس بن عائذ^(١) بن قيس بن خزيمه بن جرير بن عدي بن حرمز بن
مُخَضَّب بن حرمز بن لبيد ، الذي خاصم عدي بن حاتم في الراية يوم صفين مع علي
بن أبي طالب رضي الله عنه .

وقصي بن ظالم بن خزيمه ، وفد الى النبي ﷺ .

وعَبْدَلُ بن الجُعَلِ بن لبيد بن جرير بن عمرو ، صحب علياً .

والسلييل بن زيد بن مالك بن المعلّى ، الذي غرق يوم عبر المسلمون إلى المدائن ، ولم
يغرق غيره .

وزيد بن حصن^(٢) بن وبرة بن جوين بن عمرو بن جرموز^(٣) وأضاف ياقوت : بن
مُخَضَّب بن جرمز بن لبيد بن سنسب^(٤) رأس الخوارج يوم النهروان^(٥) وقال ابن
دريد : وكان من عباد أهل الكوفة^(٦) وفيه يقول العيزار بن الأخنس السنسبي :

إلى الله أشكو أن كل قبيلة من الناس قد أفنى الجلاذ خيارها
سقى الله زيدا كلما درّ شارق وأسكن من جنات عدن قرارها

ورافع بن عميرة بن جابر بن حارثة بن عمرو ، وهو الحدرجان بن مخضّب ، الدليل
(دليل خالد بن الوليد من العراق الى الشام) الذي قيل فيه :

يا ويل أم رافع أنى اهتدي فوز من قراقر إلى سوى
خمساً إذا ما ساورها الجيش بكى ما ساورها قبلك إنسي يرى

والأخنس بن جابر بن جروول بن سلامة بن ربيع .

ومن بني عقدة: ذو الحصريين ، وهو عبد الملك بن عبد الإله بن حارثة بن غزية بن
صُهَبَان بن عَممي بن عمر بن سنسب الذي ذكره حاتم في شعره . وكان أوس بن

(١) في جمهره النسب ص ٤٠٢ : معن بن قيس بن عائذ.

(٢) في الإشتقاق ص ٣٩١ : زيد بن حصين

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٨

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٣

(٥) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٩

(٦) ابن دريد : الإشتقاق ص ٣٩١

سعد قال للنعمان بن المنذر : أنا أدخلك بين جبلي طيء حتي يدين لك أهلها ، فبلغ ذلك حاثماً فقال :

ولقد بغى بجلاد أوس قومه	ذلاً وقد علمت بذلك سننيس
حاشا بني عمرو بن سننيس أنهم	منعوا ذمار أبيهم أن يذنسوا
وتواعدوا ورد القرية غدوة	وحلفت بالله العزيز لنحبس
والله يعلم لو أتى سلافهم	طرف الجريض لظل يوم مشكس
كالنار والشمس التي قالت لها	بيد اللويمس عالماً ما يلمس
لا يطعمن الماء أن أوردتهم	لتمام طميكم ففوزوا وأحبسوا
أو ذوا الحصرين وفارس ذو مرة	بكتيبة من يدركوه يفرس
وموطاً الأكناف غير ملقن	وفى الحي مشاء إليه المجلس

وأم عبد الله بن عاصم بن أبي سلامة ، جده عركز بن عبيد الله الهمداني القائد .
وابن ابنه عقبة بن زحر بن ذي الحصرين ، وهو عبد الملك بن عبد الإله بن حارثة بن غزية بن صهبان بن عممي بن عمرو بن سننيس ، وكان شريفاً .
وولد ربيعة بن جرول : أبا أخزم ، وهو هزومة ، وعمراً ^(١) .
قال ياقوت : سمي هزوماً لأنه شَجَّ أو شَجَّ ، والهزومة : الشجة ^(٢) .
فولد ابو أخزم بن ربيعة : أخزم ^(٣) . قال ابن دريد : أخزم الذي يضرب به المثل فيقال (ششنة أعرفها من أخزم) . وهو من رجز لأبي أخزم جد أبي حاتم ، وثب عليه بنو أخزم بعد موت أبيهم فأدموه فقال في ذلك ^(٤) .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٤٥ ، ٢٥٠

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٣

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٥٠

(٤) ابن دريد : الإشتقاق ص ٣٩١ ، وعبد السلام هارون : نواذر المخطوطات ٢ / ٣٨٥

ونسبها لعقيل بن علفة المري

إن بني رمونسى بالدم شنشنة أعرفها من أخزم
من يلقي أساد الرجال يكلم (و من يكن ذا أود يقوم)

والجد ، بطن .

فولد أخزم : عدياً ، يقال لهم بنو الزعراء ، بطن ، ومراراً والجرمز ، بطن .
فولد عدي بن أخزم بن أبي أخزم : عبد شمس ، وامراً القيس ، وجذيمة ، وأبا النعمان ،
ونهداً .

فولد عبد شمس بن عدي : عدياً .

وولد أمرؤ القيس بن عدي : الحشرج ، ومالكاً ، وعمرو ، وعبد رضا .

فولد الحشرج بن أمرؤ القيس : سعداً وعبد الله ، وحارثة ، وعبد رضا .

فولد سعد بن الحشرج : عبد الله ، وملحان .

فولد عبد الله بن سعد : حاتم ، وصليعاً .

فولد حاتم بن عبد الله : عدياً ، وعبد الله .

فأما حاتم بن عبد الله فهو الجواد وأحد شعراء العرب وفرسانها وابنه عدي وفد إلى
النبي ﷺ ولم يرتد عن الإسلام وشهد القادسية ، ومهران ، وقس الناطف والنخيلة
ومعه اللواء ، ثم شهد الجمل ففقت عينه يومئذ ، وشهد صفين والنهروان ، ومات زمن
المختار وهو ابن عشرين ومائة سنة ^(١) . وقال ابن حزم : له صحبة ، لا عقب له ، قتل
إبنة طريف بن عدي مع الخوارج ولا عقب لحاتم إلا من قبل ابنه عبد الله بن حاتم
فقط ، وكان عدي مع علي في جميع مشاهدته ^(٢) . وأضاف له أحمد عادل كمال : محمد ،
قتل يوم صفين ، ووهب ، وزيد ، وإبنتين : أسدة وعمرة ^(٣) .

وملحان بن حارثة بن سعد وكان شريفاً وله يقول حاتم بن عبد الله الطائي :

لبيك على ملحان ضيف مدفع وأرملة ترخي مع الليل أرملا

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٥٠ ، ٢٥١

(٢) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٢

(٣) أحمد عادل كمال : عدي بن حاتم الطائي ص ١٠٧ ، ١٠٨

ولأم ، وحليس ، وقعيسيس ، وملحان بنو غطيف .

شهد صفين مع معاوية بنو غطيف بن حارثة بن سعد بن الحشرج وهم أخوة عدي لأمه .

وكان علي بن أبي طالب رضى الله عنه أستعمل لأم بن غطيف على المدائن حين سار إلى صفين ^(١) .

وحابس بن سعد الطائي شهد صفين مع معاوية و معه راية طيء فقتل يومئذ ، وهو ختن عدي بن حاتم وخال ابنه زيد ، فقتل زيد قاتل حابس غدراً فأقسم أبوه عدي أن يسلمه إلى أولياء المقتول ، فهرب زيد إلى معاوية وخبره مشهور عند أهل الأخبار ^(٢) .

ووهب بن عمرو بن حويص بن مالك بن امرئ القيس الذى يقول له حاتم الطائي :

ألا أبلغا وهم بن عمرو رسالة فانت امرؤ بالخير والحلم أجدر

رأيتك أدنى الناس منا قرابة وغيرك منهم كنت أحب وأنصر

إذا ما أتى يوم يفرق بيننا بموت فكُن يا وهم ذو يتأخر

ويزيد بن عدي بن قنافة بن عبد شمس بن عدي بن أخزم الشاعر . وابنه سلامة، وهو

المهلب ، وفد إلى النبي ﷺ وهو أقرع فمسح رسول الله ﷺ فسمي المهلب ^(٣) .

وأضاف ابن حزم : واحدث قبضة بن المهلب بن يزيد بن عدي بن قنافة ^(٤) .

ومن بني مر بن أخزم : أبو حنبل ، وهو جارية بن مر بن أخزم ، الذى نزل به امرؤ

القيس بن حجر ومدحه فقال فيه :

أحللت رحلي فى بني ثعل أن الكريم للكريم محل

فوجدت خير الناس كلهم جاراً ، وأوفاهم أبا حنبل

أقربهم خيراً وأبعدهم شراً ، وأجودهم إذا بخل

وقيس بن عازب بن أبي زيد بن عدي بن جذيمة بن مر بن أخزم الفارس .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٥١ ، ٢٥٢

(٢) أحمد عادل كمال : عدى بن حاتم الطائي ص ١٠٩

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٥٢

(٤) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٢

ومن بني الحرمز بن أخزم : عبّاد بن زيد ، وهو البكاء بن ثعلبة بن الحرمز وقد رأس .
وولد عمرو بن ربيعة بن جرول : أماناً ، وهم الأُمَيُّون ^(١) وقال ابن حزم : سَكَان
أَجَأ ^(٢) .

فولد أمان بن عمرو : مالكاً ، وأفصى ^(٣) .

منهم : الطرماح بن حكيم بن حكم بن نفر بن قيس بن جحدر بن ثعلبة بن عبد رضا
بن مالك بن أمان ، الشاعر . وفد قيس بن جحدر على النبي ﷺ .
وثرملة بن شعاث بن عبد كُثْرَى بن حية بن عمرو بن مالك بن أمان الشاعر .
وعارق ، وهو قيس بن جروة بن سيف بن وائلة بن عمرو الشاعر .
والربّس بن عامر بن حصن بن خرشة بن حية وفد أيضاً إلى النبي ﷺ .
وعرعر بن جابر بن ثرملة .

وجابر بن حريش بن عبد رضا الشاعر .

وشماخ بن عمرو بن ثعلبة بن عبد رضا ، الذي يقول له الشاعر :

وشماخ بن عمرو يبيت حرور وما قد قتلتم سَمِيناً

وعبيد بن قيس بن جحدر ، وكان شريفاً .

وجف بن ثعلبة ، كان من أشد أهل زمانه .

هولاء بنو جرول بن ثعل

ج - بنو ثعلبة بن عمرو بن الغوث :

وولد ثعلبة ، وهو جرم بن عمرو بن الغوث : حيان وشمجياً ، بطن ^(٤) قال

ياقوت : حضنته أمة يقال لها جرم ، فغلبت عليه ^(٥) .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٥٢ / ١ ، ٢٥٣

(٢) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٣

(٣) في المقتضب ص ٣٠٤ : أقصى

(٤) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٥٢ / ١ ، ٢٥٤

(٥) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٤

فولد حيان بن جرم : ثعلبة، وعدياً ، وهو الكور ، ومطيراً ودباباً ^(١) .
وقال ياقوت فولد ثعلبة بن حيان : عمراً فولد عمرو بن ثعلبة : ثعلبة وجذيمة ^(٢) .
فولد ثعلبة بن عمرو : قمران وعدياً ومُحَضَّباً ورثاباً .
منهم : عامر بن جوين بن عبد رضا بن قمران ^(٣) وأضاف ابن حزم : بن ثعلبة
بن عمرو بن ثعلبة (بن حيان) بن جرم ، وهو ثعلبة بن عمرو بن الغوث ^(٤) له البيت
وهو الذي نزل به أمرؤ القيس بن حجر .
وابنه الأسود بن عامر ، كان شاعراً .
وقيصه بن الأسود وفد على النبي ﷺ .
وحابس بن سعد بن المنذر بن عمرو بن يثربي بن عبد رضا بن قمران ، كان على
الشام مع معاوية وقتل يومئذ ، وكان عمر ولاء قضاء حمص ^(٥) .
ومالك بن عمرو بن يثربي الذي ماجد السلمي أباعدي ، سَلَمَهُ .
وسيار بن الفحل بن مالك بن عمرو بن يثربي ، شهد اليمامة مع خالد بن الوليد .
ومن بني جوين : ملحمة الشاعر .
ومعقل بن حبشي بن حارثة ، وهو الجراح بن ييقور بن كعب بن وهب بن جذيمة
الشاعر الفارس .
وإياس بن الأثرث ، وأضاف ياقوت : وهو خالد بن عدى بن الكور الشاعر ^(٦) .
وسيف بن وهب بن جذيمة الذي عمر دهرأ فقال :
ألا إنني ذاهب فاعلموا فلا تحسبوا أنني كاذب
لبست شبابي فأفنيته وأدركني القدر الغالب

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٥٤ / ١
(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٤
(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٥٤ / ١
(٤) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٣ ، انظر النسب أعلاه
(٥) وقال ابن حزم في جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٣ ، عن حابس بن سعد : كان على طيء بالشام مع
معاوية ، قتل يوم صفين وكان عمر بن الخطاب ولاء قضاء حمص .
(٦) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٤

وصاحبني حقة فانقضى شبابي، وودعني صاحب
وخصم دفعت ، ومولى نفعت حتى يثوب له نائب
وجارمنعت وفتق رتقت إذا الصدع أعيأ به الشاغب

وعامر بن ثعلب الشاعر من بني تغلب بن جذيمة .
وولد دباب الذي يقال له مالك : دنانا ، ومالك ، و موقع .
فمن بني مالك بن دباب : أوس بن صاعد الذي يقول له زيد الخيل :
وهل أنت إلا تيس معزى بصهوة ينب على خلاته و يبول
هؤلاء بني حيان بن جرم

بنو شمجي بن جرم :
وولد شمجي بن جرم : مصلحاً ، ومُنْهَباً ^(١) .
منهم : مالك بن كلثوم بن ربيعة بن عمرو بن ثيم بن نسوة بن قيس بن مصلح ، مخفر
الفلس . والفلس : صنم لطيء وكان لا تخفر ذمته ، فأخفزه مالك .
وجيلة ابنه الذي يقال له ابن شيما ، وهي سبية من كلب ، الذي يذكره زيد الخيل
فقال :

نبأت أن ابناً لشيما هاهنا	تغنى بنا سكران أو متساكراً
يحض علينا عامراً وأخ لنا	ستصبح ألفاً ذا زوائد عامراً
لعمرك ما أخشى التصعلك ما بقي	على الأرض قيسي يسوق الأباعرا
وأن حوالي فردة فعناصر	وكتلة حياً يا ابن شيما كراكرا
ونحن ملأنا جو موقق بعدكم	بني شمجي خطية وحوافرا
وإذا المرء صرت أمه وتقبلت	فليس حقيقاً أن تقول الهوا جرا

(١) في المقتضب ص ٣٠٤ : منها

وعبد عمرو بن عمار بن عمرو بن أمّتي بن ربيع بن منهب بن شمعجي الشاعر
الجاهلي الذي قتله الأبرد الملك الغساني (١).

والعداء، وهو المقعد بن حارثة بن عمرو بن أمّتي الشاعر، جاهلي .
ومخارق بن العقار بن حطان بن زيد بن حارثة بن أمّتي القيس بن أمّتي بن ربيع بن
منهب بن شمعجي .

هؤلاء بنو ثعلبة وهو جرم بن عمرو بن الغوث

د - بنو نبهان بن عمرو بن الغوث:

وولد أسودان وهو نبهان بن عمرو : سعداً ونابلاً ، ولولدهما يقول زيد الخيل في
غارة أغارها :

كررت على رجال سعد ونابل ومن يدع الداعي إذا هو نددا
فلأياً كررت الورد حتى رأيتهم يكبّون في الصحراء مثنى وواحدا
وقد ذكرهما امرؤ القيس في شعره قال :
بنو ثعل جيرانها وحماها وتمنع من رماة سعد ونابل
فولد نابل بن نبهان : مالكاً بطن ، وغوثاً بطن .

فمن بني مالك : زيد الخيل بن مهلهل بن يزيد بن منهب بن عبد رضا بن المختلس بن
ثوب بن كنانة بن عدي بن مالك بن نابل الوافد على النبي ﷺ (٢) وقال ابن دريد:
فارس مشهور وفد إلى النبي ﷺ ومات في رجوعه وكان سماه النبي ﷺ زيد الخير

(١) في الإشتقاق ص ٣٩٥ : عبد عمرو بن عمار بن أمّتي الشاعر، جاهلي.

وجاء في الهامش : الذي يقول فيه الأعشى :

جاراً بن حيا لمن نالته ذمته أوفى وأمنع من جار ابن عمار

هو عبد عمرو بن عمار الطائي ، أسلم جاره الرجل من غسان . وابن حيا هو : شريح بن حصن بن
عمران بن السمؤال بن حيا بن عاديا .

(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٥٤ - ٢٥٨

وبسط له رداءه وقال: (ما ذكر لي أحد فرأيته إلا كان دون ما وصف إلا زيد)^(١)
ويقال لبطنه الذي هو منه بنو المختلس.
وابنه مِكنف بن زيد وبه كان يُكنى .
وحريث بن زيد ، كان فارساً .

وعروة بن زيد ، شهد القادسية وقس الناطف ومهران قابلاً^(٢) .
وقال ابن حزم : بعثه عمار بن ياسر رضي الله عنه بأمر عمر رضي الله عنه وعن
جميعهم إلى قتال الري والديلم فكانت له فيهم فتوح عظيمة ، ثم وفد على عمر رضي
الله عنه وأستخلف مكانه أخاه حنظلة بن زيد الخير^(٣) .
وأوس بن منهب . له يقول حريث بن زيد ، وقتله رجل بعثه عمر بن الخطاب
يستقري أهل البوادي فمن لم يقرأ ضربه و كان يقال له أبو سفيان فضربه أسواطاً
فمات^(٤) .

وكان من خبره ما رواه الثبريزي قال: بعث عمر بن الخطاب رجل من قريش يقال له
أبو سفيان يستقري أهل البادية فمن لم يقرأ شيئاً من القرآن عاقبه ، فأقبل حتى نزل
بمحلة بني نهبان فأستقرأ ابن عم لزيد الخيل يقال له أوس بن خالد بن يزيد فلم يقرأ
شيئاً فضربه فمات فأقامت بنته أم أوس منائح تندبه وأقبل حريث بن زيد الخيل
فأخبرته فأخذ الرمح فشد على أبي سفيان فطعنه فقتله وقتل ناس من أصحابه ثم هرب
إلى الشام وقال في ذلك^(٥) .

ألا بكر الناعي بأوس بن خالد

أخي الشتوة الغبراء والزمن المحل

(١) ابن دريد : الإشتقاق ص ٣٩٥
(٢) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٥٨ / ١
(٣) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٤٠٤
(٤) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ٢٥٨ / ١ ، ٢٥٩
(٥) الثبريزي : شرح ديوان الحماسة ١ / ٣٥٠ ، ٣٥١

فإن يقتلوا بالغدر أوساً فأنني
تركّت أبا سفيان ملتزم الرحل
فلا تجزعي يا أم أوس فإن
نصيب المنايا كل حافٍ وذئ نعل
قتلنا بقتلنا من القوم عصابة
كراماً ولم نأكل بهم حشف النخل
ولولا الأسي ما عشت في الناس ساعة
ولكن إذا ما شئت جاوبني مثلي

وعويج بن الضريس بن عبد الله بن حصن بن مهلهل بن عدي بن ثوب بن كنانة
الشاعر، الذي كان يهاجي جرير بن عتاب النبهاني .
والقشعم بن ثعلبة بن عبد الله بن حصن ، قاتل داهر ملك الهند أيام عبد الملك بن
مروان .

وبهذل بن مروان بن قرفة بن ثعلبة اللص الذي قتل عون ابن جعدة بن هبيّرة بن أبي
وهب المخزومي ، فطلب عقيل بن جعدة بدمه فحبس له وقتل بالمدينة وكان شاعراً
شديداً .

وسخمة بن نعيم بن الأخنس بن هؤذة بن عمرو بن حصن الشاعر الذي يهاجي
جرير بن الخطفي .

وسميدع بن الحباب بن نابت بن ثعلبة بن عمرو بن حصن ، ولي خلافة الطوسي
والحسني غير مرة ،

وحريث بن عتاب ^(١) بن مطر بن كعب بن عوف بن عنين بن غوث بن نابل الشاعر
الهجاء لقومه وكان يهاجي جرير بن الخطفي .
وولد سعد بن نيهان : نصرأ ، بطن ، ومالكأ ،

(١) في الإشتقاق ص ٣٩٥: قال منهم الأعور ، وهو حريث بن عتاب الشاعر .

فولد نصر بن سعد : ربيعة ، وثعلبة ، وهو المشر ^(١).

وقال ياقوت : والمشر : هو الأحمر وحداً ^(٢).

فمن بني نصر بن سعد : مُخلد بن الأصم بن أبي عبيدة بن ربيعة بن نصر الذي نزل

به امرؤ القيس وأخوه سدوس بن الأصم وله يقول امرؤ القيس بن حجر .

إذا كنت مفتخراً ففاخر

ببيت مثل بيت بني سدوسا

وهديلة بن حصين بن منيع بن أنس بن خالد بن الأصم .

وحرار بن عبيد بن منيع ، وهما اللذان أخذ بهدل بن قرفة ودفعاه الى السلطان .

وجواب بن نبيط بن أنس بن خالد الشاعر . ومعاذ بن نبيط بن أنس الذي ذكره ابن

همام في شعره .

وعتاب بن فسيّر بن سويد بن أنس بن خالد الشاعر .

ومن بني سدوس بن أصم : وزر بن جابر بن سدوس بن أصم بن أبي عبيدة بن

ربيعة بن نصر بن سعد بن نبهان الذي قتل عترة ، ثم وفد على النبي ﷺ وكان يطلق

عليه الأسد الرهيص .

وولد ثعلبة بن نصر بن سعد بن نبهان : سعداً .

فولد سعد بن ثعلبة : جابراً وخطامة ، وخطيمة ، وخطمة وهم بعمان والبحرين ^(٣)

وأضاف ياقوت : وبشراً ، وثعلبة ، ودعيجاً ، لهم عدد ^(٤) .

فمن بني خطامة بن سعد بن ثعلبة : سعد الطلائع بن معاوية بن الحجاج بن سلمة بن

جابر بن حمصان بن مازن .

وبشر بن ثعلبة ، ودعيج ، لهم عدد وهو بطون وهم بالبادية .

منهم : مازن بن الغضوية بن سبعة بن شماسة بن حيا بن مر بن حيا .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٥٩ ، ٢٦٠

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٥

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٦٠ ، ٢٦١

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٦

وعرابي بن نسر بن خُطّامة من القواد لأبي جعفر المنصور.

هولاء بنو نصر بن سعد بن نبهان

بنو مالك بن سعد بن نبهان :

وولد مالك بن سعد بن نبهان : غنماً

فولد غنم بن مالك : كبيراً ، وهو هُمَيْن بطن ، وعمراً وهو الصامت .

فولد الصامت بن غنم : عمراً ، ومالكاً ، أمهما : مرآة بنت غنم بن عمرو بن ثوب بن معن ^(١).

وأضاف ياقوت : وجشم ، ومجاسراً ، وشرحاً ^(٢)

وحثيم ، ومخوس ، ومشرح ، هؤلاء بَعُمان والبحرين .

فولد مالك بن الصامت بن غنم بن مالك بن سعد بن نبهان : عمراً .

فولد عمرو بن مالك : ظفراً ، وعادية ، ومالكاً وامرؤ القيس ^(٣).

وأضاف ياقوت : ربيعة ، ثم قال :

فولد ظفر بن عمرو : عمراً وربيعاً .

فولد عمرو بن ظفر : عادية ومالكاً وأمرأ القيس ، وهانئاً ^(٤).

فولد عادية بن عمرو : قمية .

فولد قمية بن عمرو بن عادية : هانئاً ومالكاً وحارثة أمهما : أسماء بنت حجر بن زيد

مناة بن زهير بن تيم بن أسامه بن مالك بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن ثعلبة .

وحصناً ، ومالكاً ، أمهما زينب بنت حصن بن سلمى من بني الأخوة من القين .

وقيس بن قمية .

فولد مالك بن قمية : معداً ، وعلقمة .

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٦١ ، ٢٦٢

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٦

(٣) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٦٢

(٤) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٦

منهم : سليط بن مالك بن زيد بن معد ، كان شريفاً بالنهرين ، مدحه أبو نعدة النمرى .

وحباب بن عُري بن حارثة بن علقمة بن قيس بن عمرو بن جريور بن مالك بن عمرو بن ظفر ، وهو أبو بني سُويد الذي باليمامة .

وجعفر بن عطية بن عتاب بن حية بن سعد ، وله يقول ابن دارة الغطفاني :
مدحت نسيبي جعفر ان جعفرأ

تحلب كفاه الندى و أنامله

وولد عمرو بن الصامت : عمراً .

فولد عمرو بن عمرو : سعداً وعَسامة^(١) ، وحياً .

منهم : قحطبة بن شبيب بن خالد بن معدان بن شمس بن قيس بن أكلب بن سعد^(٢)
وأضاف بن حزم : بن عمرو بن عمرو بن الصامت بن غنم بن مالك بن سعد بن
نبهان^(٣) .

وأضاف ابن دريد : أحد نقباء بني العباس ، وقحطبة ، جد حميد بن قحطبة الذي يقال
له : حميد الطوسي^(٤) . نقيب في الدولة .

وابناه حميد ، والحسن ، من القواد لأبي جعفر المنصور وكان جده خالد بن معدان شهد
الجمل مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه راية عمرو بن الصامت .
وأبو غانم ، وهو عبد الحميد بن ربعي بن خلف بن معدان ، القائد لأبي جعفر .
وابناه : أصرم وحميد .

والاشعث بن يحيى بن النعمان بن جابر بن حريث بن كلب بن مطر بن حيا بن سعد ،
القائد .

(١) في المقتضب ص ٣٠٧ : غسانه

(٢) ابن الكلبي : نسب معد و اليمن الكبير ١ / ٢٦٢ ، ٢٦٣

(٣) جمهره أنساب العرب ص ٤٠٤

(٤) ابن دريد : الإشتقاق ص ٣٩٦

ويوسف بن عقيل بن حيان بن سليم بن عزال بن سلمة بن شمس بن جابر بن رحيب
بن ريش بن عمرو بن عمرو القائد .

وعمران بن عمرو بن حسان بن سليم ، كان على فارس .

وعبد الحميد بن حسان القائد .

هؤلاء بنو نبهان بن عمرو بن الغوث .

هـ - بنو بولان بن عمرو بن الغوث :

وولد بولان بن عمرو : معترأ ، الذي قتل الجفني ، وكان الجفني أغار عليهم فقتله

معتر ، وكان معتر يلقب ساري الحريب فلما قتله قال الشاعر :

لا يقطع الله يمين معتر حيا عبداً طعنة قبل الكر

وجعشة بن بولان ^(١)

وأضاف ياقوت : وعمراً ^(٢)

فولد معتر بن بولان : عمراً وأبا عمرو .

فولد عمرو بن معتر : صعتر ، و مسعوداً بطن و عدياً بطن ، وأبياً بطن ، وهم رهط

عبد الله بن خليفة شهد صفين مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكان شاعراً
خطيباً .

فولد صعتر بن عمرو : صفياً ، وقلطفاً ، وكان كاهناً تتحاكم إليه العرب .

فولد صيفي بن صعتر : زيداً ، وهم سدنة الفلس .

منهم : خالد بن غنمة الشاعر، جاهلي .

ومنهم وهب بن عبد الله بن الأحوص ، حصن ، بن أبي مؤهبة الشاعر .

ومنهم خليف بن حيان بن كبير بن أبي كعب بن مسعود، وكان يقال له:سراج الظلام.

(١) ابن الكلبي : نسب معد و اليمن الكبير ١ / ٢٦٣ ، ٢٦٤

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٧

ومن ولده : حيي بن ميمون بن حيي بن شريك بن حيّة بن خليف الشاعر .
ونوال بن عقيل بن خليف .

وحنظلة بن أوس بن حصن بن حيان .

وجميل بن عمرو بن خليف بن حيان ^(١) .

وقال ياقوت منهم : أبو صعتر ، مسلم بن سعد بن سعيد بن خليف بن حياز بن
كبير بن أبي كعب بن مسعود ، وحياز حي ^(٢) .

وولد أبو عمرو بن معتر : امرأ القيس ، والمزدلف .

وولد قلطف بن صعتره : عامراً .

فولد عامر بن قلطف : ثعلبة .

هولاء بنو بولان بن عمرو بن الغوث

و- بنو مر بن عمرو بن الغوث :

وولد مر بن عمرو : الكهف ، والحارث ، وزهو .

فولد الكهف بن مر : الكهف ^(٣) ، وامراً القيس

فولد الكهف بن الكهف : رزيقاً ، وزفيناً ^(٤) وبقيرة ، وهم من أهل السهل .

وولد زهو بن مر : تيم اللات .

فولد تيم اللات بن زهو : مالكاً .

فولد مالك بن تيم اللات : ثابة ^(٥) وهم بالشام ^(٦) وأضاف ياقوت : بحاضر

قنسرين ^(٧)

(إنقضى نسب طيء بن أدد)

(١) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٦٤ ، ٢٦٦

(٢) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٧

(٣) في المقتضب ص ٣٠٧ : الكهيف

(٤) في المقتضب ص ٣٠٧ : زُبيرة

(٥) في المقتضب ص ٣٠٨ : نبانة

(٦) ابن الكلبي : نسب معد واليمن الكبير ١ / ٢٦٥ ، ٢٦٦

(٧) ياقوت : المقتضب ص ٣٠٨

حرب الفساد

حرب الفساد هي حروب طويلة متقطعة بين الغوث وجديلة من طيء و أنهت بيوم قارات حوق في أواخر النصف الثاني من القرن السادس الميلادي فيما بين عام ٥٧١ - ٦٠٠ م تقريباً وكانت طيء منشغلة بالحروب الداخلية بين قبائلها وبطونها حتى أن البغدادي قال: إن طيئاً قبائل يكون أبداً بينهم قتال ، ويذكر المسعودي أن حرب الفساد طال حتى بلغ مائة وثلاثين عاماً . والخلاف بين الغوث وجديلة قديم ، قبل رحيلهما من الجنوب ، ولم يظهر الا بعد نزولهما الجبلين .

فقد كان طيء لجديلة مؤثراً ويخص ابنها بالمكرمات دون سواه ، ويظهر ذلك فيما نقله ياقوت حيث قال : قال أبو محمد الأعرابي أكتبنا أبو الندى قال: بينما طيء ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقاء جديس ، ممتد القامة عاري الجبله ، كاد يسد الأفق طولاً ويفرعهم باعاً ، وإذا هو الأسود بن غفار بن الصبور الجديسي ، وكان قد نجا من حسان تبع اليمامة ولحق بالجبلين ، فقال لطيء: من أدخلكم بلادي وإرثي عن آبائي ؟ أخرجوا عنها وإلا فعلت وفعلت : فقال طيء : البلاد بلادنا وملكننا وفي أيدينا ، وإنما أدعيتها حيث وجدتها خلاء فقال الأسود : أضربوا بيننا وبينكم وقت نقتل فيه فأينا غلب استحق البلد . فأعتدا لوقت ، فقال طيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء وأمه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون وهم جديلة طيء ، وكان طيء لها مؤثراً ، فقال لجندب : قاتل عن مكرمتك . فقالت أمه : والله لتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل ؟ فقال طيء : ويحك إنما خصصته بذلك ، فأبت . فقال طيء لعمرو بن الغوث بن طيء : فعليك يا عمرو الرجل فقاتله . فقال عمرو : لا أفعل ، وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طيء بعد طيء :

يا طيء أخبرني ، ولست بكاذب
وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن ، اذا أستغيتم
وأمنتهم فأنا البعيد الأجنب
وإذا الشدائد بالشدائد مرة
أشجبتكم ، فأنا الحبيب الأقرب
عجبا لتلك قضيتي ، وأقامتي
فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها ،
ولي الثماد ورعيهن المجذب
وإن تكن كريمة أدعى لها
وإذا يحاس الحيس يدعى جندب
هذا لعمركم الصغار بعينه
لا أم لي ، إن كان ذلك ، ولا أب

فقال طيء يابني إنها أكرم دار في العرب . فقال عمرو: لن أفعل إلا على شرط أن
لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب . فقال له طيء لك شرطك
فلما تمكن عمرو منه رماه ففلق قلبه وخلص الجبلان لطيء ، فنزلها بنو الغوث
ونزلت جديلة السهل منها لذلك ^(١) .

وكانت بين قبائل طيء الحروب والخلافات الى أن أصلح الحوث بن جبلة الغساني
بين طيء ، فلما هلك عادت الى حربها ^(٢) .

وكان الحسحاس هو الذي كان فيه بدء الفساد ، وهو الحسحاس وقيل الخشخاش
وهو خناس أو حناش بن أبي كعب بن عبد الله بن مالك بن سعد بن مالك بن فريز بن
سعد بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء .

وذلك أن رجلاً من جديلة طلب إبله التي أستودعها عنده ، فأبى ردها فقامت جماعة
من جديلة بنهب إبل الحسحاس ومعهم مصاب الجديلي ، فقال مصاب :

(١) انظر ص ٩

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ١ / ٥٠٣

نحن أخذنا إبل الحساس إنا وجدناه أذل الناس
عبداً لنيماً من بني خناس

فطلبهم بنو ثعل فلحقوهم في منازلهم وردوها ، وقتلوا مصاب الجديلي، فقال رجل من
بني ثعل :

نحن رددنا إبل الحساس
إنا وجدناه أعز الناس
يا رب إدماء لها قنعاس
تبلغ العود الطويل العاس

فحفضها لهم بني جديلة، وعندما عاد جماعة من الغوث من الشام كمن لهم بنو جديلة
وقتلوا ثمانية منهم ، فقال ابن الجوين في ذلك ^(١).

قتلوا ثمانية بطفة واحد تلك المقطر من أسرتها الدم

ودخلوا في حرب جديدة فالتقت جديلة والغوث في حرب اليحاميم ويعرف أيضاً
بقارات حوق بموضع يقال له غرثان ، فقتل قائد بني جديلة وهو أسبع بن عمرو بن
لأم عم أوس بن خالد بن حارثه بن لأم وأخذ رجل من سنيس يقال له مصعب أذنيه
فخصف بهما نعليه ، وفي ذلك يقول أبو سروة السنسي :

نخصف بالآذان منكم نعالنا ونشرب كرهاً منكم في الجماجم

وتناقل الحيان في ذلك أشعاراً كثيرة، وعظم ما صنعت الغوث على أوس بن خالد بن
لأم وعزم على لقاء الحرب بنفسه وكان لم يشهد الحروب المتقدمة هو ولا أحد من
رؤساء طيء كحاتم بن عبد الله وزيد الخيل وغيرهم من الرؤساء ، فلما تجهز أوس
للحرب وأخذ في جمع جديلة ولفها قال أبو جابر : وهو أبو جابر بن جلاس بن وهب
بن قيس بن عبيد الله بن طريف بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن
خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء وكان شاعراً اجتمعت عليه جديلة.

(١) د . وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ، ٢ / ٤٨٩ ، ٢ / ٤٩٠ ، ٢ / ٤٣٣

أقيموا علينا القصد يا آل طيء
ولا فإن العلم عند التحاسب
فمن مثلنا يوماً إذا الحرب شمرت
ومن مثلنا يوماً إذا لم نحاسب
فان تقطعيني أو تريدي مساءتي
فقد قطع الخوف المخوف ركائبي

وبلغ الغوث جمع أوس لها وأوقدت النار على مناع وهي ذروة أجأ وذلك أول يوم
توقد عليه النار فأقبلت قبائل الغوث كل قبيلة وعليها رئيسها منهم زيد الخيل وحاتم
وأقبلت جديلة مجتمعة على أوس بن حارثة بن لأم ، وحلف أوس أن لا يرجع عن
طيء حتى ينزل معها جليها أجأ وسلمى وتجبى له أهلها^(١).
وقال أوس لما علم بحشد الغوث : ^(٢).

فإن لسان الكلب مانع حوزتي إذا حشدت معن وأفناء بحتري
وتزاحفوا والتقوا بقارات حوق على رايتهم فأقتلوا قتلاً شديداً ودارت الحرب على
بنى كباد بن جندب فأبيدوا ، قال عدي بن حاتم : إني لواقف يوم اليحامي والناس
يقتتلون إذا نظرت إلى زيد الخيل قد حضر ابنه مكناً وحريثاً في شعب لا منفذ له
وهو يقول أي بني أبقيا على قومكما فإن اليوم يوم التفاني فإن يكن هؤلاء أعماماً
فهؤلاء أحوال ، فقلت : كأنك قد كرهت قتال أحوالك ، قال فأحمرت عيناه غضباً
وتطاول إليّ حتى نظرت إلى ما تحته من سرجه فخفته فضربت فرسي وتنحيت عنه
وأشغل بنظره إليّ عن أبنيه فخرجا كالصقرين وحمل قيس بن عازب على بجير بن أوس
بن حارثة بن لأم فضربه على رأسه ضربة عنق لها بجير فرسه وولى فأنهزمت جديلة
عند ذلك وقتل منها قتل ذريع فقال زيد الخيل :

يجيء بني لأم جياد كأنها
عصائب طير يوم طل وحاصب

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥٠٣ / ١
(٢) ابن منظور : لسان العرب ، مادة كلب ٧٢٧ / ١ ، ولسان الكلب اسم فرسه

فان تنج منها لا يزل بك شامة
 أناء حيا بين الشجا والترائب
 وفر ابن لأم وأتقانا بظهره
 يردعه بالرمح قيس بن عازب
 وجاءت بنو معن كأن سيوفهم
 مصابيح من سقف فليس بأيب
 وما فرحتي أسلم ابن حمارس
 لوقعة مصقول من البيض قاصب
 فلم تبق لجديلة بقية للحرب بعد يوم اليحامي فدخلوا بلاد كلب فحالفوهم وأقاموا
 معهم^(١) .
 وقد قيلت في حرب الفساد أشعار كثيرة من الطرفين .
 فمن شعر الغوث :
 قال بعض بني بولان من طيء :^(٢)
 نحن حبسنا بني جديلة في
 نار من الحرب جحمة الضرم
 نستوقد النبل بالحضيض
 ونصطاد نفوساً بنيت على الكرم
 وقال قسامة بن رواحة السبسي : جده جل بن حق ينتهي نسبه إلى الغوث بن طيء
 وهو شاعر جاهلي مقل^(٣) .
 وهو قسامة الشاعر بن رواحة بن جل بن حق بن ربيعة بن عبد رضا بن ود بن ود بن
 معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء^(٤) .
 لبئس نصيب القوم من إخوانهم
 طراد الحواشي وأستراق النواضح
 ومازال من قتلى رزاح بعالج
 دم ناقع أو جاسد غير ماصح

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٥٠٤/١

(٢) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ٤٦ / ١٠

(٣) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ٣٩٨ / ٢

(٤) وأنظر ص ٦٨ في النسب

دعا الطير حتى أقبلت من ضربة
دواعي دم مهراقة غير بارح
عسى طيء من طيء بعد هذه
ستطفي غلات الكلى والجوانح
وقال الأخزم السنبي: وهو قيس بن سعد بن جابر أحد بني ربيع بن ليبد بن سنيس
بن معاوية بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء (١) .

لما التقى الغاران غارا طيء
كل يقول : قبيلا لا يهزم
فتصادم الجمعان ثم علاهما
نكد وسيف للمنية مخدم
جرد تراهق بالكماة الى الوغى
تترى عصائبها إذا ما تلجم
فتلاء قد دعر الصباح فؤادها
ربد قوائمها وأجرد شيطم
يدعوا جديلة وسيف تكبهم
حتى استتب بهم طريق أدهم
ويقول قائلهم ويلحظ خلفه
يا طول ذا يوما أما يتصرم
لحقت لحاق بهم على أقفائهم
حر الرقاب ولا يهم المغنم
إلا بقتل سراتهم إذ فرطوا
قد قدموا من جبنهم ما قدموا
يومي بجير والسنان بنحره
ويقول : نحن لکن أعق وأظلم
زعموا بانا لا نكر جيانا
وهم الفوارس والفوارس أعلم

وقال بجير بن غنمة في حرب الفساد : وهو بجير بن غنمة البولاني الطائي (٢)

أصبح العجز وأمسى مقيما
بموالي ثعل أجمعينا

(١) د. وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ٢ / ٣٣١
(٢) د. وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ، ٢ / ٣٤٥

ثم جاء شاعرهم بزعيم
ليس مولا هم من المسلمينا
وقتلتم من بينهم كثيراً
كوكب الصبح شهاباً مبيناً
وبشماخ بن عمرو ثنيتهم
جزراً ما قد نحرتم سميناً
فلنا الويل على ما فعلتم
ولنا الويل على ما لقينا
ذهبت جرم فلا جرم ترجى
وسعت بولان سعيأ أميناً
وبنو جرم فلا خير فيها
ملؤ الأوجه تربأ وطننا

وقال : جابر بن حريش ^(١) وهو جابر بن حريش بن عبد رضا بن مالك بن أمان بن عمرو بن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء ^(٢).

ولقد أرانا يا سمي بحائل
نرعى القرى فكامساً فالأصفرا
فالجزع بين ضباعة فرصافة
فعوارض جو البسابس مقفرا
لا أرض أكثر منك بيض نعامة
ومذانباً تندي وروضاً أخضرا
ومعيتاً يحمي الصوار كأنه
متخبط قطم إذا ما بربرا
إذ لا تخاف حدوجنا قذف النوى
قبل الفساد إقامة وتديرا

وقال : جابر بن رألان السنبسي ^(٣).

لعمرك ما أخزى إذا ما نسبتي
إذا لم تقل بطلاً علي وميتاً

(١) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١ / ٢٣٢

(٢) أنظر ص ٧٩

(٣) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١ / ٧٩ ، ٨٠

ولكنما يَخْزى أمرؤ تكلم استه
قنا قومه إذا الرماح هويها
فإن تبغضونا بغضة فى صدوركم
فإن جدعنا منكم وشرينا
ونحن غلبنا بالجبال وعزها
ونحن ورثنا غيثا وبُدينا
وأي ثنا المجد لم نطلع لها
وأنتم غضاب تحرقون علينا

وقال عامر بن الجوين : وهو عامر بن جوين بن عبد رضا بن قمران بن ثعلبة بن عمرو بن ثعلبة بن حيان بن ثعلبة بن جرم وهو ثعلبة بن عمرو بن الغوث بن طيء^(١)

آلا من مبلغ عني رسولا
جديلة كيف تبغون الفسادا
فكونوا أعبداً لبني ركيض
وعقدة سنبس وذروا البعادا
وحلوا حيث بوأكم حدير
ولا تعصوا حديراً ما أرادا
لقد أعجبتُموني من جسوم
وأسلحة ، ولكن لا فؤادا

وقال سيار بن قصير الطائي يوم قارات حوق ويسمى أيضا يوم اليحاميم :^(٢)

لو شهدت أم القديد طعاننا
بمرعش خيل الأرمني أرنت
عشية أرمي جمعهم بلبانه
ونفسي وقد وطنتها فاطمئنت
ولاحقة الآطال أسندت صفها
إلى صف أخرى من عدأ فاقشعرت

وقال الأعرج الطائي^(٣) وهو أبو بردة عدي بن عمرو بن سويد بن زيان بن عمرو بن

(١) د . وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ، ح ٢ / ٤٢٦

(٢) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١ / ٤٥ ، ٤٦

(٣) د . وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ، ح ٢ / ٥٢٥

عمرو بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن
الغوث بن طيء (١)

بكينا بالرماح غداة حوق
على قتلى لنا صفة كرام
جماجم طرحت بجنوب حوق
كان شؤونها بيض النعام
لقد علمت جديلة ما فثلنا
ولا سرنا إلى الأفق النعام
ومن شعر بني جديلة :

قال البرج بن مسهر : وهو البرج بن مسهر بن الجلاس بن وهب بن قيس بن عبيد
أحد بني جديلة ثم أحد بني طريف بن عمرو بن ثامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن
رومان بن جندب بن ثعل بن فطرة الطائي، شاعر وفارس جاور كلباً أيام الفساد. (٢)

جديلة تخشى الغوث خشية أبق
رأى ربه السوط والقلب حاذره
تناصر غوث يا جديل وأنتم
كمن قام يبني حوضه وهو عاقره
إذا ما اشتهوا منا قناة أديبة
لهم شكرها والمهر منا أباعره
متى كان أمر الحي يوصي بخندج
وقيس بن حزن شر دهره آخره
وقال ايضاً : (٣)

فنعم الحي كلب غير أنا
رأينا في جوارهم هنات
ونعم الحي كلب غير أنا
رُزنا من بنين ومن بنات

(١) انظر ص ٦٤

(٢) د . وفاء السديوني : شعر طيء وأخبارها ، ٣٤٨/٢

(٣) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١/١٣٥، ١٣٦.

فأن الغدر قد أمسى وأضحى
مقيماً بين خبث إلى الممات
تركنا قومنا من حرب عام
ألا يا قوم للأمر الشتات
وأخرجنا الأيامي من حصون
بها دار الأقامة والثبات
فان نرجع إلى الجبلين يوماً
نصالح قومنا حتى الممات

ديانة القبيلة

دانت القبيلة كسائر قبائل الجزيرة العربية قبل الإسلام بالوثنية وعبادة الأصنام وكانت لها أصنامها الخاصة بها . كما أنها شاركت القبائل الأخرى في عبادة أصنام أخرى.

كما دانت ببعض الأديان السماوية كالنصرانية واليهودية ، وتعد ممن تنصر من أحياء العرب من اليمن .

وكان لقرب موطن القبيلة من الشام حيث النصرانية ويثرب وخيبر وفدك حيث اليهودية الأثر الكبير في تنوع ديانة القبيلة بين اليهودية والنصرانية والوثنية .

الوثنية :

لما سكن إسماعيل بن إبراهيم صلى الله عليهما مكة وولد له بها أولاد كثير حتى ملأوا مكة ونفوا من كان بها من العماليق ، ضاقت عليهم مكة ووقعت بينهم الحروب والعداوات وأخرج بعضهم بعضاً ، فففسحوا في البلاد والتماس المعاش .

وكان الذي سلخ بهم إلى عبادة الأوثان والحجارة أنه كان لا يظعن من مكة ظاعن إلا أحتمل معه حجراً من حجارة الحرم ، تعظيماً للحرم وصبايةً بمكة فحيثما حلوا وضعوه وطافوا به كطوافهم بالكعبة ، تيمناً منهم بها وصبايةً بالحرم وحباً له ^(١).

ومن أشهر الأصنام التي عبدتها القبيلة أو قدستها :

١ - الفُلُسُ : بضم أوله . ويجوز أن يكون جمع فُلْس قياساً مثل سَقْف وسُقْف إلا أنه

لم يسمع : فهو علم مرتجل لإسم صنم .

والفُلُس : اسم صنم كان بنجد تبعده طيء وكان قريباً من فيد وكان سـدنته بني

بولان . وقيل : الفلُس أنف أحمري في وسط أجأ وأجأ أسود .

(١) ابن الكلبي : الأصنام ص ٥٦

قال ابن دريد : الفلاس صنم كان لطيء بعث إليه رسول الله ﷺ علياً رضي الله عنه ليهدمه سنة تسع ومعه مئة وخمسون من الأنصار فهدمه وأصاب فيه السيوف الثلاثة مِخْذَمَ ورسوب واليماني وسبي بنت حاتم .

وقال أبو باسل الطائي عن عمه عنترة بن الأخرس قال : كان لطيء صنم يقال له الفَلْسُ هكذا ضبطه بفتح الفاء وسكون اللام بلفظ الفَلْس الذي هو واحد الفلوس الذي يُتَعَامَلُ به ، قال عنترة : وكان الفَلْسُ أنفأً أحمر في وسط جبلهم الذي يقال له أجاً كأنه تمثال إنسان وكانوا يعبدونه ويهدون إليه ويعترون عنده عتائهم ولا يأتيه خائف إلا آمن ، ولا يَطْرُدُ أحد طريدة فيلجأ بها إليه إلا تركت ولم تخفر حويطة ، وكان سدنته بني بولان ، وبولان هو الذي بدأ بعبادته ، فكان أحر من سدنه رجل يقال له صيفي فأطرد ناقة خلية لأمرة من كلب من بني عُليم كانت جارةً لمالك بن كلثوم الشمجي وكان شريفاً فانطلق بها حتى أوقفها بفناء الفلاس وخرجت جارة مالك وأخبرته بذهاب ناقتها فركب فرساً عُرياً وأخذ رحماً وخرج في أثره فأدركه وهو عند الفلاس والناقة موقوفة عند الفلاس فقال : خل سبيل ناقة جاري ، فقال : أنها لربك ، قال : خل سبيلها ، قال : أتخفر إهلك ؟ فنوّله الرمح وحل عقالها وأنصرف بها مالك وأقبل السادن إلى الفلاس ونظر إلى مالك ورفع يده وهو يشير بيده إليه ويقول :

يارب إن يك مالك بن كلثوم

أخفرك اليوم بناب علكوم

وكننت قبل اليوم غير مغشوم

يخرضه عليه ، وعدي بن حاتم يومئذ قد عثر عنده وجلس هو ونفر يتحدثون عما صنع مالك وفرع من ذلك عدي بن حاتم وقال : انظروا ما يصيبه . فمضت له أيام لم يصبه شيء فرفض عدي عبادته وعبادة الأصنام وتنصر ولم يزل متنصراً حتى جاء الله بالإسلام فأسلم . فكان مالك أول من أخفره ، فلم يزل الفلاس يعبد حتى ظهرت دعوة النبي ﷺ ، فبعث علي بن أبي طالب رضي الله عنه فهدمه وأخذ سيفين كان الحارث

بن أبي شمر الغساني ملك غسان قلده إياهما يقال لهما منخدم ورسوب ، وهما الذان ذكرهما علقمة بن عبدة ، فقدم بهما إلى النبي ﷺ ، فتقلد أحدهما ثم دفعه إلى علي بن أبي طالب فهو سيفه الذي كان يتقلده ^(١) .

٢ - اليعسوب : صنم لجديلة طيء . وكان لهم صنم أخذته منهم بنو أسد فتبدلوا اليعسوب به . قال عبید :

فتبدلوا اليعسوب بعد الههم صنماً فقرؤا يا جديلا وأعذبوا !

٣ - باجر : قال ابن دريد : وهو صنم كان للأزد في الجاهلية ومن جاورهم من طيء وقضاة . كان يعبدونه . بفتح الجيم ، وربما قالوا باجر بكسر الجيم ^(٢) .

٤ - عائم : صنم لأزد السراة وله يقول زيد الخيل الطائي :

تُخَبِّرُ من لاقيت أن قد هزمتهم وما تدر ما سيماهم ، لا ، وعائم !

والشاعر يقسم ويحلف بالصنم ^(٣) .

٥ - يغوث : قال ابن هشام : عن ابن اسحاق : وأنعم من طيء وأهل جرش من مذحج اتخذوا يغوث بجرش .

قال ابن هشام : ويقال : بل أنعم ، وطيء : ابن أدد بن مالك ، ومالك : مذحج بن أدد ، ويقال . طيء بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ ^(٤) .

وقبيلة طيء تسمى بأسماء بعض الأصنام ، قال ابن الكلبي :

وقد كانت بعض العرب تسمى بأسماء يُعبدونها . لا أدري أعبدوها للأصنام أم لا ؟

منها : -

(١) ياقوت : معجم البلدان : مادة فلس ٤ / ٣٠٩ - ٣١١ ، و ابن الكلبي : الأصنام ص ٥٩ - ٦٢

(٢) ابن الكلبي : الأصنام ص ٦٣

(٣) ابن الكلبي : المصدر السابق ص ٤٠

(٤) ابن هشام : السيرة النبوية ١ / ٨٣

١- رضى : نقل نوفل الطرابلسي قال : الفليس ورضا لبني طيء .^(١)
وقال ابن الكلبي : رضى : كان بيتاً لبني ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد بن مناة
فهدمه المستوغر .

وقال المستوغر في كسره رضى في الإسلام :^(٢)

ولقد شددت علي رضاء شدة
فتركها تلاً تنازع أسحما
ودعوت عبد الله في مكروها
ولمثل عبد الله يعشى المحرمأ
وكانت قبيلة طيء تسمى بعبد رضا منهم :

عبد رضا بن عمرو بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل
بن عمرو بن الغوث بن طيء .

عبد رضا بن ود بن ود بن معن .

عبد رضا بن عمرو بن غراب بن جذيمة بن ود بن معن .

عبد رضا بن حصن بن عبد الله بن عبد رضا بن عمرو بن غراب بن جذيمة بن ود بن
معن .

عبد رضا بن الحشرج بن عمرو القيس بن عدي بن أخزم بن أبي أخزم بن ربيعة بن
جرول .

عبد رضا بن مالك بن أمان بن عمرو بن ربيعة بن جرول .

٢ _ كثري : صنم لجديس وطسم . كسره نهشل بن الربيس بن عرعة و لحق
بالنبي ﷺ فأسلم وكتب له كتاباً . قال عمرو بن صخر بن أشنع :^(٣)

حلفت بكثري حلفة غير برة لتستلبن أثواب قيس بن عازب

(١) نوفل الطرابلسي : صناعه الطرب ص ٧٨

(٢) ابن الكلبي : الاصلان ص ٣٠

(٣) ابن الكلبي : المصدر السابق ص ١١٠

وكانت طيء تسمى بعبد كثرى منهم :

عبد كثرى بن حية بن عمرو بن مالك بن أمان بن عمرو بن ربيعة بن جروول بن ثعل
بن عمرو بن الغوث بن طيء .

٣ - شمس : صنم قديم ، قال صاحب التاج : إن ابن الكلبي ذكره (وليس له ذكر
في كتاب الأصنام فلعل ابن الكلبي أشار إليه في كتاب آخر)
وقد سمى العرب عبد شمس ، وهو بطن من قريش قيل سموا بذلك الصنم ، وأول من
تسمى به سبأ بن يشجب .^(١)

وكانت طيء تسمى بعبد شمس منهم :

عبد شمس بن عدي بن أخزم بن أبي أخزم بن ربيعة بن جروول .
٤ - العزى : كانت أعظم الأصنام عند قريش ، وكانوا يزورونها ويهدون لها
ويتقربون عندها بالذبح ، وكان سدنتها بنو شيان بن جابر بن مرة بن عيس بن رفاعه
بن الحارث بن سليم بن منصور من بني سليم ، وكان آخر من سدنّها منهم دبة بن
حرمي السلمي .^(٢)

وكانت طيء تسمى بعبد العزى منهم :

عبد العزى بن عبيدة بن أدرع بن فريز بن عنين .
٥ - جذيمة وعمرو : ربما كانت أسماء ملوك من ملوك العرب أو أحد ساداتها أو
كهانها أو أحد أسماء بعض الصالحين .
وقد سمى القبيلة بعبد جذيمة وعبد عمرو . منهم :

عبد عمرو بن عمرو بن ثعلبة بن غياث بن ملقط بن عمرو بن ثعلبة بن عوف بن وائل

(١) ابن الكلبي : الأصنام ، ص ١١٠

(٢) ابن الكلبي : المصدر السابق ، ص ١٨

بن ثعلبة بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء .
عبد جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء .
عبادة الكواكب والنجوم :

قال ابن القيم : أتخذ خواص المشركين بزعمهم أصناماً على صور الكواكب المؤثرة في العالم عندهم ، وجعلوا لها بيوتاً وسدنةً ، وحجاباً ، وحجاً ، وقرباناً ، ولم يزل هذا في الدنيا قديماً وحديثاً . فمنها : بيت على رأس جبل بأصبهان . كان به أصنام أخرجها بعض ملوك الجوس ، وجعله بيت نار و منها بيت ثان وثالث ورابع بصنعاء بناه بعض المشركين على أسم الزهرة فخر به عثمان بن عفان رضي الله عنه ^(١) وأصل هذا المذهب من مشركي الصابئة ، وهم قوم إبراهيم عليه السلام ، الذين ناظرهم في بطلان الشرك ، وكسر حججهم بعلمه ، وآلتهم بيده فطلبوا تحريقه . وهو مذهب قديم في العالم وأهله طوائف شتى ^(٢) .

وذكرون أن بعض طيء عبدوا (الشرا) ^(٣) .

وقال الجزيري : قال محمد بن هشام الكلبي : كان حمير تعبد القمر ، ولحم وجذام تعبد المشتري وطيء تعبد سهيل ، وقيس تعبد الشعري ^(٤) .
وسهيل أحد مشاهير الكواكب . قال بن قتيبة : وسهيل كوكب أحمر يمان ، قال عمر بن أبي ربيعة في الشرا التي كان شبب بها ، وكان تزوج بها سهيل بن عبد الرحمن بن عوف :

أيها المنكح الثريا سهيلاً

عُمرَك الله كيف يتفقان

هي شامية إذا ما استقلت

وسهيل إذا استقل يمان

هذا يقال له سهيل اليمن . ومعه نجم يقال له (بلقين) (وسهيل اليمن) يقرب من الأفق،

(١) ابن القيم : إغاثة اللهفان ٢ / ٢١٨

(٢) ابن القيم : المصدر السابق ٢ / ٢١٩

(٣) د . جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٦ / ٥٩

(٤) الجزيري : الدرر الفوائد المنظمة ١ / ١٧٢

منفرد عن الكواكب ، لا يقطع الى المغرب كما يقطع غيره ، ولكنه يغيب في مطلعته .
قال ذو الرمة :

وقد لاح للساري سهيل كأنه قريع هجان عارض الشول جافر
شبهه بفحل قد جفر وأنفرد . وقال :
إذا سهيل لاح كالوقود فرداً كشاة البقر المطرود
وقال الكميت يمدح رجلاً :

ولا أنت من حجرات البنات منهم ولا كسهيل فريداً
و(الفريد) الوحيد . ولقربه من الأفق تراه ابداً يطرف . قال الشاعر :
أرقب لمحا من سهيل كأنه إذا ما بدا في ظلمة الليل يطرف
وهو يطلع في قرب البرد بالغداة عن يسار متقبل قبلة العراق وطلوعه بالعراق لأربع
ليال ييقين من آب ، مع طلوع الزبرة ، ويطلع بالحجاز لاربعة عشرة ليلة من آب مع
طلوع الجبهة قال الشاعر (١) .
إذا أهل الحجاز رأوا سهيلاً و ذلك الحساب لشهر آب

الأديان السماوية :

النصرانية : قال الجاحظ : غلبت النصرانية على ملوك العرب وعلى قبائلها : على
خم وغسان والحرث بن كعب بنجران ، وقضاة ، وطيء (٢) .
وتعد طيء من القبائل التي وجدت النصرانية سبيلاً إليها . وقد ورد أن (أحودما)
(الغريان) تنقل بين طيء في سنة (٨٧٠) لليونان المقابلة لسنة (٥٥٩) للميلاد .
وقد كان عدي في جملة الداخلين في النصرانية من طيء . ويذكر أنه كان (ركوسياً) ،
وفد على الرسول ﷺ وأعلن إسلامه .

غير أن هذا لا يعني أن النصرانية كانت هي الغالبة على هذه القبيلة فقد كان قوماً

(١) ابن قتيبة : كتاب الأنواء ص ١٥٢ - ١٥٣

(٢) الجاحظ : رسائل الجاحظ ٣ / ٣١٣

منهم يتعبدون للصنم (الفليس) أي على الشرك .^(١)

قال عدي بن حاتم : وكنت ملك طيء آخذ المرباع وأنا نصراني ، فلما قدمت خيل رسول الله ﷺ هربت إلى الشام من الإسلام وقلت : أكون عند أهل ديني . هذا ولما قدم عدي بن حاتم على رسول الله ﷺ قال له : يا عدي إنك تأخذ المرباع وهو لا يحل لك في دينك^(٢) .

كما كان وزر بن سدوس النبهاني ممن تنصر ، فعندما وفد على رسول الله ﷺ مع زيد الخيل بن مهلهل ، وقيصة بن الأسود بن عامر بن جوين الجرمي ، ومالك بن جبير المعني ، وقعين بن خليل الطريفي في عدة من طيء . قال أبو عمرو : وأسلموا جميعاً إلا وزر فإنه قال لما رأى النبي ﷺ : إني لأرى رجلاً يملكن رقاب العرب ، والله لا يملك رقبتى أبداً فلحق بالشام فتنصر وحلق رأسه فمات على ذلك^(٣) .

كذلك ممن تنصر حنظلة بن عفراء الطائي ، فقد تعبد في الجاهلية وتفكر في أمر الآخرة وتنصر وفارق بلاد قومه ونزل الجزيرة مع النصارى حتى فقه دينهم وبلغ نهايته وإبتاع ماله وبني ديراً بالجزيرة وترهب فيه حتى مات فهو الآن يعرف به يقال : دير حنظلة بالقرب من شاطئ الفرات من الجانب الشرقي بين الدالية والبهسنة أسفل من رحبة مالك بن طوق معدوداً من نواحي الجزيرة . وفيه يقول الشاعر .

يا دير حنظلة المهيج لي الهوى قد تستطيع دواء عشق العاشق

ويقال أن لوفاء حنظلة ودينه أبطل المنذر السنة التي كان قد أجراها في يوم البئس ويوم النعيم وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا^(٤) .

وظلت الحيرة على نصرانيتها . وقد حكمها بعد المنذر إياس بن قبيصة الطائي ، وقد

(١) د . جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٦ / ٦٠١

(٢) انظر ص ٢١٠

(٣) انظر ص ١١٠ ، ٢٠٣

(٤) انظر ص ٧٢ ، ١٧٥

ملك الحيرة ، وكان على عين تمر وما والاها إلى الحيرة من قبل كسرى .^(١)
وعامة أهل الحيرة نصارى فيهم من قبائل العرب على دين النصرانية من بني تميم ومن
سليم وطيء وغيرهم .^(٢)

وكان أبو زبيد الشاعر . وهو حرملة بن المنذر الطائي - نصراني وعلى دينه مات
وهو ممن أدرك الجاهلية والإسلام^(٣)

اليهودية : لم تتأثر قبائل طيء بالديانة اليهودية بالرغم من قرب منازل طيء لمنازل
اليهود :

ففي يثرب : حيث بني النضير والقينقاع وبينها وبين الجبلين على غير الجادة ثلاث
مراحل .

وتيماء : حيث السموأل بن عادياً اليهودي ، وكان يقال لها تيماء اليهودي .
قال بعض الأعراب :^(٤)

إلى الله أشكو لا إلى الناس ، إنني بتيماء اليهودي غريب

وفي خير : ومعناه بلسان اليهود الحصن ، بينما ذكر أبو القاسم الزجاجي أنها
سميت بخير بن قانية بن مهلائيل بن أرم بن عييل ، وعييل أخو عاد بن عوصة بن أرم
بن سام بن نوح عليه السلام وهو عم الربذة وزرود والشقرة بنات يثرب وكان أول
من نزل هذا الموضع ، وهي ناحية على ثمانية برد من المدينة لمن يريد الشام وبينها وبين
الجبلين خمس ليال .^(٥)

وفي فذك : وهي قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان ، وقيل
ثلاثة . وقال الزجاجي : سميت بذك بن حام وكان أول من نزلها وبينها وبين الجبلين
ليلة ، أفاءها الله على رسول الله ﷺ في سنة سبع صلحاً^(٦) .

(١) أنظر ص ٢٠٨

(٢) الحميري : الروضة المعطار ، مادة الحيرة ص ٢٠٧

(٣) الأصفهاني : الأغاني : ٢٣ / ١١

(٤) ياقوت : معجم البلدان : مادة تيماء ٧٨ / ٢ ومادة أجا ١١٩ / ١

(٥) ياقوت : معجم البلدان : مادة خير ٤٦٨ / ٢ ومادة أجا ١١٩ / ١

(٦) ياقوت : معجم البلدان : مادة فذك ٢٧٠ / ٤ ومادة أجا ١١٩ / ١

إسلام القبيلة

طيء من أول القبائل العربية التي أرسلت رجالها وفوداً على الرسول ﷺ فأسلموا وحسن إسلامهم في سنة تسع للهجرة وهي سنة الوفود .

قال ابن هشام : قال ابن اسحق : قدم على الرسول ﷺ وفد طيء ، فيهم زيد الخيل ، وهو سيدهم ، فلما انتهوا إليه كلمهم وعرض عليهم رسول الله ﷺ الإسلام ، فأسلموا وحسن إسلامهم ، وقال رسول الله ﷺ - كما حدثني من لا أتهم من رجال طيء - : (ماذكر لي رجل من العرب بفضل ثم جاءني لإرأيته دون ما يقال فيه إلا زيد الخيل فإنه لم يبلغ كل ما فيه) ثم سماه رسول الله ﷺ زيد الخير ، وقطع له فهد وأرضين معه وكتب له بذلك ، فخرج من عند رسول الله ﷺ راجعاً إلى قومه ، فقال رسول الله ﷺ (إن ينجُ زيد من حُمى المدينة فإنه) قال : قد سماها رسول الله ﷺ باسم غير الحمى ، وغير أم ملدم فلم يُشَبَّهْ ، فلما انتهى من بلد نجد إلى ماء من مياهه يقال له فردة أصابته الحمى بها فمات ، ولما أحس زيد بالموت قال :

أمرت حل قومي المشارق غُدوة
وأترك في بيت بفردة منجد
ألا رب يوم لو مرضت لعادني
عوائد من لم يبر منهن يجهد

فلما مات عمدت امرأته إلى ما كان معه من كتبه التي قطع له رسول الله ﷺ فحرقتها بالنار^(١) .

وكان معه من الوفود : وزر بن سدوس النبهاني ، وقبيصة بن الأسود بن عامر بن جوين الجرمي ، ومالك بن عبد الله بن خيرى ، ومعن بن خليفة الطريفي ، وقد كتب لكل

(١) ابن هشام : سيرة النبي ﷺ ٢٤٥/٤

واحد منهم على قومه إلا وزر بن سدوس لحق بالشام وتنصر . ولم ترو نصوص الكتب .

وقد كتب رسول الله ﷺ لكل من وفد إليه من رجال طيء وللبطن من طيء الذي هو منهم :

لعامر بن الأسود من طيء : بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله ﷺ لعامر بن الأسود بن عامر بن جوين الطائي: إن له ولقومه من طيء ما أسلموا عليه من بلادهم ومياهم، ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة ، وفارقوا المشركين وكتب المغيرة .

لبنى جوين من طيء : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد النبي رسول الله ﷺ لبنى جوين الطائيين . إن لهم ما أسلموا عليه من بلادهم ومياهم ، وغدوة الغنم من وراءها مبيتة ، ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأطاعوا الله ورسوله ، وفارقوا المشركين وأشهدوا على إسلامهم وأمنوا السبيل ، وكتب العلاء وشهد .

لبنى معن من طيء: بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد النبي ﷺ لبنى معن الطائيين : إن لهم ما أسلموا عليه من بلادهم ومياهم ، وغدوة الغنم من وراءها مبيتة، ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأطاعوا الله ورسوله ، وفارقوا المشركين وأشهدوا على إسلامهم وأمنوا السبيل ، وكتب العلاء وشهد .

لحييب بن عمرو من بني أجا : هذا كتاب من محمد رسول الله ﷺ لحييب بن عمرو أخي بني أجا ، ولمن أسلم من قومه ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وإن له ماله وماءه، ما عليه حاضره وبأديه . على ذلك عهد الله وذمة رسوله ﷺ .

لجابر من ظالم بن حارثة الطائي : كتب له كتاباً هو عندهم . ولم يرو نص الكتاب .

(١) د. محمد حميد الله : مجموعة الوثائق السياسية ص ٢٥٠ - ٢٥٥

لوليد بن جابر بن ظالم بن البحري : كتب له كتاباً هو عند أهله بالجليلين . لم يرو نص الكتاب .

لربنس بن عامر بن حصن الطائي : ربتس بن عامر بن حصن بن خورشة بن حبة الطائي، صحابي ، وفد ، وكتب له النبي ﷺ . ولم يرو نص الكتاب .

لبنى معاوية من طيء : بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد النبي ، لبني معاوية بن جرول الطائيين : لمن أسلم منهم ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وأطاع الله ورسوله ، وأعطي من المغانم خمس الله وسهم النبي ﷺ ، وفارق المشركين ، وأشهد على إسلامه ، فإنه آمن بأمان الله ورسوله ، وإن لهم ما أسلموا عليه من بلادهم ومياهم وغدوة الغنم من وراء بلادهم . وأن بلادهم التي أسلموا عليها قُتِبَتْ . وكتب الزبير بن العوام .

وكتب إلى بني أسد وكان عاملاً عليهم قضاعي بن عمرو من بني عذرة :

بسم الله الرحمن الرحيم من محمد النبي إلى بني أسد : سلام عليكم . إني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو . أما بعد :

فلا تقرّبن مياه طيء وأرضهم ، فإنه لا تحل لكم مياههم . ولا يلجن أرضهم إلا من أوجوا . وذمة محمد بريئة ممن عصاه وليقم قضاعي بن عمرو . وكتب خالد بن سعيد . أما من لم يسلم منهم وهم قلة كعدي بن حاتم وقومه ، ففي شهر ربيع الآخر من نفس السنة أرسل النبي ﷺ علي بن أبي طالب في سرية إلى ديار طيء وأمره أن يهدم صنمهم الفلس فسار إليهم وأغار عليهم فغنم وسبي وكسر الصنم ، وكان مقلداً سيفين ، يقال : لأحدهما مخذم ، وللآخر رسوب فأخذهما عليّ وحملهما إلى رسول الله ﷺ وكان الحارث بن أبي شمر أهدى السيفين للصنم فعُلِقا عليه ، وأسر بنتاً لحاتم الطائي وحملت إلى رسول الله ﷺ بالمدينة فأطلقها .

وأما إسلام عدي بن حاتم فقال عدي : جاءت خيل رسول الله ﷺ فأخذوا أخي وناساً فأتوا بهم رسول الله ﷺ فقالت أختي : يا رسول الله هلك الوالد ، وغاب الوافد فأمنن علي من الله عليك . فقال : ومن وافدك ؟ قالت : عدي بن حاتم . قال : الذي فر من الله ورسوله . فمن عليها وإلى جانبه رجل قائم وهو علي بن أبي طالب قال : سليه حملاناً ، فسألته فأمر لها به ، وكساها وأعطاها نفقة . قال عدي : وكنت ملك طيء آخذ منهم المربع وأنا نصراني فلما قدمت خيل رسول الله ﷺ هربت إلى الشام من الإسلام وقلت : أكون عند أهل ديني فيبينما أنا بالشام إذ جاءت أختي وأخذت تلومني على تركها وهربي بأهلي دونها ، ثم قالت لي : أرى أن تلحق بمحمد سريعاً فإن كان نبياً كان للسابق فضله ، وإن كان ملكاً كنت في عز وأنت أنت . قال : فقدمت على رسول الله ﷺ فسلمت عليه وعرفته نفسي فانطلق إلى بيتي فلقيته امرأة ضعيفة فاستوقفته فوقف لها طويلاً تكلمة في حاجتها فقلت : ما هذا بملك . ثم دخلت بيته فاجلسني على وسادة وجلس على الأرض ، فقلت في نفسي : ما هذا ملك . فقال لي : يا عدي إنك تأخذ المربع وهو لا يحل في دينك ، ولعلك إنما يمنعك من الإسلام ما ترى من حاجتنا وكثرة عدونا ، والله ليفيض المال فيهم حتى لا يوجد من يأخذه ، والله لتسمعن بالمرأة تسير من القادسية على بعيرها حتى تزور هذا البيت لا تخاف إلا الله ، والله لتسمعن بالقصور البيض من بابل وقد فتحت . قال : فأسلمت فقد رأيت القصور البيض وقد فتحت ، ورأيت المرأة تخرج إلى البيت لا تخاف إلا الله ، والله لتكونن الثالثة ليفيض المال حتى لا يقبله أحد .^(١)

وقد شرف الله عدداً من أفراد القبيلة بصحبة رسول الله ﷺ ، وأورد ابن حجر العسقلاني عدداً منهم في كتاب الإصابة في تمييز الصحابة نذكر بعضهم بالتفصيل أعم

(١) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ١٥٦/٢ ، ١٥٧

للفائدة وأدعى للدقة وأوفى للأمانة ، قال :

١- أسمر بن مضرس الطائي : قال البخاري وابن السكن له صحبه وحديث واحد ، وقال أبو عمر هو أخو عروة بن مضرس وهو أعرابي ، وقال ابن منده هو أسمر بن أبيض بن مضرس زاد في نسبه أبيض ، وقال عداده في أهل البصرة - (قلت) وأخرج حديثه أبو داود بإسناد حسن ، قال أتيت النبي ﷺ فبايعته فقال : (من سبق إلى ما لم يسبق إليه مسلم فهو له) (١٤٥) .

٢- أوس بن خالد بن يزيد بن منهب الطائي ابن عم زيد الخيل ذكره ابن الكلبي وقال له وفادة (٣٣٢) .

٣- أوس بن بجير الطائي : له إدراك شهد وقعة بزاخة مع خالد بن الوليد في خلافة أبي بكر الصديق وفي ذلك يقول أبيات : (٤٩٤)

ليست أبا بكر يرى من سيوفنا
وما نجتلي من أدرع ورقاب

ومنها :

الم تر أن الله لارب غيره
يصب على الكفار سوط عذاب؟

٤- أرطاة الطائي : ذكره ابن منده ، وأخرج من طريق قيس بن الربيع عن اسماعيل بن أبي خالد عن قيس عن جرير أن النبي ﷺ بعثه إلى ذي الخليفة فهدها فبعث إلى النبي ﷺ بشيراً يقال له أرطاة أراه فذكر الحديث ، ووهم قيس في تسميته وإنما هو أبو أرطاة حصين بن ربيعة كما وقع عند مسلم في صحيحه وكذلك اتفق الحفاظ على تسميته من أصحاب اسماعيل بن أبي خالد والله أعلم (٥١٣) .

٥- بجير بن أوس بن حارثة بن لام الطائي - ذكره ابن عبد البر وقال : في إسلامه نظر ، وقال ابن الكلبي يكنى أبا لجأ (٥٨٨) .

٦- بجير بن بجرة ، بفتح أوله وسكون الجيم ، الطائي - قال ابن عبد البر له في قتال الردة آثار وأشعار ذكرها ابن اسحاق ولا أعلم له رواية عن النبي ﷺ كذا قال ، وقد أخرج له ابن منده حديثاً .^(١) (٥٨٩)

٧- بشار بن عدي بن عمرو بن سويد الطائي ثم المعني - أدرك الجاهلية والإسلام وهو القائل :

تركت الشعر واستبدلت منه كتاب الله ليس له شريك
وودعت المدامة والندامى إذا داعي منادي الصبح ديك

ذكره الرشاطي عن ابن دريد (٧٦٧) .

٨- بكير بن علي بن تميم بن ثعلبة بن شهاب بن لأم الطائي - له إدراك ولولده مسعود ذكر بالكوفة في زمن الحجاج وكان فارساً ذكره ابن الكلبي (٧٨٥) .

٩- بهدل الطائي - له إدراك - وقتلت أمه أم قرفة في عهد النبي ﷺ وعاش هو إلى أن قتل يحيى بن جعدة بن هبيرة في زمن ابن الزبير فأقيد به ، ذكره البلاذري في الأنساب (٧٨٦) .

١٠- ثمامة بن أوس بن ثابت بن لام الطائي - ذكره سيف في الفتوح وأنه أرسل إلى ضرار بن الأزور وهو يحارب طليحة في خلافة أبي بكر : إن معي من جذيمة خمسمائة رجل ، فذكر القصة ، وهذا يدل على أنه أدرك الجاهلية (٩٧٨) .

١١- جابر بن ظالم بن حارثة بن عتاب بن أبي حارثة بن جوي بن تدول بن بختر- البحري الطائي - قال الطبري وفد على النبي ﷺ فأسلم وكتب له كتاباً فهو عندهم إستدركه ابن فتحون والرشاطي (١٠٢٣) .

١٢- جريو بن أوس بن حارثة الطائي أخو خريم - قال أبو عمر قدما معاً على

(١) انظر الحديث في غزوة تبوك ص ١٢٣

النبي ﷺ وجريرو هو الذي قال له معاوية من سيدكم قال : من أعطى سائلنا وأغضى عن جاهلنا ، فقال له معاوية : أحسنت يا جريرو (١١٣٥) .

١٣- جندب من عمار بن شهاب بن لام بن عمرو بن طريف الطائي ثم اللامي -
نسبه ابن الكلبي . وقال كان شاعراً شهد القادسية وذكره المرزباني في
معجم الشعراء

وقال إنه وفد على النبي ﷺ ثم شهد القادسية وهو القائل (١٢٢٥) .

زعم العواذل أن ناقة جندب
تلوي القرية عريت وأجمت
كذب العواذل لو رأين مناخها
بالقادسية قلن لج وذلت
لويضرب الطنبور تحت جرائها
رجل أجش إذا ترنم حنت

١٤- جروة بن يزيد الطائي : ذكره أبو حاتم السجستاني في المعمرين وقال عاش نحو
من مائة سنة ثم أدرك الإسلام وغزا الترك مع الأحنف بن قيس في زمن عثمان
فأصابته ضربة فشلت يده فأعطاه الأحنف ديتها ثم نزل بلح وكان يكثر الغزو
في الترك وهو شيخ كبير إلى أن قتل مع سعيد بن أبيجر ، وله في ذلك أشعار
كثيرة (١٢٨٢) .

١٥- حابس بن سعد بن المنذر بن ربيعة بن سعد بن يثربي الطائي : ذكره ابن سعد
وأبو زرعة الدمشقي فيمن نزل الشام من الصحابة وذكره ابن سميع في الطبقة
الأولى من الصحابة ، وقال البخاري أدرك النبي ﷺ وروى أحمد من طريق
عبد الله بن عامر قال : دخل حابس بن سعد المسجد في السحر ، وكان قد
أدرك النبي ﷺ فرأى الناس يصلون في صفة المسجد فقال : (مُراؤن
فأرغبوهم الملائكة أن تصلي في السحر في مقدم المسجد) هذا موقف صحيح

الإسناد ، وقال ابن السكن : روى بعضهم عنه حديثاً زعم فيه أن له صحبه ، وذكره ابن أبي حاتم وخليفة غير واحد وأنه قتل بصفين مع معاوية فكأنه عندهم الذي قبله (حابس بن ربيعة اليماني) لكن فرق بينهما الباوردي وغيره ، وذكر ابن عبد البر أنه كان يعرف في أهل الشام باليماني (١٣٥٦).

١٦- الحارث بن عمرو الطائي - ذكره ابن حبان في الصحابة ، وقال له صحبة عداده في أهل الشام مات غازياً بأرمينية ، وكان أمير الجيش يومئذ (١٤٥٥).

١٧- حارثة بن قعين بن جليد بن حديد الطائي من بني طريف بن مالك ذكره ابن شاهين في ترجمة زيد الخيل بسنده عن هشام بن الكلبي أنه ذكره فيمن وفد مع زيد ورأته في نسخة قديمة من ابن شاهين بالجيم والصواب أنه بالخاء المهملة (١٥٣٠).

١٨- حبيب بن عمرو الطائي ، ثم الأجداء ، بهمزة مفتوحة غير ممدودة وجيم مفتوحة بعدها همزة مكسورة مقصورة - ذكره الرشاطي عن علي بن حرب العرقبي في التيجان عن أبي المنذر هو هشام بن الكلبي عن جميل بن مرثد قال : وفد رجل من الأجثيين يقال له : حبيب بن عمرو على رسول الله ﷺ وكتب له كتاباً (من محمد رسول الله لحبيب بن عمرو أحد بني أجداء) ولمن أسلم من قومه وأقام الصلاة وآتى الزكاة أن له ماء وماله - الحديث (١٥٩٣) .

١٩- حريث بن زيد الخيل بن مهلهل الطائي - قال الدارقطني له صحبة وقال هشام بن الكلبي عن أبيه قال : كان لزيد الخيل ابنان حريث ومكنف أسلما وصحبا النبي ﷺ وشهدا قتال الردة مع خالد بن الوليد ، وروى الواقدي بإسناد له أن حريث بن زيد الخيل هذا كان رسول النبي ﷺ إلى نجبة من روبة وأهل ايلة ، وقال المرزباني : هو مخضرم وصحب النبي ﷺ وشهد قتال أهل الردة وهو القائل : (١٦٧٨).

أنا حريث وابن زيد الخيل ولست بالنكس ولا الزميل
وأشد له الواقدي في الردة أشعاراً منها :

ألا أبلغ بني أسد جميعاً وهذا الحي من غطفان قبلي
بأن ظليحة الكذاب أضحي عدو الله حاد عن السبيلي

٢٠ - حنظلة بن قسامة بن قيس بن عبيد بن طريف الطائي - ذكره أبو عمر في
ترجمة بنته زينب بنت حنظلة زوج أسامة بن زيد وأنه وفد معها . (١٨٦٥)

٢١ - الحارث بن مالك الطائي - له إدراك، وذكر وثيمة أنه كان أحد من ثبت في
الردة وأدى صدقته إلى أبي بكر الصديق مع عدي بن حاتم وله في ذلك شعر
أوله :

وفينا وفاء ما وفى الناس مثله وسربلنا مجداً عدي بن حاتم
إستدركه بن فتحون وابن الأمين (١٩٣٠)

٢٢ - الحر بن النعمان بن قيس بن تيم الطائي - ذكره ابن الكلبي وقال : كان له
بلاء عظيم في الإسلام في قتال أهل الردة يعني في عهد الصديق رضي الله
عنه . (١٩٦٧)

٢٣ - حصين بن وبرة بن عدي بن جابر حي بن عمرو بن سلسلة بن تيم الطائي - له
إدراك، وولده نويرة كان له ذكر في أيام نجدة الحروري الذي خرج باليمامة
بعد موت يزيد بن معاوية ذكره ابن الكلبي . (١٩٧٩)

٢٤ - حليس بن زياد بن غطيف الطائي أخو عدي بن حاتم لأمه - يأتي ذكره في
ترجمة ملحان وروينا في مكارم الأخلاق لأبي بكر الخرائطي من طريق الهيثم بن
عدي عن ملحان بن عتكي عن أبيه عن جده حليس بن زياد الطائي ، وكان
زياد تزوج النوار امرأة حاتم . قال ملحان : فقلت للنوار أي أمه حدثنا عن
بعض أمراهم ، فقالت كل أمره كان عجباً ، أصابتنا سنة حتى أيقنا الهلاك ،

فذكرت قصة حاتم في إيثاره بما كان عنده حتى أنه نحر فرسه وقال لبعض جاراته: أيقظي أولادك ودونكم اللحم، فأقبلوا على الفرس يشوون ويأكلون، فقال حاتم : واسوءتاه : تأكلون وأهل الصرم جياع ؟ فدار عليهم فأنبههم وجلس ناحية متلفعاً بملحفة حتى فرغوا وما أكل معهم مزعة (١٩٩٦) .

٢٥- خريم بن أوس بن حارثة بن لام الطائي : روى ابن أبي خثيمة والـبزار وابن شاهين من طريق حميد بن منهب قال : قال خريم بن أوس : كنا عند النبي ﷺ فقال له العباس: يارسول الله إني أريد أن أمدحك فقال له النبي ﷺ : (هات لايفضض الله فاك) فذكر الشعر وروى الطبراني من هذا الوجه قال خريم : سمعت رسول الله ﷺ يقول: (هذه الحيرة وقد رفعت لي وهذه الشيماء بنت نفيلة الأزدية على بغلتها شهباء متعجرة بخمار أسود - فذكر الحديث بطوله) وفيه : فقلت : يارسول الله إن نحن دخلنا الحيرة فوجدتها كما هي لي ؟ قال : (وهي لك) قال : فشهدت الحيرة مع خالد من الوليد فكان أول من تلقانا الشيماء فتعلقت بها فسلمها لي خالد - الحديث - وفي بعض طرق حديثه أنه وفد على النبي ﷺ منصرفه من تبوك (٢٢٤٥) .

٢٦- ذريح : بفتح أوله وآخره مهمله بوزن عظيم - ذكره ابن فتحون وقال وقع في التفسير أن زيد الخيل قال : يا نبي الله إن فينا رجلين يقال لأحدهما ذريح فذكر حديثاً في نزول قوله تعالى (يسألونك ماذا أحل لهم) قلت : وجدته في الأخبار المنشورة لابن دريد قال : أخبرنا عمي عن أبيه عن هشام بن الكلبي أخبرني رجل من طيء قال: قال زيد الخيل للنبي ﷺ : يارسول الله فينا رجلان يقال لأحدهما ذريح وللآخر أبوحدانة ولهما أكلب حمس يأخذن الظباء فمما تقول فيهم ؟ فأنزل الله تعالى الآية ثم وجدته في تفسير ابن أبي حاتم من طريق عطاء بن دينار عن سعيد بن جبير قال : نزلت هذه الآية في عدي بن حاتم

وزيد الخيل وذلك أنهما جاءا إلى رسول الله ﷺ فقالا : يا رسول الله إنا قوم نصيد الكلاب والبزاة وأن كلاب آل ذريح تصيد البقر والحمير والظباء فذكر الحديث فهذا يدل على أن ذريحاً بطن من طيء لا اسم رجل بعينه يمكن أن يكون له صحبة فالله أعلم (٢٤٣٣) .

٢٧- رافع بن عمرو بن جابر بن حارثة بن عمرو بن محصن أبو الحسن الطائي السنبيسي - ويقال : ابن عميرة وقد ينسب لجدّه وقيل : هو رافع بن أبي رافع، قال مسلم وأبو أحمد والحاكم : له صحبه ، روى الطبراني من طريق الأعمش عن سليمان بن ميسرة عن طارق بن شهاب عن رافع بن أبي رافع الطائي قال : لما كانت غزوة ذات السلاسل ، استعمل رسول الله ﷺ عمرو بن العاص على جيش فيهم أبو بكر فذكر الحديث بطوله وأخرجه ابن خزيمة من طريق طلحة بن مصرف عن سليمان عن طارق عن رافع الطائي قال وكان رافع لصاً في الجاهلية ، وكان يعمد إلى بيض النعام فيجعل الماء فيه فيخبؤه في المفاوز فلما أسلم كان دليل المسلمين ، قال رافع : لما كانت غزوة ذات السلاسل قلت لأختارن لنفسي رفيقاً صالحاً فوفق لي أبو بكر فكان ينمي علي فراشه ويلبسي كساء له من أكسية فدك فقلت له : علمني شيئاً ينفعني - قال : اعبد الله ولا تشرك به شيئاً وأقم الصلاة وتصدق إن كان لك مال وهاجر دار الكفر ولا تؤمر على رجلين ، الحديث .

وقال ابن سعد كان يقال له : رافع الخير وتوفي في آخر خلافة عمر وقد غزا في ذات السلاسل ولم ير النبي ﷺ كذا قال وكذا عده العجلي في التابعين وفرق خليفة بن خياط بين رافع بن عمر وصاحب قصة ذات السلاسل فذكره في الصحابة وبين رافع بن عميرة الذي دل خالد بن الوليد على طريق السماوة حتى رحل بهم من العراق إلى الشام في خمسة أيام فذكره في التابعين ولم يصب في ذلك فانه واحد اختلف في اسم أبيه، وذكر ابن إسحاق

في المغازي أنه هو الذي كلمه الذئب فيما يزعم طيء وكان في ضأن يرعاها
فقال في ذلك :

فلما سمعت الذئب نادى يبشرني بأحمد من قريب
فألفيت النبي يقول قولاً صدوقاً ليس بالقول الكذوب

وروى الطبراني من طريق عصام بن عمرو بن حيان الطائي قال: كان رافع بن
عميرة السنبسي يغدي أهل ثلاثة مساجد يسقيهم الحيس وماله إلقميص
واحد هو للبيت وللجمعه (٢٥٣٨) .

٢٨- الرئيس بن عامر بن حصين الطائي - له وفادة - هكذا استدركه الذهبي في
التجريد وضبطه بفتح الراء بعدها ياء مهموزة ثم أخرى ساكنة ثم مهملة وهو
تصحيف والصواب ريس بسكون الموحدة وفتح المثناة والباقي سواء (٢٧٧٤) .

٢٩- زيد بن حصن الطائي ثم الشيبسي - ذكره الهيثم بن عدي عن يونس بن أبي
اسحاق عن أبي السفر الهمداني أنه كان عامل عمر بن الخطاب على حدود
الكوفة ، أخرجه محمد بن قدامة في أخبار الخوارج له ، قلت : وقد قدمت غير
مرة أنهم كانوا لا يؤمرون في ذلك الزمان إلا الصحابة (٢٨٩٣) .

٣٠- زيد الخيل بن مهلهل بن زيد بن منهب بن عبد بن أقصى بن الخلس بن ثوب
بن كنانة بن مالك بن نائل بن عمرو بن الغوث بن طيء الطائي - وفد في سنة
تسع وسماه النبي ﷺ زيد الخير قال ابن أبي حاتم ليس يروى عنه حديث ،
وروى البخاري ومسلم من طريق عبد الرحمن بن أبي نعم عن أبي سعيد
الخدري أن علياً بعث إلى النبي ﷺ بذهبية في أديم مقروط لم تحصل من تربتها
فقسمها بين أربعة الأقرع بن حابس وعيينة بن بدر وزيد الخيل وعلقمة بن
غلاثة . الحديث . وروى ابن شاهين من طريق بشير مولى بني هاشم عن
الأعمش عن أبي وائل عبد الله ، قال : كنا عند النبي ﷺ فأقبل راكب حتى

أناخ ، فقال : يا رسول الله إني أتيتك من مسيرة تسع أسألك عن خصلتين ، فقال : ما اسمك؟ قال أنا زيد الخيل ، قال : (بل أنت زيد الخير، سل) قال : أسألك عن علامة الله فيمن يريد وعلامته فيمن لا يريد - الحديث - أخرجه ابن عدي في ترجمة بشير وضعفه ، قال أبو عمر : مات زيد الخيل منصرفه من عند رسول الله ﷺ ، وقيل بل مات في خلافة عمر ، قال : وكان أحد شعراء الجاهلية وفرسانهم المعدودين وكان جسيماً طويلاً موصوفاً بحسن الجسم وطول القامة وهو القائل :

وخبيبة من يخب على عنى وباهلة بن يعصر والركاب

قال أبو عبيدة أراد وصفهم بعدم الإمتناع والجن فإذا خاب من يريد الغنيمة منهم كان غاية في الإدبار ، وقال ابن اسحق : قال رسول الله ﷺ لزيد الخيل : (ما وصف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا رأيت دون الصفة غيرك) وسماه زيد الخير وأقطعه فيد وكتب له بذلك فخرج راجعاً فقال النبي ﷺ (إن ينحُ زيد من حمى المدينة) فإنه قال : فأصابته الحمى بماء يقال له : فردة فمات به ، وذكر هشام الكلبي هذه القصة بلفظ (ما سمعت بفارس) وساقه بإسناد مجهول ، وقال ابن دريد في الأخبار المنثور : كتب إلي علي بن حرب الطائي سنة إثنين وستين وأجاز لي وأنا بعمان قال : حدثنا أبو المنذر وقرأته عليه عن أبي مخنف قال : وفد زيد الخيل فذكر نحوه مطولاً ، وقال فيه : وكان من أجمل الناس ، وقال في آخره : فأقام بفردة ثلاثة أيام ومات فأقام عليه قبيصة بن الأسود بن عامر المناحة سنة ثم توجه براحلته ورحله وفيها كتاب رسول الله ﷺ ، فلما رأت امرأته الراحلة ليس عليها زيد ضربتها بالنار فاحترقت فاحترق الكتاب .

وأنشد له وثيمة في الردة قال وبعث بها إلى أبي بكر:

إمام أمانتخين بنت أبي نصر فقد قام بالأمر الجلي أبو بكر

نجى رسول الله في الغار وحده وصاحبه الصديق في معظم الأمر

قلت : وهذا إن ثبت يدل على أنه تأخرت وفاته حتى مات النبي ﷺ وكان بينه وبين
كعب بن زهير مهاجاة (٢٩٤١) .

٣١- سعد بن الأخرم الطائي : روى عبد الله بن أحمد في زيادات المسند وابن أبي
عمر وابن أبي شيبة من طريق الأعمش عن عمر بن مرة عن المغيرة بن سعد
الأحزم عن أبيه أو عن عمه قال : أتيت النبي ﷺ بعرفة وأخذت بزمام ناقته
فدفعت عنه فقال : دعوه فذكر الحديث في سؤاله عما ياعده من النار قال :
تعبد الله ولا تشرك به شيئاً ، الحديث (٣١٢٥) .

٣٢- سالم بن سنة - بفتح المهملة وتشديد النون - ابن الأشيم بن ظفر بن مالك بن
عثمان بن طريف الطائي : كان يقال له : صفار ، فله ادراك ذكره البلاذري ،
وكان ولده نفيح بن سالم شاعراً يهاجي الأخطل في خلافة عبد الملك (٣٦٥٥)

٣٣- سليل بن زيد بن مالك بن المعلى الطائي ثم السنبسي : له ادراك وشهد فتوح
العراق فغرق يوم عبر المسلمون إلى المدائن في دجله لم يغرق غيره ذكره ابن
الكلبي (٣٦٩٦)

٣٤- سويد بن عدي بن عمرو بن سلمة الطائي : ذكره المرزباني وقال مخضرم أدرك
الجاهلية والإسلام فأسلم وهو القائل وكان كثير الشعر :

تركت الشعر وأستبدلت منه إذا دعى صلاة الصبح قاما

كتاب الله ليس له شريك وودعت المدامة والنداما

وقيل اسمه : عدي بن عمرو بن سويد . (٣٧١٨)

- ٣٥- شابة بن مغفل بن المعلى بن تميم الطائي : له إدراك وكان لولده قيس ذكر بالكوفة زمن الحجاج ذكره ابن الكلبي . (٣٩٥٤)
- ٣٦- صفوان بن غزوان الطائي .. روى العقيلي في الضعفاء في ترجمة الغار بن جبلة من طريق إسماعيل بن عباس عن الغار بن جبلة عن صفوان بن غزوان الطائي أن رجلاً كان نائماً مع امرأته فقامت فأخذت سكيناً وجلست على صدره ووضعت السكين على حلقه وقالت له : طلقني وإلا ذبحتك فطلقها ثلاثاً . فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ فقال : لا قيلولة في الطلاق ، وأخرجه من طريق محمد بن جبير عن الغار بن جبلة عن صفوان الأصم أنه أتى النبي ﷺ فقال : إن امرأتي وضعت السكين على بطني قال : فذكر نحوه ونقل عن البخاري أن الغار بن جبلة حديثه منكر . (٤٠٨٣)
- ٣٧- طرفة الطائي والد تميم .. أورده سعيد بن يعقوت في الصحابة وروى عن أحمد بن عصام عن أبي بكر الحنفي عن الثوري عن سماك عن تميم بن طرفة عن أبيه قال : كان النبي ﷺ يضع يده اليمنى على اليسرى في الصلاة . قال سعيد : لأدري له صحبة أم لا . قلت : أخرجه بن أبي حاتم في العلل عن أحمد بن عصام وقال أنه سأل أباه عنه فقلت : إنما هو عن سماك عن قبيصة بن هلب عن أبيه . قلت : أخرجه أصحاب السنن إلا النسائي من طريق سماك عن قبيصة فإن كان محفوظاً فلعل لسماك فيه شيخين . (٤٢٤١)
- ٣٨- عامر بن الأسود الطائي : له ذكر روى سعيد بن الكلبي عن طريق عبد الملك ابن أبي بكر بن محمد بن عمر بن حزم عن أبيه عن جده عن عمر أن رسول الله ﷺ كتب لعامر بن الأسود بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد

رسول الله ﷺ لعامر بن الأسود المسلم أن له ولقومه على ما أسلموا عليه من بلادهم ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وكتب المغيرة . (٤٣٦٢)

٣٩- عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن أمريئ القيس بن عدي الطائي ولد الجواد المشهور . أبو طريف .. أسلم في سنة تسع وقيل سنة عشر وكان نصرانيا قبل ذلك وثبت على إسلامه في الردة وأحضر صدقة قوميه إلى أبي بكر وشهد فتح العراق ثم سكن الكوفة وشهد صفين مع علي ومات بعد الستين وقد أسن قال خليفة : بلغ عشرين ومائة سنة ، وقال أبو حاتم السجستاني بلغ مائة وثمانين . قال محل بن خليفة عن عدي بن حاتم ما أقيمت الصلاة منذ أسلمت إلا وأنا على وضوء ، وقال الشعبي عن عدي أتيت عمر في أناس من قومي فجعل يعرض للرجل ويعرض عني فاستقبلته فقلت : أتعرفني ؟ قال : نعم ، آمنت إذ كفروا وعرفت إذ أنكروا ووفيت إذ غدروا وأقبلت إذ أدبروا ، إن أول صدقة بيضت وجوه أصحاب رسول الله ﷺ صدقة طيء أخرجه أحمد وابن سعد وغيرهما وبعضه في مسلم ، وفي الصحيحين أنه سأل النبي ﷺ عن أمور تتعلق بالصيد وفيها قصة في جملة قوله تعالى (حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر) على ظاهره وقوله له إنك لعريض الوسادة وروى أحمد والترمذي من طريق عباد بن حبيش الكوفي عن عدي بن حاتم قال : أتيت النبي ﷺ في المسجد فقال للناس : هذا عدي بن حاتم قال : وجئت بغير أمان ولا كتاب وكان قال قبل ذلك إني لأرجو الله أن يجعل يده في يدي فقام فأخذ بيدي فلقيته امرأه وصبي معها فقالا إن لنا إليك حاجة فقام معهما حتى قضى حاجتهما ثم أخذ يدي حتى أتى إلى دارة فألقت إليه الوليدة وسادة فجلس عليها وجلست بين يديه فقال :

هل تعلم من اله سوى الله ؟ قلت : لا ، قال : هل تعلم شيئاً أكبر من الله ؟ قلت : لا قال : فإن اليهود مغضوب عليهم وإن النصارى ضالون . وروى أحمد والبخاري في معجمه وغيرهما من طريق أبي عبيدة ابن حذيفة قال : كنت أحدث حديث عدي بن حاتم فقلت ، هذا عدي في ناحية الكوفة فأتيته فقال : لما بعث الله النبي ﷺ كرهته كراهية شديدة فانتقلت حتى كنت في أقصى الأرض مما يلي الروم فكرهت مكاني أشد من كراهيته ، فقلت : لوأتيته فإن كان كاذباً لم يخف علي وإن كان صادقاً اتبعته ، فأقبلت فلما قدمت المدينة إستشرفني الناس فقالوا : عدي بن حاتم فأتيته فقال لي : يا عدي أسلم تسلم قلت : إن لي ديناً قال : أعلمُ دينك منك ، أأنت ترأس قومك؟ قلت : بلى ، قال : أأنت تأكل المرباع؟ قلت : بلى ، قال : فإن ذلك لا يحل لك في دينك ثم قال : أسلم تسلم قد أظن أنه إنما يمنعك عضاضة تراها ممن حولي وإنك ترى الناس علينا البأ واحداً ، قال : هل أتيت الحيرة ؟ قلت : لم آتها وقد علمت مكانها ، قال : يوشك ان تخرج الظغينة منها بغير جوار حتى تطوف ببلبيت ولتفتحن علينا كنوز كسرى بن هرمز ، فقلت : كسرى بن هرمز ، قال : نعم وليفيضن المال حتى يهمل الرجل من يقبل صدقته ، قال عدي : فرأيت اثنتين : الظعينة وكنت في أول خيل أغارت على كنوز كسرى وأحلف بالله لتجيئن الثالثة . وآخر الحديث عند البخاري من وجدة آخر ، وذكر ابن المبارك في الزهد عن ابن عيينة أنه حدث عن الشعبي عن عدي بن حاتم قال : مادخل وقت وصلاة قط إلا وأنا أشتاق إليها ، وكان جواداً ، وقد أخرج أحمد عن تميم بن طرفة قال : سألت رجلاً عدي بن حاتم مائة درهم ، فقال : تسألني مائة درهم وأنا ابن حاتم والله لا أعطيك وسنده صحيح ، وجزم خليفة بأنه مات سنة ثمان وستين وفي التاريخ المظفري إنه مات زمن المختار وهو ابن مائة وعشرين سنة (٥٤٧٥هـ) .

٤٠ - عروة بن زيد الخيل الطائي .. تقدم ذكر أبيه ، وهو صحابي مشهور وقد شهد مع أبيه الحروب في الجاهلية فالظاهر إنه إجتمع بالنبي ﷺ ، قال المبرد في الكامل يروي عن حماد الراوية عن ليلي بنت عروة بن زيد الخيل قالت : قلت لأبي انشد قول أبيك :

بني عامر هل تعرفون إذا غدا

أبا مكنف قد شد عقد الدوائر - الأبيات

هل شهدت هذه الغزاة مع أبيك ؟ قال : نعم ، قلت : ابن كم كنت ، قال : غلاماً ، ورواها أبو الفرج من طريق حماد الراوية وزاد من وجة أنه عاش إلى خلافة علي وشهد معه صفين وأنشد المروزباني في شهوده القادسية في خلافة عمر يقول فيه (٥٥١٩) .

برزت لأهل القادسية معلماً وما كل من يغشى الكريهة يعلم

٤١ - عروة بن مضر بمعجمة وآخره مهملة وتشديد الراء ابن أوس بن حارثة بن لام بن عمرو بن طريف بن عمر بن عامر الطائي .. كان من بيت الرياسة في قومه ، وجده كان سيدهم وكذا أبوه وهذا كان يباري عدي بن حاتم في الرياسة ووقع حديثه في السنن الأربعة وسنن الدارقطني من طريق الشعبي عن عروة بن مضر قال : أتيت النبي ﷺ بالمزدلفة فقلت : يا رسول الله ﷺ إنني أكللت راحلتي وأتعبت نفسي فهل لي من حج . الحديث . وقال الدارقطني في الالتزامات لم يروي عنه غير الشعبي وسبقه إلى ذلك علي بن المديني ومسلم وغير واحد ، وقال الأزدي : روى عنه أيضاً حميد بن منهب . ولا يقوم وروى الحاكم من طريق عروة بن الزبير عن عروة بن مضر حديثاً لكن اسناده ضعيف ، وذكر أبو صالح المؤذن أنه روى عنه ابن عباس أيضاً ، وقال ابن سعد : كان عروة مع خالد بن الوليد حين بعثه أبو بكر على الردة ،

بعث خالد معه عيينه بن حصن إلى أبي بكر لما أسره يوم النطاح . (٥٥٢٧)

٤٢ - ريس .. بسكون الموحدة وفتح المشاة بعدها مهملة ابن عامر بن حصن بن خرشة بن عمرو بن مالك الطائي .. قال الطبري : له وفادة وكتب له النبي ﷺ كتابا . (٢٥٦٨)

٤٣ - عمرو بن جابر الطائي وهو والد رافع بن عمرو .. وقال تمام الرازي في فوائده: أن عمرو بن عقبة بن عمارة بن يحيى بن عبد الحميد بن يحيى بن محمد بن عمرو بن عبد الله بن رافع بن عمرو الطائي مات سنة خمس وثلاثمائة وزعم أن له مائة وعشرين سنة ، حدثني عم أبي السلم يحيى عن أبيه حدثني أبي عبد الحميد عن أبيه عن محمد بن عمرو عن جده وحدثني أبي رافع بن عمرو عن أبيه عمرو الطائي أنه قدم على النبي ﷺ فأجلسه معه على البساط فأسلم وحسن إسلامه ورجع إلى قومه فأسلموا ، وهذا إسناد غريب لا يعرف أحد من رجاله . (٥٧٨٩)

٤٤ - عمرو بن المسيح - بضم الميم وفتح المهملة وتشديد الموحدة المكسورة وبعدها مهملة على المشهور وضبطه ابن دريد في الإشتقاق بوزن عظيم - بن كعب بن عصر بن حارثة بن ثوب - بضم المثناة وفتح الواو وبعدها موحدة - ابن معن بن عتود - بمثناة حفيفة مضمومة - ابن عش - بفتح المهملة وتشديد المعجمة - بن سلامان بن ثعل - بضم المثناة وفتح المهملة ثم لام - ابن عمرو بن عوف بن طيء الطائي الفارس المشهور المعمر ، قال ابن الكلبي ثم الطبري : عمر مائة وخمسين سنة ووفد على النبي ﷺ فأسلم وكان أرمي العرب وهو الذي عناة امرؤ القيس بقوله :

رب رام من بني ثعل يخرج كفيه من ستره

وكذا قال ابن عبد البر وابن شاهين وقال المعافي النهرواني في كتاب الجليس له
حدثنا ابن دريد عن السكن بن سعيد عن العباس بن هشام بن الكلبي عن
أبيه حدثني مثل بن مرثد الطائي من بني معن عن اشيأه فذكره ، وقال ابن
قتيبة في المعارف : لا يدري أقبض قبل النبي ﷺ أو بعده . قلت : قد ذكره أبو
حاتم السجستاني في المعمرين وقال : مات في خلافة عثمان قال وهو القائل :

لقد عمرت حتى شف عمري على عمرو بن علة وابن وهب

يشير إلى رجلين معمرين من قومه واستدركه أبو موسى . (٥٩٦٤)

٤٥ - عوام بن المنذر بن زيد بن قيس بن حارثة بن لام الطائي : شاعر معمر - أدرك
الجاهلية والإسلام وبقي إلى رأس المائة من الهجرة ويقال : عوام بالواو بدل
الراء ، قال أبو حاتم السجستاني في كتاب المعمرين أدخل على عمر بن عبد
العزير ليكتب في الزمى ، قالوا : وكان عُمَر في الجاهلية دهراً طويلاً فقال له
عمر : مازمانتك هذه فأنشد :

والله ما أدري أدركت أمة على عهد ذى القرنين أم كنت أقدماً

متى تنزعاً عني القميص تبينا جناحي لم يكس لحماً ولادماً

ذكره ابن الكلبي عن رجل من بني قيس بن حارثة (٦٢٥٣) .

٤٦ - عبد الله بن خليفة البولاني الطائي .. له إدراك وكان مع علي بصفين ولما أراد
عائذ بن قيس الجرهمي أن يأخذ الراية من عدي بن حاتم قام عبد الله بن
خليفة فقال: أليس كان عدي وافدكم إلى رسول الله ﷺ ورأسكم في
القادسية . (٦٣١٣)

٤٧- عروة بن أفاف بن شريح بن سعد بن حارثة بن لام الطائي .. له إدراك وشهد قتال الخوارج مع علي فقال علي : لايفلت منهم واحد ولا يقتلون منا عشرة فكان كذلك وكان عروة فيمن قتل من العشرة (٦٤٢٢) .

٤٨- عمرو بن الأسود بن عامر الطائي .. ذكره وثيمة في كتاب الردة وقال استشهد باليمامة بعد أن أبلى مع المسلمين بلاءً عظيماً استدركه ابن فتحون. (٦٤٧٠)

٤٩- عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء الطائي .. له إدراك قال ابن الكلبي : كان من اصحاب عبيد الله بن الحر وكان يلقب البحر لجودة، فتنافر هو وعامر بن جوين الطائي : فنفر عليه البحر وهم من رهط أحمر طيء ، إنتهى . وقد يلبس عمرو بن طريف هذا بمجد أوس بن حارثة بن لام بن عمرو بن طريف وليس كذلك ، ابن عمرو بن طريف والد لام ابن عم عمرة بن ثمامة جد عمرو بن طريف صاحب الترجمة فليُتنبه لذلك لئلا يُظن أنه غلط وليس كذلك بل هما إثنان اتفقا في الإسم واسم الأب والله اعلم. (٦٤٩٢)

٥٠- عمرو بن كريب بن المعلى بن تميم* بن ثعلبة بن جدعاء الطائي .. له إدراك وإبنه الشاعر المشهور الذي أغار على الرواحل وهي إبل كانت تحمل أمتعه التجارة من العنبر والزئبق وغير ذلك زمن الحجاج بالكوفة ذكر ذلك ابن الكلبي . (٦٥٠٥)

٥١- عنبرة بن الأحرش بن ثعلبة بن صبح بن عدي بن أفلت الطائي .. ذكره ابن الكلبي في الجهمرة وأخرج قصته أبو بكر بن دريد من الأخبار المنشورة من طريقة قال : حدثني أبو ياسر الطائي عن عنبرة بن الأحرش وكان قد أدرك الجاهلية وكان أبوه أحرش ولد عشرة من البنين كلهم شاعر وكان عنبرة عالماً

* الصحيح : تيم انظر ص ٥٢ والله أعلم

بأمر طيء فذكر قصة لصنمهم ، قال : وبسببه تنصر عدني بن حاتم وذكره
المرزباني في معجم الشعراء فقال: مخضرم كثير الشعر جزري وهو القائل :

إذا بصرتني أعرضت عني كأن الشمس من قبلي تدور
فما بيدك نفعٌ أرتجيه وغير صدودك الخطب الكبير
الم تر أن شعري سار عني وشعرك حول بيتك لايسير

وهو القائل : (٦٥٣٦)

ربي الذي اختار صفوف جنده محمد رسولـه وعبدـه
فهو الذي لايتغى من بعده شئ ولايعقد فوق عقده

٥٢ - الفضل بن ظالم بن خزيمه السنيسي .. قال ابن الكلبي : وفد إلى رسول الله
ﷺ كذا ذكره الرشاطي وذكره ابن فتحون في القاف (٧٠٠٤)

٥٣ - قبيصة بن الأسود بن عامر بن جوين بن عبد رضا - بضم الراء ومعجمة
مقصورة - الطائي .. ذكره الطبري وابن نافع وقالوا وفد على النبي ﷺ
وقدم له ذكر في ترجمة زيد الخيل بن مهلهل الطائي ، وقال المرزباني يقال :
قبيصة ابن الأسود قال أبو الفرج الاصفهاني : أخبرني الكوكبي إجازة حدثني
علي بن حرب أنبأني هشام بن الكلبي وغيره قالوا : وفد زيد الخيل على
رسول الله ﷺ ومعه وزر بن سدوس النبهاني وقبيصة بن الأسود بن عامر بن
جوين الجرمي ومالك بن حسري المعني وقيس بن كسفة الطريفي وقيس بن
خليف الطريفي وعدة من طيء ، فأناخوا ركابهم بباب المسجد فذكر قصة
طويلة وقد تقدم ذلك في ترجمة زيد الخيل موصولاً من الأخبار المنثورة لابن
دريد . (٧٠٥٩)

٥٤ - قسامة بن حنظلة الطائي .. له وفادة وقال ابن منده : له ذكر في حديث
طلحة. قلت : وأظنه والد الجرباء بنت قسامة التي تزوجها طلحة بن عبيد الله

أحد العشرة فولدت له اسحق وكانت في غاية الجمال ، فكانت لا تقف معها امرأة إلا استقبحت فكن يتجنبن الوقوف معها فسميت الجرباء ، ويقال : اسم أبيه رومان . (٧١١١)

٥٥- قعين بن خالد الطريفي .. ذكره الرشاطي أنه وفد مع زيد الخيل وغيره على النبي ﷺ قال ولم يذكره أبو عمر ولا ابن فتحون . قلت : وقد تقدم في ترجمة زيد الخيل من الأخبار لأبن دريد وقد تقدم قريباً في ترجمة قبيصة بن الأسود من رواية أبي الفرج الاصبهاني عن ابن الكلبي ليس فيه لقعين ذكر . (٧١٣١)

٥٦- قيس بن جحدر بن ثعلبة بن عبد رضا بن مالك بن أبان بن عمرو بن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء الطائي ثم الشعلي جد الطرماح الشاعر - قال ابن الكلبي : وفد على النبي ﷺ والطرماح هو ابن حكيم بن قيس هذا (٧١٤٨).

٥٧- قيس بن جروة بن غنم بن وائلة بن عمرو بن عاصم الطائي : قال ابن الكلبي : وفد على النبي ﷺ واستدركه ابن فتحون وابن الأمين وقد تقدم في ترجمة قبيصة بن الأسود . (٧١٤٩)

٥٨- قيس بن خليفة الطريفي .. وفد مع زيد الخيل ، مضى ذكره مع قبيصة بن الأسود (٧١٦٧) .

٥٩- قيس بن تميم الطائي الكيلاني الأشج من غط أشج العرب ومن غط رتن الهندي .. قرأت في تاريخ اليمن للجندري أنه حدث سنة سبع عشرة وخمسمائة عن النبي ﷺ وعن علي بن أبي طالب فسمع منه أبو الخير الطالعاني

ومحمود بن صالح الطرازي ومحمد بن عبيد الله بن صاعد المروزي كلهم عنه
قال : خرجت من بلدي وكنا أربعمائة وخمسين رجلاً فضلنا الطريق فلقيننا
رجل فصال علينا ثلاث صولات فقتل منا في كل مرة أزيد من مائة رجل فبقي
منا ثلاثة وثمانون رجلاً فاستأمنوه فأمنهم فإذا هو علي بن ابي طالب فأتى بنا
النبي ﷺ وهو يقسم غنائم بدر فوهبني لعلي فلزمته ثم استأذنته في الذهاب
إلى أهلي فأذن لي فتوجهت ثم رجعت إليه بعد مقتل عثمان فلزمت خدمته
فكنت صاحب ركابه فرمحتني بغلة فسال الدم على رأسي فمسح على رأسي
وهو يقول مد الله يا أشج في عمرك مداً ، قال : فرجعت بعده إلى بلدي
فاشغلت بالعبادة إلى أن ملك ألب أرسلان فسمع بي فأرسل إلي فرأيت علياً
في النوم وهو ينهاني فهربت إلى المدينة ثم إلى طبرستان ثم رجعت إلى كيلان ثم
ساق أكثر من أربعين حديثاً زعم أنه سمعها من النبي ﷺ (٧٣٤٧).

٦٠- لام بن زياد بن عطيف الطائي .. أخو عدي بن حاتم لأمه يأتي ذكره في ترجمة
أخيه ملحان بن زياد (٧٥٦٩) .

٦١- مازن بن الغضوية بن غراب بن بشر بن ثعلبة بن سعد بن ثعلبة بن نصر بن
سعد بن أسود بن نبهان بن عمرو بن الغوث بن طيء الطائي ثم النبهاني ثم
الخطابي .. أمه زينب بنت عبد الله - ذكره ابن السكن وغيره في الصحابة
وقال ابن حبان : يقال أن له صحبة ، وأخرج الطبراني والفاكهي في كتاب
مكة والبيهقي في الدلائل وابن السكن وابن قانع كلهم من طريق هشام بن
الكلبي عن أبيه قال : حدثني عبد الله العماني قال : قال مازن بن الغضوية
فذكر حديثاً طويلاً فيه فكسرت الاصنام وقدمت على رسول الله ﷺ
فأسلمت ، وفيه ان النبي ﷺ دعا له فأذهب الله عنه كل ما يجد ، قال :

حججت وحفظت شطر القرآن وحصنت اربع حرائر ووهب لي حبان بن مازن، وفيه أنه أنشد رسول الله ﷺ:

إليك رسول الله خبت مطيتي
تجوب الفيافي من عمان إلى العرج
لتشفع لي يا خير من وطئ الحصا
فيغفر لي ذنبي وأرجع بالفرج

وذكره الرشاطي في الخطامي في الخاء المعجمة وله حديث آخر أخرجه ابن السكّن ومحمد بن خلف المعروف بوكيع في نوادر الأخبار وابن منده وأبو نعيم من طريق الحسن بن كثير عن يحيى بن أبي كثير عن أبيه سمعت مازن بن الغضوية يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (عليكم بالصدق فإنه يهدي إلى الجنة) قال ابن منده: غريب لا يعرف إلا بهذا الأسناد . (٧٥٨٧)

٦٢- مالك بن عبد الله بن خير بن أفلت بن سلسلة بن عمرو بن ثور بن معن بن عتود الطائي ثم المعني .. قال ابن الكلبي: وفد على النبي ﷺ وله ولدان شاعران وهما مروان وإياس وهو عم الطرماح الشاعر وهو ابن عدي بن عبد الله بن خير .

وقال الطبري: له وفادة، ووقع عند الرشاطي مالك بن خير فذكر ترجمته وقال: لم يذكره ابن عبد البر ولا ابن فتحون ووهم في ذلك فإن ابن فتحون ذكره وإنما وهم الرشاطي لكونه نسبه إلى جده ولم يعن النظر في ذيل ابن فتحون حتى يرى مالك بن خير فيعرف أنه ذكره وإنما نسبه إلى جده (٧٦٤٥).

٦٣- مرثد بن عدي الطائي .. ذكره البغوي أيضاً وقال روى حديثه علي بن قريش عن عبد الواحد بن زيد بن أعين حدثنا الصلت بن سعيد بن مقرون العبدي عن

الطائي يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول : (ربيعة خير أهل الشرق وخيرهم عبد القيس) قال البغوي : هذه الأحاديث لا تعرف ولا أصول لها وأخرجه ابن قانع من طريق علي بن قرين أيضاً . (٧٨٧٨)

٦٤ - مكنف بن زيد الخيل الطائي : تقدم نسبه في ترجمة أبيه قال : ابن حبان كان أكبر ولد أبيه وبه كان يكنى أبوه وأسلم وحسن إسلامه وشهد قتال أهل الردة مع خالد بن الوليد ، وقال الواقدي في المغازي : كان زيد الخيل من جديلة* طيء وكذلك عدي بن حاتم فثبت عدي بعد موت النبي ﷺ على إسلامه ، وقال البغوي في ترجمة حريث بن زيد الخيل : يقال له أيضاً الحرث وكان أسلم هو وأخوه مكنف وصحبا النبي ﷺ وشهدا قتال أهل الردة مع خالد بن الوليد ثم لم يفرد مكنفاً بترجمة فاستدركه ابن فتحون وقال : ذكره الطبري والدارقطني وذكره الواقدي في كتاب الردة أنه كان ممن ثبت على الإسلام وقاتل بني أسد لما ارتدوا مع طليحة وأنشد له في ذلك من أبيات . (٨١٩٩)

ضلوا وغرهم طليحة بالمنى
كذباً وداعي ربنا لا يكذب
لما رأونا بالفضاء كتائباً
يدعو إلى رب الرسول ويرغب
ولوا فراراً والرماح تؤزهم
وبكل وجه وجهوا نترقب

٦٥ - مالك بن الطفيل بن منيف بن أوس بن حي بن عمرو بن سلسلة بن غنم بن أيوب بن معن بن عتود الطائي .. له إدراك وكان ولده بهدل رئيس بني معن لما التقوا مع طليحة نجدة الحنفي بالأخير ذكره ابن الكلبي . (٨٣٥٤)

* الصحيح : من الغوث من طيء انظر ص ٨٢ والله أعلم

٦٦- معقل بن خداج الطائي .. له إدراك ذكره وثيمة وقال شهد اليمامة مع خالد بن الوليد وأبلى يومئذ بلاء حسنا استشهد هناك واستدركه ابن فتحون (٨٤٤٩).

٦٧- ملحان بن زياد بن عطيف بن حارثة بن سعد بن الحشرج الطائي .. أخو عدي بن حاتم لأبيه* ويجتمع معه في الحشرج وأمهما النوار بنت رملة البحترية - له أدراك وذكره عبد الله بن محمد بن ربيعة القدامي في الفتوح وقال حدثني سعيد بن مجاهد أن ملحان بن زياد أتى أبا بكر في جماعة من طيء خمسمائة أو ستمائة فقال : إنا أتيناك رغبة في الجهاد وحرصا على الخير ، فقال أبو بكر : إلحق بأبي عبيدة فقد رضيت لك صحبتته فلحق به وشهد معه المواطن وقال ابن سعد كان لعدي بن حاتم إخوة من أمه أشراف منهم قبيعس مات في الجاهلية ولأم استخلفه علي على المدائن لما توجه إلى صفين وحليس وملحان ، وشهد ملحان صفين مع معاوية (٨٤٦١) .

٦٨- مهلهل بن زيد الخيل الطائي .. لم يذكره في الوفود وذكر سيف في الفتوح أنه أرسل إلى ضرار بن الأزور في حال محاربة طليحة بن خويلد الذي ادعى النبوة ، إن طليحة دهمكم فاعلمني فأمن معي حد العرب ونحن بالاكثار بحيال فبد ، وهذا يدل على أنه كان في عهد النبي ﷺ فإن قصة طليحة كانت في خلافة أبي بكر وأبوه زيد الخيل صحابي معروف . (٨٤٧٣)

٦٩- اهلب الطائي .. قال ابن دريد : أتى النبي ﷺ رجل أقرع فمسح رأسه فنبت شعره فسمي اهلب قال ابن دريد وكان أقرع فصار أفرع يعني كان بالقاف فصار بالقاف ، والأهلب الكثير الشعر والاهلب بضم أوله وسكون ثانيه وضبطه ابن ناصر بفتح أوله وكسر ثانيه قلت هو يزيد بن قتادة وقيل ابن

يزيد بن عدي بن قتادة وكذا قال ابن الكلبي.. لكن سماه سلامة وقال ابن الكلبي .. وفيه يقول الشاعر :

كان وما في رأسه شعرة فاصبح الأقرع وافي الشكير

روى الهلب عن النبي ﷺ روى عنه ابنه قبيصة وحديثه في أبي داود والترمذي وغيرهما وذكره ابن سعد في طبقات مسلمة الفتح . (٨٩٩٤)

٧٠- الوليد بن جابر بن ظالم بن حارثة بن عباس بن أبي حارثة بن عتود بن بحر الطائي البحتري .. وفد على النبي ﷺ وكتب له كتابا فهو عندهم قاله أبو عمر . (٩١٤٥)

٧١- ورد بن منظور بن سيار بن ثعلبة بن نبهان بن لام الطائي .. له ادراك وولده جهيم كان ممن خفر الرواحل وهي ابل كانت تعلق بالكوفة وتحمل للتجار في زمن الحجاج فأغار عليها شيب بن عمرو بن كريب في قصة تقدمت الإشارة إليها في عمرو بن كريب . ذكرها ابن الكلبي . (٩١٨٦)

٧٢- أبو مخشي الطائي .. حليف بن أسد كان من المهاجرين الأولين ممن شهد بدرًا ويقال أن اسمه سويد بن مخشي ذكره ابن سعد عن ابن أبي حبيبة ويقال ابن عدي ذكره عن أبي معشر ويقال زيد بن مخشي ويقال ابن جبير (١٠٢٤)/٤ وبالإضافة إلى ما ذكره ابن حجر هناك عدد من رجال القبيلة وفدوا إلى رسول الله ﷺ وأسلموا وحسن إسلامهم منهم :

٧٣- البرج بن مسهر بن الجلاس الشاعر ، أحد المعمرين وفد إلى النبي ﷺ ذكره ابن دريد^(١)

٧٤- قصي بن ظالم بن خزيمة وفد إلى النبي ﷺ ذكره ابن الكلبي^(٢)

(١) انظر ص ٥٣

(٢) انظر ص ٧٥

٧٥- وهب بن حنبل ، روى عمرة في رمضان تعدل حجه من ساكني الكوفة ، ذكره ابن خياط ^(١)

غزوة ذات السلاسل : عام ٨ هـ

كان رافع بن عمرو بن عميرة وهو رافع بن أبي رافع في تلك الغزوة وهو أحد رواةها وكان رفيقاً لا يبي بكر الصديق رضي الله عنه في تلك الغزوة ، قال ابن حجر : قال رافع لما كانت غزوة ذات السلاسل استعمل رسول الله ﷺ عمرو بن العاص على جيش فيهم أبو بكر فذكر الحديث بطوله ^(٢)

غزوة تبوك : رجب عام ٩ هـ

شارك بجير بن بجرة الطائي في غزوة تبوك مع رسول ﷺ وكان صحابي وله في قتال الردة آثار وأشعار .

لما أنتهى رسول الله ﷺ إلى تبوك وصالحه أهلها قال ابن هشام قال ابن اسحق : ثم أن رسول الله ﷺ دعا خالد بن الوليد فبعثه إلى أكيدر دومة وهو أكيدر بن عبد الملك ، رجل من كندة كان ملكاً عليها وكان نصرانياً ، فقال رسول الله ﷺ لخالد : (ستجده يصيد البقر) فخرج خالد حتى إذا كان من حصنه بنظر العين وفي ليلة مقمرة صائفة ، وهو على سطح له ومعه امرأته ، فباتت البقر تحك بقرونها باب القصر ، فقالت له امرأته : هل رأيت مثل هذا قط ؟ قال : لا والله ، قالت : فمن يترك هذه ؟ قال : لا أحد ، فنزل فأمر بفرسه فأسرج له ، وركب مع نفر من أهل بيته فيهم أخ له يقال له حسان ، فركب وخرجوا معه بمطاردهم ، فلما خرجوا تلقتهم خيل رسول الله ﷺ فأخذته ، وقتلوا أخاه ، وقد كان عليه قباء من ديباج مخوص بالذهب ، فاستلبه خالد ، فبعث به إلى رسول الله ﷺ قبل قدومه به عليه .

(١) ابن خياط : كتاب الطبقات ص ٢١٥

(٢) ابن حجر : الإصابة في تمييز الصحاب : ٤٨٥/١ ، والحديث ص ١٩٤

قال ابن اسحق : فحدثني عاصم بن عمر بن قتادة ، عن انس بن مالك ، قال : رأيت قباء أكيدر حين قدم به على رسول الله ﷺ فجعل المسلمون يلمسونه بأيديهم ويتعجبون منه ، فقال رسول الله ﷺ : (أتعجبون من هذا فوالذي نفسي بيده لمنديل سعد بن معاذ في الجنة أحسن من هذا)

قال ابن اسحق : ثم ان خالد قدم باكيدر على رسول الله ﷺ فحقن دمه وصالحه على الجزية ، ثم خلى سبيله ، فرجع إلى قريته ، فقال رجل من طيء يقال له بجير بن بجرة يذكر قول رسول الله ﷺ لخالد (إنك ستجده يصيد البقر) : وما صنعت البقر تلك الليلة حتى استخرجته ؟ لتصديق قول رسول الله ﷺ : (١)

تبارك سائق البقرات إني

رأيت الله يهدي كل هاد

فمن يك حائداً عن ذى تبوك

فإننا قد أمرنا بالجهاد

وروى ابن كثير عن البيهقي ان رسول الله ﷺ قال لهذا الشاعر: (لا يفضض الله فاك) فأنت عليه سبعون سنة ماتحرك له منها ضرر ولاسن (٢) .

كذلك ذكر ابن حجر هذا الحديث في الاصابة عن ابن منده رواه عن طريق ابن اسحق في المغازي (٣) .

كما روى ذلك ياقوت في معجم البلدان عن طريق أحمد بن يحيى بن جابر (٤) .

(١) ابن هشام : سيرة النبي ﷺ ١٨١/٤ - ١٨٢

(٢) ابن كثير : البدايه والنهايه ١٧/٥

(٣) ابن حجر الاصابة في تميز الصحابه ١٤٢/١

(٤) ياقوت : معجم البلدان ، مادة تبوك ١٧/٢

حروب الردة في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه

موقف طيء من المرتدين

في جمادى الآخرة عام ١١ هـ حارب أبو بكر بعض الأعراب المرتدين حول المدينة وغلبوهم على عامة ظهرهم ، وقتل حبال ، و أتبعهم أبو بكر حتى نزل بذي القصة وكان أول الفتح وذل بها المشركون ، وعز بها المسلمون .

فكانت هذه الواقعة من أكبر العون على نصر الإسلام وأهله ، وذلك إنه عز المسلمون في كل قبيلة ، وذل الكفار في كل قبيلة ، ورجع أبو بكر الى المدينة مؤيداً منصوراً ، سالمأ غانماً ، وطرقت المدينة في الليل صدقات . عدي بن حاتم ، وصفوان ، والزبرقان ، أحدهما في أول الليل ، والثانية في أوسطه ، والثالثة في آخره ، وقدم بكل واحدة منهن بشير من أمراء الأنقاب ، فكان الذي بشر بصفوان سعد بن أبي وقاص ، والذي بشر بالزبرقان كان عبد الرحمن بن عوف ، والذي بشر بعدي بن حاتم عبد الله بن مسعود ، ويقال أبو قتادة الأنصاري رضي الله عنه ، وذلك على رأس ستين ليلة من متوفى رسول الله ﷺ .^(١)

قال عدي بن حاتم : أتينا عمر بن الخطاب في وفد فجعل يدعو رجلاً رجلاً يسميهم فقلت : أما تعرفني يا أمير المؤمنين ؟ قال : بلى أسلمت إذ كفروا . وأقبلت إذ أدبروا ووفيت إذ غدروا ، وعرفت إذ نكروا . فقال عدي : لا أبالي إذا^(٢)

(١) ابن كثير : البداية و النهاية ٦ / ٣١٤

(٢) ابن عبد البر القرطبي : الاستيعاب : حرف العين ٣ / ١٤٢

وقال علي بن أبي طالب لوفد طيء وقد جاء رجالهم إليه يريدون الخروج معه : جزاكم الله خيراً فقد أسلمتم طائعين وقاتلتم المرتدين ووافيتم بصدقات المسلمين^(١)

وكان رسول الله ﷺ قد ولى عدي بن حاتم على صدقات طيء وأسد^(٢)

وقال الحارث بن مالك الطائي يذكر قدوم عدي بصدقة طيء . وقيل إنه وفد مع عدي بصدقة طيء على أبي بكر :^(٣)

وفينا وفاء لم ير الناس مثله وسربلنا مجدأ عدي بن حاتم

لما رأى خالد ما بأصحابه من الجزع عند مقتل ثابت و عكاشة قال لهم : هل لكم أن أميل بكم الى حي من أحياء العرب كثير عددهم شديد شوكتهم ، لم يرد منهم عن الإسلام أحد . فقال له الناس : ومن هذا الحي الذي تعني؟ فنعم والله الحي هو ! فقلل لهم طيء ، فقالوا وفقك الله نعم الرأي رأيت ! فأنصرف بهم حتى نزل بالجيش في طيء.

وعن الحل بن خليفة عن عدي بن حاتم قال : بعثت الى خالد بن الوليد أن سر إلي فأقم عندي أياماً حتى أبعث إلى قبائل طيء فأجمع لك منهم أكثر مما معك ثم أصحبك إلى عدوك^(٤).

ذكر طليحة الأسدي : عام ١١ هـ

لما إن هزمت عبس و ذبيان ورجعوا الى طليحة ببزاخة أرسل الى جديلة والغوث من طيء يأمرهم باللاحاق به فتعجل إليه بعضهم وأمروا قومهم باللاحاق بهم فقدموا على طليحة ، وكان أبو بكر بعث عدي بن حاتم قبل خالد إلى طيء

(١) الطبري : تاريخ الرسل ٤ / ٤٧٨

(٢) البلاذري : أنساب الأشراف ص ٥٣٠

(٣) المسعودي : مروج الذهب ٢ / ٣٢٩

(٤) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٣ / ٢٥٤ ، ٢٥٥

وأتبعه خالد وأمره أن يبدأ بطيء و منهم يسير إلى بزاخة ثم يثلث بالبطاح ولا يبرح إذا فرغ من قوم حتى يأذن له وأظهر أبو بكر للناس أنه خارج إلى خير بجيش حتى يلاقي خالد يهرب العدو بذلك ، وقدم عدي على طيء فدعاهم وخوفهم فأجابوه وقالوا له: إستقبل الجيش فأخبره عنا حتى نستخرج من عند طليحة منا لئلا يقتلهم فاستقبل عدي خالداً وهو بالسفح وأخبره بالخبر فتأخر خالد وأرسلت طيء إلى إخوانهم عند طليحة فلحقوا بهم فعادت طيء إلى خالد بإسلامهم ، ورحل خالد يريد جديلة فاستمهل عدي عنهم ، ولحق بهم عدي يدعوهم إلى الإسلام فأجابوه ، فعاد إلى خالد بإسلامهم ولحق بالمسلمين ألف راكب منهم ، وكان خير مولود ولد في أرض طيء وأعظمه بركة عليهم . وأرسل خالد بن الوليد عكاشة بن محصن ، وثابت بن أقرم الأنصاري طليعة فلقيهما حبال أخو طليحة فقتلاه فبلغ خبره طليحة، فخرج هو وأخيه سلمة فقتل طليحة عكاشة وقتل أخوه ثابتاً ورجعا وأقبل خالد بالناس فرأوا عكاشة وثابتاً قتيلين فجزع لذلك المسلمون وانصرف بهم خالد نحو طيء فقال له طيء : نحن نكفيك قيساً فإن بني أسد حلفاؤنا ، فقال : قاتلوا أي الطائفتين شئتم : فقال عدي بن حاتم : لو نزل هذا على الذين هم أسرتي الأدنى فالأدنى لجاهدتهم عليه ، والله لا أمتنع عن جهاد بني أسد لحلفهم . فقال له خالد : إن جهاد الفريقين جهاد ، لا تخالف رأي أصحابك وأمض بهم إلى القوم الذين هم لقتالهم أنشط ثم تعيى لقتالهم ثم سار حتى إلتقيا على بزاخة ^(١)

وعقد خالد لواء طيء غوثها وجديلتها لعدي بن حاتم فكانوا ألف فارس ، وكان عدي خير مولود في أرض طيء وأعظمهم عليهم بركة ^(٢)

وفي ذلك قال رجل من المسلمين . ^(٣)

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٢ / ٢٠٨ ، ٢٠٩

(٢) أحمد عادل سليمان : عدي بن حاتم الطائي ص ٦٢

(٣) ياقوت : معجم البلدان ، مادة غمر ٤ / ٢٤٠

جزى الله عنا طيناً في بلادها ومعترك الابطال خير جزاء
هم أهل رايات السماحة والندى إذا ما الصبا ألوت بكل خباء
هم ضربوا بعثاً على الدين بعدما أجابوا منادي فتنة وعماء
وخال أبونا الغمر لايسلمونه وجئت عليهم بالرماح دماء
مراراً فمنها يوم أعلى بزاحة ومنها القصيم ذو زهى ودعاء

كما كتب مهلهل بن زيد الخيل إلى ضرار بن الأزور الأسدي وكان في جيش خالد . يقول له : في حالة محاربة طليحة ، إن دهمكم طليحة فأعلمني فإن معي حد العرب (قوتهم) ونحن بالأكثر (مكان) بحيال فيد .

ولما رأى المسلمون عدوهم قال عدي لخالد: يا أبا سليمان اجعل قومي مقدمة أصحابك فقال له خالد : يا أبا طريف إن الأمر قد اقترب ، وأنا أخاف أن أقدم قومك فإن لَحَمَهُم القتال إنكشفوا فانكشفت من معنا ، ولكن دعني أقدم قوماً صبراً لهم سوابق وهم من قومك (يقصد المهاجرين والأنصار) فقال عدي الرأي ما رأيت .^(١)
وقال بجير بن بجرة الطائي في قتال طيء لطليحة الأسدي :^(٢)

فليت أبا بكر يرى من سيوفنا وما نختلي من أذرع ورقاب
ألم تر أن الله يوم بزاحة يصب على الكفار سوط عذاب
كانهم والخيـل تتبع فلهم جراد زهته الريح يوم ضباب
إذا ما فرغنا من ضراب كتيبة سمونا لأخرى مثلها بضراب

وقال حريث بن زيد الخيل^(٣)

ألا أبلغ بني أسد جميعاً وهذا الحي من غطفان قبلي
بأن طليحة الكذاب أضحى عدو الله حاد عن السبيل

وقال مكنف بن زيد الخيل :^(٤)

(١) أحمد عادل كمال : عدي بن حاتم الطائي ، ص ٦٣
(٢) د . وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ، ٥٤٢ / ٢
(٣) ابن حجر : الإصابة : حرف الحاء ١ / ٣٢١
(٤) د . وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ، ٦٩١ / ٢

سائل جزور الطير من شجاهم بلوى بزاحة والدماء تصيب
ضلوا وغرهم طليحة بالمنى كذباً وداعي ربنا لا يكذب
لما رأونا بالفضاء كتائباً ندعوا إلى دين النبي ونرغب
ولوا فراراً والرماح تؤزهم وبكل وجه وجهوا لم يرقبوا

ذكر مسيلمة الحنفي الكذاب : نهاية ١١ هـ وبداية ١٢ هـ

قال رافع بن خديج رضي الله عنه خرجنا من المدينة ونحن أربعة آلاف وأصحابنا من الأنصار ما بين خمسمائة إلى أربعمائة ، وعلى الأنصار ثابت بن قيس ويحمل رايتنا أبو لبابة ، فانتبهينا إلى الإمامة فنتهي إلى قوم هم الذين قال الله تعالى فيهم : (ستدعون إلى قوم أولي بأس شديد تقاتلونهم أو يسلمون)

فلما صففنا صفوفنا ووضعنا الرايات موضعها لم يلبثوا أن حملوا علينا فهزمونا مراراً ، فنعود إلى مصافنا وفيها خلل ، وذلك أن صفوفنا كانت مختلطة فيها حشو كثير من الأعراب في خلال صفوفنا فينهزم أولئك بالناس فيستخفون أهل البصائر والنيات حتى كثر ذلك منهم . ثم أن الله تعالى بمنه وكرمه وفضله رزقنا عليهم بالظفر ، وذلك أن ثابت بن قيس نادى خالد بن الوليد : أخلصنا . فقال خالد : ذلك إليك فنادى أصحابك ، فأخذ ثابت الراية ونادى يا للأنصار . فتسللت إليه رجلاً رجلاً . فنادى خالد : يا للمهاجرين فاحدقوا به . ونادى عدي بن حاتم ومكنف بن زيد الخيل بطيء فثابت إليهما طيء وكانوا أهل بلاء حسن . وعزلت الأعراب ناحية فقاموا من ورائنا غلوة* أو أكثر وإنما كنا نؤتى من الأعراب .

وأجهض أهل السوابق والبصائر العدو في نحورهم ما يجد أحد منهم مدخلاً إلا أن يقتل رجلاً منهم أو يخرج فيقع خلف مقامه آخر حتى أوجعنا فيهم ، وبان خلل صفوفهم وضجروا من السيف . ثم اقتحمنا الحديقة فضاربوا فيها وغلقنا الحديقة وأقمنا على

* الغلوة : ١٨٥ متراً

بابها رجلاً لثلاً يهرب منهم أحد ، فلما رأوا ذلك عرفوا أنه الموت فجدوا في القتال
ودكت السيوف بيننا وبينهم، ما فيها رمي بسهم ولا حجر ولا طعن برمح حتى قتلنا
عدو الله مسيلمه . (١)

وقال طريف بن عدي بن حاتم يوم مسيلمه الكذاب . (٢)

إذا قاتلت أهل اليمامة طيناً

فيأرحمك الرحمن فأذن لهم بعد

إذا جأروا شهباء يبرق بيضها

على الدين دعواها حنيفة أو سعد

وكان سيار بن الفحل بن مالك بن عمرو بن يثري ، شهد اليمامة مع خالد بن
الوليد (٣) ، والحر بن مشجعة بن النعمان بن قيس بن تيم بن ثعلبة بن جدعاء بن ذهل
بن رومان ، له بلاء عظيم أيام الردة وكان رئيس جديلة . (٤)

وعن ابن السكن زكريا بن يحيى الطائي : قال رسول الله ﷺ : هذه الحيرة البيضاء
رفعت لي ، وهذه الشيماء بنت نفيلة الأزدية على بغلة متعجرة بخمار أسود . فقلت :
يا رسول الله ﷺ إن نحن دخلنا الحيرة فوجدتها كما تصف فهي لي ؟ قال : هي لك .
قال : ثم كانت الردة فما ارتد أحد من طيء وكنا نقاتل من يلينا من العرب على
الإسلام ، فكنا نقاتل قيساً وفيها عيينة بن حصن ، وكنا نقاتل أسد وفيهم طلحة بن
خويلد ، وكان خالد يعدحنا ، وكان فيما قال فينا :

جزى الله عنا طيناً في ديارها

بمعترك الأبطال خير جزاء

هموا أهل رايات السماحة والندی

إذا ما الصبا ألوت بكل خباء

(١) أحمد عادل كمال : عدي بن حاتم الطائي ص ٦٧ ، ٦٨

(٢) يحيى بن مدرك الطائي : ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائي وأخباره ص ١٥٥

(٣) انظر ص ٨٠

(٤) انظر ص ٥٢

هموا ضربوا قيساً على الدين بعد ما

أجابوا منادي ظلمة وعماء

قال : ثم سار خالد إلى مسيلمة الكذاب فسرنا معه فلما فرغنا من مسيلمة أقبلنا إلى ناحية البصرة فلقينا هرمز بكازمة في جيش هو أكبر من جمعنا ولم يكن أحد من العجم أعدى للعرب والإسلام من هرمز ، فخرج إليه خالد ودعاه للبراز فبرز له فقتله خالد وكتب بخبره إلى الصديق فنقله سلبه فبلغت قلنسوة هرمز مائة ألف درهم وكانت الفرس إذا شرف فيها الرجل جعلت قلنسوته بمائة ألف درهم . قال : ثم قفلنا على طريق الطف إلى الحيرة فأول من تلقانا حين دخلنا الشيماء بنت نفيلة كما قال رسول الله ﷺ على بغلة شهباء معتجرة بخمار أسود ، فتعلقت بها فقلت : هذه وهبها لي رسول الله ﷺ فدعاني خالد عليها بالبينة فأتيته بها ، وكانت البينة محمد بن سلمة ومحمد بن بشير الأنصاري فسلمها إلي ، فترل إلي أخوها عبد المسيح يريد الصلح فقال: بعنيها فقلت لا أنقصها والله عن عشرة مائة درهم فأعطاني ألف درهم وسلمتها إليه، وقيل لو قلت مائة ألف لدفعها إليك، فقلت ما كنت أحسب أن عدداً أكثر من عشرة مائة (١).

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ، ٥ / ٢٨

الفتوحات الإسلامية ومشاركة طيء فيها

١ - فتوحات العراق :

شاركت قبيلة طيء جموع المسلمين في الفتوحات الإسلامية في العراق وقد كلن لها سبق منذ بداية الجهاد ، فكان عدي بن حاتم على رأس أحد فرق خالد الثالث وكان رافع بن عميرة دليل خالد ، وكان عروة بن زيد الخيل أحد قادة الفتح الإسلامي على رأس كوكبة من قومه .

٢ - مسير خالد بن الوليد إلى العراق وصلاح الحيرة : في شهر محرم من السنة الثانية عشر للهجرة . كان إياس بن قبيصة الطائي أميراً للحيرة فصالح المسلمين على تسعين ألف درهم فكانت أول جزية أخذت من الفرس في الإسلام . قال ابن الأثير : أرسل أبو بكر إلى خالد بن الوليد وهو باليمامة يأمره بالمسير إلى العراق - وقيل : بل قدم المدينة من اليمامة فسيره أبو بكر إلى العراق - فسار حتى نزل ببانقيا ، وباروسما ، وأليس ، وصالحه أهلها ، وكان الذي صالحه عليها ابن صلوبا على عشرة آلاف دينار سوى حرزة كسرى ، وكانت على كل رأس أربعة دراهم ، وأخذ منهم الجزية ، ثم سار حتى نزل الحيرة . فخرج إليه أشرافها مع إياس بن قبيصة الطائي - وكان أميراً عليها بعد النعمان بن منذر - فدعاهم خالد إلى الإسلام أو الجزية أو المحاربة . فأختاروا الجزية فصالحهم على تسعين ألف درهم فكانت أول جزية أخذت من الفرس في الإسلام .^(١)

٢ - وقعة ذات السلاسل : في محرم من السنة الثانية عشر للهجرة . كان رافع بن عميرة دليل خالد وعدي بن حاتم على رأس أحد الفرق الثلاث .

قال ابن كثير : فرق خالد مخرجه من اليمامة إلى العراق جنده ثلاث فرق ، ولم يحملهم

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ . ٢ / ٢٣٨

على طريق واحد ، فسرح المشي قبله بيومين ودليلاً ظفر ، وسرح عدي بن حاتم وعاصم بن عمرو ودليلهما مالك بن عباد وسالم بن نصر أحدهما قبل صاحبه بيوم ، وخرج خالد - يعني آخرهم - ودليلاً رافع فواعدهم جميعاً الحفير ليجتمعوا به ويصادموا عدوهم .

إلى أن قال : وقد انهزم أهل فارس وركب المسلمون أكتافهم إلى الليل واستحوذ المسلمون وخالد على أمتعتهم وسلاحهم فبلغ وقر ألف بعير ، وسميت هذه الغزوة ذات السلاسل لكثرة من سلسل بها من فرسان فارس وقد افلت قائدي الفرس قباز وأنوشجان^(١).

٣ - وقعة المذار أو الثني : في شهر صفر من السنة الثانية عشر للهجرة . شاركت طيء في هذه الواقعة وعلى رأسها عدي بن حاتم حيث قتل قباز .

قال ابن الأثير : لما وصل كتاب هرمز إلى أردشير بنخر خالد أمده بقارن بن قرياس (فخرج قارن من المدائن ممد لهرمز) فلما انتهى إلى المذار لقيه المنهزمون فاجتمعوا ورجعوا ومعهم قباز وأنوشجان ونزلوا الثنية ، وسار إليهم خالد فلقبهم وأقتتلوا فبرز قارن فقتله معقل بن الأعشى بن النباس ، وقتل عاصم أنوشجان ، وقتل عدي بن حاتم قباز^(٢) .

٤ - وقعة الحصيد المصبيخ : في السنة الثانية عشر للهجرة . شاركت طيء في هاتين الواقعتين مع عدي بن حاتم وكان أحد روااتها .

قال الطبري عن عدي بن حاتم قال : أغرنا على أهل المصبيخ وإذ رجل يدعى بأسمه حرقوص بن النعمان من النمر ، وإذ حوله بنوه وامراته ، وبينهم جفنة من حمر ، وهم عليها

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ٦ / ٣٤٣ ، ٣٤٤

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٢ / ٢٤٠

عكوف يقولون له : ومن يشرب هذه الساعة وفي اعجاز الليل ا فقال : إشربوا شرب وداع ، فما أرى أن تشربوا حمراً بعدها ، هذا خالد بالعين وجنوده بحصيد، وقد بلغه جمعنا وليس بتاركنا ، ثم قال :

أفاشربوا من قبل قاصمة الظهر بُغيد إنتفاخ القوم بالعكر الدثر
وقبل منايانا المصيبة بالقدر لحين لعمرى لا يزيد ولا يحري
فسبق إليه وهو في ذلك بعض الخيل ، فضرب رأسه فإذا هو في جفنته ، وأخذنا بناته
وقتلنا بنيه ^(١) .

ه - وقعة قس الناطق : (ويقال لها الجسر) ويقال لها (المروحة) : في شهر شعبان من السنة الثالثة عشر للهجرة . شاركت طيء في هذه الوقعة وقد أبلى عروة بن زيد الخيل وعدي بن حاتم وأبو زبيد.

فبعد مقتل سليط بن قيس الأنصاري في نفر من الأنصار كانوا معه قال أبو حنيفة الدينوري : فأخذ الراية المثنى وأنهزم المسلمون ، فقال المثنى لعروة بن زيد الخيل : أنطلق إلى الجسر فقف عليه وحل بين العجم وبينه، وجعل المثنى يقاتل من وراء الناس ويحميهم حتى عبروا .

ثم أن عمرو أستنفر الناس إلى العراق فحفوا في الخروج ووجه القبائل يستجيش، فقدم عليه مخنف بن سليم الأزدي في سبعمائة رجل من قومه ، وقدم عليه الحصين بن معبد بن زرارة في جمع من بني تميم زهاء ألف رجل ، وقدم عليه عدي بن حاتم في جمع من طيء ، وقدم عليه أنس بن هلال في جمع من النمر بن قاسط ، فلما كثر عند عمرو الناس عقد لجريو بن عبد الله البجلي عليهم .

وقد ذكر أبو حنيفة أن عدي بن حاتم حصن أهل الميسرة أما عروه بن زيد الخيل فممن تبع فلول العجم حتى صار إلى الجسر وقال في ذلك ^(٢) :

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٣ / ٣٨٢

(٢) أبو حنيفة الدينوري : الأخبار الطوال ص ١١٣ - ١١٥

هاجرت لعروة دار الحي أحزانا واستبدلت بعبد القيس همدان
وقد أرانا لها، والشمل مجتمع إذ بالنخيلة قتلى جند مهرانا
أيام سار المثنى بالجنود لهم فقتل القوم من رجل وركبانا
سما لأجناد مهران وشيعته حتى أبادهم مثنى ووحدانا
ما أن رأينا أمير بالعراق مضى مثل المثنى الذي من آل شيبانا
إن المثنى الأمير القرم لا كذب في الحرب أشجع من ليث بخفانا

وذكر ابن الأثير أن عروة بن زيد الخيل قاتل قتلاً شديداً وأبومعجن الثقفي ، وقاتل أبو زيد الطائي حمية للعربية وكان نصرانياً قدم الحيرة لبعض أمره . (١)

٦ - وقعة البويب : في السنة الثالثة عشر للهجرة . كانت مشاركة طيء مشاركة فعالة في هذه الوقعة ، فقد كان عروة بن زيد الخيل من أصحاب التسعة* وعدي بن حاتم على الميسرة فحصنها .

قال ابن الأثير يصف إنتصار المسلمون وهزيمة الفرس : وأخذتهم خيول المسلمين حتى قتلوهم وجعلوهم جثثاً ، فما كانت بين المسلمين والفرس وقعة أبقي رمة منها ، وبقيت عظام القتلى دهنراً طويلاً ، وكان يجزرون القتلى مائة ألف ، وسمي ذلك اليوم الأعشار ، أحصى مائة رجل قتل كل واحد منهم عشرة ، وكان عروة بن زيد الخيل من أصحاب التسعة ، وغالب الكناني وعرفجة الأزدي من أصحاب التسعة . (٢)

٧ - القادسية : في السنة الرابعة عشر للهجرة وقيل في السادسة عشر وقيل في الخامسة عشر : شاركت طيء في معركة القادسية وأبلى أفرادها بلاءاً حسناً مثلما أبلوا في المعارك السابقة ، وقد أنشد ياقوت شعراً لعروة بن زيد الخيل . قال : قال عروة بن زيد الخيل يوم النخيلة من أيام القادسية . (٣)

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٢ / ٢٨٧
* أصحاب التسعة : قتل كل واحد منهم تسعة من المشركين

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٢ / ٢٩٠ ، ٢٩١

(٣) ياقوت : معجم البلدان ، مادة النخيلة ٥ / ٣٢١

برزت لأهل القادسية معلماً
وما كل من يغشى الكريهة يُعلم
ويوماً بأكناف النخيلة قبله
شهدت فلم أبرح ادمي وأكلم
وأقصت منهم فارساً بعد فارس
وما كل من يلقي الفوارس يسلم
ونجاني الله الأجل وجرأتي،
وأيقنت يوم الديلميين أنني
متى ينصرف وجهي إلى القوم يُهزموا
فما رمت حتى مزقوا برماحهم
قبائي وحتى بلّ أخصي الدم
محافظة ، إنني أمروؤ ذو حفيظة
إذا لم أجد مستأخراً أتقدم

٨ - وقعة نهاوند: في سنة احدى وعشرين للهجرة (٦٤١ م) في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقيل في السنة الثامنة عشر وقيل في السنة التاسعة عشر. شاركت طيء وفيها عروة بن زيد الخيل ونقل أبو حنيفة الدينوري شعراً له يذكر وقعة نهاوند وجلولاء قال : قال عروة بن زيد الخيل يذكر أيامهم : ^(١)

ألا طرقت رحلي وقد نام صُحْبتي
بايوان سيرين المزخرف خلّتي
ولو شهدت يوميّ جلولاء حربنا
ويوم نهاوند المهول استهلّت
إذا لرات ضرب امرئ غير خامل
مجيّد بطعن الرمح أروع مُصلّت

(١) أبو حنيفة الدينوري : الأخبار الطوال ص ١٢٨

ولما دعوا يا عروة بن مهلهل
ضربت جموع الفرس حتى تولت
دفعت عليهم رحلتي وفوارسي
وجردت سيفي فيهم ثم ألتى
وكم من عدو أشوس متمرّد
عليه بخيلي في الهياج أظلت
وكم كربّة فرجتها وكريهة
شددت لها أزري إلى أن تجلت
وقد أضحت الدنيا لديّ ذميمة
وسلّيت عنها النفس حتى تسلت
وأصبح همي في الجهاد ونيّتي
قلله نفس أدبرت وتولت
فلا ثروة الدنيا تريد اكتسابها
ألا إنها عن وفرها قد تحلت
وماذا أرجي من كنوز جمعتها
وهذه المنايا شرّعا قد أظلت

٩ - فتح همذان : في السنة الحادية والعشرون للهجرة . تم فتحها بقيادة نعيم بن مقرن وكان على أحد جنبيه مهلهل بن زيد الطائي .

قال الطبري : وكان كتاب عمر رضى الله عنه إلى نعيم بن مقرن رضى الله عنه : أن سرحق تأتي همذان وابعث على مقدمتك سويد بن مقرن ، وعلى مجنبتك ربعي بن عامر ومهلهل بن زيد ، هذا طائي وذاك تيمي .^(١)

١٠ - فتح الري ودبستي : في السنة الثانية والعشرون للهجرة وقيل في سنة عشرين

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٤ / ١٤٧

وقيل في سنة تسعة عشر . فُتحت على يد المسلمون بقيادة عروة بن زيد الخيل .
قال ياقوت : كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه
وهو عامله على الكوفة بعد شهرين من فتح نهاوند يأمره أن يبعث عروة بن زيد
الخيل الطائي إلى الري ودسبتي في ثمانية آلاف ، ففعل وسار عروة لذلك فجمعت له
الديلم وأمدوا أهل الري وقاتلوه .^(١) وكان عروة وهو يقود جيوش المسلمين ينادي يا
معشر طيء يُحَمِّهِمْ في الحرب و يقول ^(٢)

يا قومنا لا تفضحوني يومي لا تكثروا من عزلي ولومي
فأنتم اليوم خيار قومي لا تحرموني النصر يا ذا القوم
فاظهره الله عليهم فقتلهم واستباحهم .

وقال أبو نجيد وكان مع المسلمين في هذه الوقائع ^(١)

دعانا إلى جرجان والري دونها
سواد فأرضت من بها من عشائر
رضينا بريف الري والري بلدة
لها زينة في عيشها المتواتر
لها نشرف في كل آخر ليله
تذكر أعراس الملوك الأكابر

وقال عروة بن زيد الخيل الطائي في هذه الفتوحات ويذكر فيها مشاركته وصره في
معركة القادسية ^(٢) :

لقد علمت عمرو ونبهان أنني أنا الفارس الحامي إذا القوم ادبروا
وإني إذا كروا شددت عليهم كأنني أخو قصباء جهم غصنفرا
صبرت لأهل القادسية مُعَلِّماً ومثلي إذا لم يصبر القرن يصبروا
فطاعتهم بالرمح حتى تبددوا وضاربتهم بالسيف حتى تكررنا

(١) ياقوت : معجم البلدان ، مادة الري ٣ / ١٣٣
(٢) د . وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ٢ / ٦٥٢ ، ٦٥٤

بذلك أوصاني أبي وأبو أبي بذلك أوصاه فلست أقصر
حمدت إلهي إذ هداني لدينه فله أسعى ما حييت فأشكر

١١ - غزوة السند والترك : في السنة الثانية والعشرين للهجرة . وكان فيها الواقعة بينهم بقصر الباهلي ، انتدب لهذه الغزوة خمسة من الطائيين فيما رواه الطبري قال : وكان فيمن إنتدب من بني تميم شعبة بن ظهير النهشلي وبلعاء بن مجاهد العتري ، وعميرة بن ربيعة أحد بني العجيف . وهو عميرة الشريد - وغالب بن المهاجر الطائي ، وأبو سعيد معاوية بن الحجاج الطائي ، وثابت بن قطنة ، وأبو المهاجر بن دارة من غطفان ، وحليس الشيباني ، والحجاج بن عمرو الطائي ، وحسان بن معدان الطائي ، والأشعث أبو حطامة وعمرو بن حسان الطائيان .^(١)

وكان عبد الله بن خليفة الطائي ممن شهد فتوحات العراق ، وذكر بعض الأيام والمعارك التي شهدها في قصيدة طويلة منها .^(٢)

فبلغ خليلي أن رحلت مشرقاً جديلة والحيين معناً وبحترا
ونبهان والأفناء من جذم طيء ألم أك فيكم ذا الغناء العشنزرا
ألم تذكروا يوم العذيب أليتي أمامكم ألا أرى الدهر مدبرا
وكرى على مهران والجمع حاسر وقتلي الهمام المستमित المسورا
ويوم جلولاء الواقعة لم ألم ويوم نهاوند الفتوح وتسترا
وتنسوني يوم الشريعة والقنا بصفين في أكتافهم قد تكسرا
إلى أن قال :

كأنني لم أركب جواداً لغارة ولم أترك القرن الكمي مقطراً

(١) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٦ / ٦٠٨
(٢) الطبري : المصدر السابق ٥ / ٢٨٠ - ٢٨٥

ولم أعترض بالسيف خيلاً مغيرة
إذا التمس مشى القهقري ثم جرجرا
ولم استحث الركض في إثر عصابة
ميممة عليا سنجاس وأبهر
ولم أذعر الأبلام مني بغارة
كورد القطائم انحدرت مظفراً
ولم أر في خيل تطاعن بالقنا
بقزوين أو شروين أو أغزو كندرا

فتوح الشام:

لبت طيء نداء الصديق إلى الجهاد في بلاد الشام وقاتل الروم ، وقد كانت من أول القبائل العربية التي استجابت لدعوته ، وكان الذي بعثه بالكتب إلى اليمن أنس بن مالك خادم رسول الله ﷺ .

قال الواقدي : فما مرت الأيام حتى قدم أنس رضي الله عنه يشره بمقدم أهل اليمن وقال : يا خليفة رسول الله ﷺ وحقك على الله ما قرأت كتابك على أحد إلا وبلدر إلى طاعة الله ورسوله ، وأجاب دعوتك وقد تجهزوا في العدد والعديد والزرد النضيد وقد أقبلت إليك يا خليفة رسول الله ﷺ مبشراً بقدم الرجال ، وأي رجال ، وقد أجابوك شعناً غيراً وهم أبطال اليمن وشجعانها ، وقد ساروا إليك بالذراري والأموال والنساء والأطفال ، وكأنك بهم وقد أشرفوا عليك ووصلوا إليك فتأهب إلى لقائهم . قال : فسر أبوبكر الصديق رضي الله عنه بقوله سروراً عظيماً ، وأقام يومه ذلك حتى إذا كان من الغد أقبلوا إلى الصديق رضي الله عنه ، وقد لاحت غيرة القوم لأهل المدينة . قال : فأخبروه فركب المسلمون من أهل المدينة وغيرهم وأظهروا زينتهم وعددهم ونشروا الأعلام الإسلامية ورفعوا الألوية الحمدية ، فما كان إلا قليل حتى أشرفت الكتائب والمواكب يتلو بعضها بعض ، قوم في أثر قوم وقبيلة في أثر قبيلة . وأخذ الواقدي رحمه الله يعد القبائل وأمرائها واحدة تلو الأخرى . ثم قال : وتقدمت

من بعده قبائل طيء يقدمها حارث بن سعد الطائي رضي الله عنه ، فلما وصل هم أن
يترجل فأقسم عليه أبو بكر رضي الله عنه بالله تعالى أن لا يفعل فدنا منه فصافحه وسلم
عليه ^(١) .

وكان رافع بن عميرة الطائي دليل خالد بن الوليد على رأس ألف فارس في ميمنة خالد
وأحياناً عن شماله ، وكان خالد يفتخر به وبطيء عامة ويعتبره ظهره وفؤاده ، وكان
أميراً لأحد فرق خالد بن الوليد الأربع على رأس ألف فارس . شارك خالد جميع
المعارك ضد الروم في بلاد الشام .

وفي أحد معارك المسلمين أسر ابنة هرقل زوجة توما قال الواقدي : قال رافع بن عميرة
مخاطباً خالد بن الوليد رضي الله عنه : أيها الأمير إني أسرت ابنة الملك هرقل ، فقال
خالد : وأين ابنة الملك هرقل فمثلت بين يديه فنظر إلى حسننها وجهها وما منحها الله
به من الجمال فصرف وجهه عنها ، وقال : سبحانك اللهم وبحمدك تخلق ما تشاء
وتختار . ثم قرأ قوله تعالى : (وربك يخلق ما يشاء ويختار) ^(٢) .

وكان رافع بن عميرة الطائي أحد رواة الواقدي روى عنه الكثير من أخبار الفتوحات
الإسلامية في الشام ، فترى كثيراً ما يقول حدثني رافع بن عميرة الطائي أويقول : قال
رافع بن عميرة ^(٣) .

كما شارك رافع بن عميرة الطائي في فتح حمص وحلب وأنطاكية في جيش أبي عبيدة
رضي الله عنه وكان مع خالد رضي الله عنه على المقدمة . قال الواقدي : قال أبو
عبيدة رضي الله عنه إني عزم على المسير إلى أنطاكية وقصد قلب الروم لعل الله يفتح
فتحاً على أيدينا . فقال المسلمون سرحيث شئت فنحن تبع لك فقاتل أعداءك ، فسر
بقولهم .

(١) الواقدي : فتوح الشام ٧-٥/١

(٢) الواقدي : المصدر السابق ٩٠/١

(٣) انظر المصدر السابق ٩٤/١ ، ٩٥ ، ١٠٥

وقال : تأهبوا للرحيل فإني سائر بكم إلى حلب فإذا فتحناها توجهنا منها إن شاء الله تعالى إلى أنطاكية - فأسرع المسلمون في أمر إصلاح شأنهم وأخذوا أهبتهم ، فلما فرغ أبو عبيدة رضي الله عنه جميع شغله أمر خالد بن الوليد رضي الله عنه أن يأخذ راية العقاب التي عقدها أبو بكر الصديق رضي الله عنه وأمره أن يسير أمام الجيش فعسكر الزحف فسار خالد على المقدمة ومعه ضرار بن الأزور ورافع بن عميرة الطائي والمسيب بن نجبة الفزاري والناس يتبع بعضهم بعضاً وترك على دمشق صفوان بن عامر السلمي وترك عنده خمسمائة رجل وسار أبو عبيدة بالمسلمين ومعهم ناس من اليمن ومصر^(١).

كما شاركت طيء في سرية خالد بن الوليد رضي الله عنه ، التي أنفذها أبو عبيدة إلى معرة حلب وبلدة العواصم ، قال الواقدي : إن أبا عبيدة دعا بخالد وضم إليه أربعة آلاف فارس من لحم وجذام وطيء ونبهان وكهلان وسنيس وخولان^(٢) .

كما كان رافع بن عميرة أحد العشرة الذين اختارهم خالد بن الوليد رضي الله عنه لحرب بطريق قنسرين والكيد له وكان أحد رواة تلك الواقعة^(٣) .

كما شارك رافع بن عميرة الطائي في حرب جيلة بن الأيهم ، على يسار خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وكان خالد يفتخر به ويظهر ذلك من رده على جيلة بن الأيهم ، قال الواقدي : قال خالد : أنا خالد بن الوليد صاحب رسول الله ﷺ وهذا الرجل الذي عن يميني هو عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وهذا الذي عن شمالي من أهل اليمن من كرام طيء ، وهو رافع بن عميرة الطائي ظهري وفؤادي ، وذلك إنني أخذت من كل قبيلة شجاعها المعروف وبطلها الموصوف^(٤) .

(١) الواقدي : المصدر السابق ١٠٩/١

(٢) الواقدي : المصدر السابق ١١١/١

(٣) أنظر المصدر السابق ١٢٣/١ ، ١٢٤

(٤) الواقدي : المصدر السابق ١٢٥/١

ومن شهد فتوح الشام غياث بن عدي الطائي ، كان كذلك أحد رواة الواقدي ، قال في فتح بعلبك: حاربنا أهل بعلبك في أول يوم فأصيب من المسلمين إثنا عشر رجلاً ، وأصيب من الروم على السور خلق كثير من أهل الحرب وغيرهم^(١) .

كما كان عروة بن مهلهل بن زيد الخيل ممن شهد فتوحات الشام وعقد له أبو عبيدة رضي الله عنه الراية السابعة في فتح بيت المقدس وسلمها إليه وضم إليه خمسة آلاف فارس وسيره .

وقد أقبل على بيت المقدس في اليوم السابع ونزل مما يلي طريق الرملة^(٢) .
ومن شارك من طيء هلال بن بدر الطائي وقد خرج في طوائف من قومه وجماعة من أصحابه يريد الشام للجهاد ، لكتاب ورد عليه من عمر بن الخطاب ، والخيل والأبل تتبعه^(٣) .

كما شارك من قبائل طيء ، سنبس ونبهان^(٤) .
وكان ملحان بن زياد بن عطيف بن حارثة بن سعد بن الحشرج الطائي أخو عدي بن حاتم لأمه ويجتمع معه في الحشرج وأمهما النوار بنت رملة البحتريّة ، أتى أبابكر في جماعة من طيء خمسمائة أو ستمائة . فقال : إنا أتيناك رغبة في الجهاد وحرصاً على الخير ، فقال له أبو بكر : إلحق بأبي عبيدة فقد رضيت لك صحبتته ، فلحق به وشهد معه المواطن^(٥) .

وشاركت طيء في فتح عزار من فتوحات الشام وكان نقيب طيء خزعل بن عاصم وعلى سنبس مسروق بن سنان^(٦) .

كما شاركت في فتح أنطاكية وكان رافع بن عميرة الطائي على رأس ألف فارس^(٧) .

(١) الواقدي : المصدر السابق ١٣٤/١

(٢) الواقدي : المصدر السابق ٢٣٠/١

(٣) الواقدي : المصدر السابق ٢٦٠/١ ، ٢٦١

(٤) الواقدي : المصدر السابق ٢٦٣/١

(٥) ابن حجر : الاصابه : ٨٤٦١

(٦) الواقدي : فتوح الشام ١/ ٢٧٤

(٧) الواقدي : المصدر السابق ٢٩٦/١

وممن برز إلى شجاع الروم نسطاروس بن روبييل الضماك بن حسان الطائي وكان يشبه خالد في حملاته وخفته حتى أن قائلاً من الروم ممن شاهد قتال خالد في المواطن وعرفه قال: هذا فارس الشام والمسلمين الذي فتح بلادنا فصار كل من في أنطاكية ينظر إليه وهم يظنون أنه خالد (١).

مساهمات أخرى لطيء في الفتوحات:

كذلك ساهمت طيء ، في جيش عمرو بن العاص في فتح مصر، فكان من رجاله المقربين من أصحاب رسول الله ﷺ هاشم بن سعيد الطائي .

وكان عدي بن حاتم الطائي من أصحاب الرايات الذين استدعى بهم عمرو وسلم كل واحد منهم راية ويؤمره على خمسمائة فارس (٢) .

وكانت عيون المسلمين من بني طيء ومذحج ينزلون ويتزيون بزي العرب المنتصرة يتجسسون الأخبار حتى اختلطوا بالعساكر المذكورة وكانوا حذاقاً متفوسين (٣) .

هذا وقد استدعى خالد بن الوليد رضي الله عنه بعدي بن حاتم الطائي وأضاف إليه ميمون بن مهران وضم إليه ألف فارس وأمرهم أن ينازلوا أول بلاد البطليموس وينازلوا أهل الكوره (٤) .

ونزل عدي بن حاتم بأصحابه بالقرية المعروفة ببني عدي (٥) .

كذلك ساهم رافع بن عميرة الطائي في فتوح مصر وكان معه سرية من أصحاب قيس بن الحرث عند البلد المعروف بأوقار (٦) .

كذلك شارك في فتوح مصر من طيء حسان بن نصر الطائي (٧) .

(١) الواقدي : المصدر السابق ٢٩٩/١

(٢) الواقدي : المصدر السابق ٢٢٧/٢

(٣) الواقدي : المصدر السابق ٢٢٩/٢

(٤) الواقدي : المصدر السابق ٢٥٧/٢

(٥) الواقدي : المصدر السابق ٢٥٨/٢

(٦) الواقدي : المصدر السابق ٢٧٢/٢

(٧) الواقدي : المصدر السابق ٢٧٠/٢

وابن زيد الخيل وكانوا من أصحاب المروءات ^(١) .

كذلك المهلب الطائي ساهم في فتوحات مصر وبهسنا ^(٢) .

وكانت طيء مع من خرج مع خالد بن الوليد من بهسنا إلى أرض الصعيد ^(٣) .

هكذا شاركت طيء المسلمين في الفتوحات الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها :

فالجنود بن عبدة الشاعر بن امرئ القيس بن زيد بن عبد رضا بن خزيمة بن حبيب بن شمر ، أسرتهم الديلم وله حديث ^(٤) .

والقشعم بن ثعلبة بن عبد الله بن حصن ، قَاتِلَ داهر ملك الهند أيام عبد الملك بن مروان ^(٥) .

والشرعي الطائي شاعر من شعراء العرب ، كان مع جند الفتح الإسلامي في سمرقند وبخارى ، وفي يوم الشعب عام ١١٢م قال ^(٦) .

تذكرت هنداً في بلاد غريبة
فيالك شوقاً ، هل لشمك مجمع
تذكرنها والشاش بيني وبينها
وشغب عصام والمنايا تطلع
بلاد بها خافان جمٌ زحوفه
ونيلان في سبعين ألفاً مقنع
إذا دب خافان وسارت جنوده
أتتنا المنايا عند ذلك شرع
هنالك، هند مالنا النصف منهم
وما إن لنا يا هند في القوم مطمع
يسوق بها جهم من السغد أصمع

(١) الواقدي : المصدر السابق ٢٨١/٢

(٢) الواقدي : المصدر السابق ٢/

(٣) الواقدي : المصدر السابق ٣٨٠/٢

(٤) انظر ص ٧٤

(٥) انظر ص ٨٤

(٦) الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٨٥/٧ ، ٨٦

أحامي عليها حين وليّ خليلها
تنادي بأعلى صوتها صفّ قومها
ألا رجل منكم كريم يردني
يرى الموت في بعض المواطن ينفع
فما جاوبوها ، غير أن نصيفها
إلى الله أشكو نبوة في قلوبها
ورعباً ملاً أجوافها يتوسع
إلى خالد من قبل أن نتوزع
إذا ما عدناه الذليل الموقّع
ألا ليتنا كنا هشيماً يزعزع
هم أطمعوا خاقان فينا وجنده
ألا ليتنا كنا هشيماً يزعزع

سطور من حياة بعض رجال القبيلة وأعلامها

للقبيلة من الرجال ممن تتوفر فيهم صفات الشجاعة والكرم والوفاء والعفة ما لا يتوفر لغيرها من القبائل الأخرى منهم :

١ - طيء

هو جلهمة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن قينان بن أرفخشذ بن سام بن نوح بن الملك بن متوشلخ بن خنوخ بن يارد بن مهيايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم .

كان زيد بن يشجب بن عريب قد جرد أدد بن زيد ، أبو طيء ومذحج إلى الأعراض والأسرار من نجران ، وتثليث ، وبيشة ، والحنو ، وسروم وما حولها من البلاد المسكونة ، وأعطاه الخيل والعدد والرايات وكتب إلى ساكنيها ، وهم بقايا إرم بن سام بن نوح وآثارهم بينة ، وقبورهم تعرف بالإرميات لأنها على هيئة الآكام والقباب ، وكتابه لأدد هذا شعرا :

باسمك اللهم من أيمنها	ملك الخير إلى الحي إرم
ساكني الأسرار والأعراض من	بطن نجران إلى ما حيث هم
أن يطيعوا أددأ بينهم	ما نهار لاح أوليل هجم
ثم يوفوا أددأ مسؤوله	من ثمار النخل والخور النعم
أو فلا يلحون إلا أنفساً	إن علاها قسطلان مدلهم

ثم سار أدد بن زيد بن كهلان حتى نزل فيما بينهم والياً عليهم ، فسمعوا له وأطاعوا ودفعوا آتاءتهم إليه ، ثم ولي طيء بن أدد الملك بعد أبيه أدد ، وحفظ وصيته ، وإنه عمّر عمراً طويلاً زاد على نيف وأربعمائة سنة ، وذكروا أنه أوصى بنيه وقال شعراً^(١).

(١) المنيرى : المنتخب في ذكر قبائل العرب ، ص ١٧١ - ١٧٢ / ٢٣٠ - ٢٣١

عمراً وجاوزت المئين الأربعا
 ولحقت أيام الجديس وحربها
 وافيت لقمان بن عاد حاملاً
 والصعب ذو القرنين كنت لجده
 ولقد شهدت من الزمان عجائباً
 فليأتني مستخبراً فانا الذي
 أما متى أحصيتها وعددتها؟
 ما إن تسائل عن صديق منهم
 أبني هل تجدون لي من مهيع؟
 ثغمت لميمته بياضاً بعدما
 عؤوا ما أقول لكم وأوصيكم به
 كونوا لجاركم وللضيف الذي
 وإذا أتاكم صارخ من قومكم
 عز العشيرة في جماعتها التي

قال طيء : عندما سأل من هو : (١)

إنا من الحيّ اليمانيينا
 فقد ثوينا بطريب حيناً
 لنية كانت لنا شطونا
 وقد ضربنا في البلاد حيناً
 وقد وقعنا اليوم فيما شينا
 ريفاً وماءً واسعاً معيناً

٢- عمرو بن الغوث بن طيء

هو من طلب الجمل وكان ذلك عندما سار طيء من اليمن أيام سيل العرم نحو
 تهامة ثم إلى الحجاز بأهله وماله وتبع مواقع القطر ، وكان له بعير يشرد في كل سنة

(١) د. وفاء السنديون : شعر طيء وأخبارها ٤١٠/٢

عن إبله. ويغيب ثلاثة أشهر ، ثم يعود إليه وقد عبل وسمن وآثار الخضرة بادية على شذقيه ، فقال لابنه عمرو : تفقد يابني هذا البعير فإذا شرد فاتبع أثره حتى تنظر إلى أين ينتهي، فلما كانت أيام الربيع وشرد البعير تبعه على ناقة له فلم يزل يقفو أثره حتى صار إلى جبلي طيء .

وكان شجاعاً ويظهر ذلك عندما كان طيء ذات يوم جالس مع ولده بالجليلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس ، ممتد القامة عاري الجبلة ، كاد يسد الأفق طولاً ، ويفرعوهم باعاً ، وإذا هو الأسود بن غفار بن الصبور الجديسي ، وكان نجاً من حسان تبع اليمامة ولحق بالجليلين ، فقال لطيء : من أدخلكم بلادنا وملكنا وفي أيدينا ، وإنما أدعيتها حيث وجدتها خلاء . فقال الأسود : اضربوا بيننا وبينكم وقتاً نقتل فيه فأينا غلب استحق البلد . فاعتدا لوقت ، فقال طيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء وأمه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون ، وهم جديلة طيء ، وكان طيء لها مؤثراً ، فقال لجندب : قاتل عن مكرمتك ، فقالت أمه : والله لتترك بنيك وتعرضن ابني للقتل ! فقال طيء : ويحك إنما خصصته بذلك . فأبت . فقال طيء لعمرو بن الغوث بن طيء : فعليك يا عمرو الرجل فقاتله . فقال عمرو : لا أفعل، وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طيء بعد طيء :

ياطيء أخبرني ولست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن ، إذا استغنيتم	وأمنتم ، فأنا البعيد الأجنب
وإذا الشدائد بالشدائد مرة	أشجركم ، فأنا الحبيب الأقرب
عجباً لتلك قضيتي ، وإقامتي	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي الثماد ورعيهن المجذب
وان تكن كريهة أدعى لها	وإذا يحاس الحيس يدعى جندب
هذا لعمركم الصغار بعينه	لا أم لي ، إن كان ذاك ، ولا أب

فقال طيء : يا بني إنها أكرم دار في العرب . فقال عمرو : لن أفعل إلا على شرط أن لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب . فقال له طيء : لك شرطك . فأقبل الأسود بن غفار الجديسي للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد ، فقال يا عمرو : إن شئت صارعتك وأن شئت ناضلتك وإلا سايفتك . فقال عمرو : الصراع أحب إلي فأكسر قوسك لأكسرها أيضاً ونصطرع ، وكانت لعمرو بن الغوث بن طيء قوس موصلة بزرانين إذا شاء شدها وإذا شاء خلعها ، فأهوى بها عمرو فأنفتحت عن الزرانين واعترض الأسود بقوسه ونشابه فكسرها ، فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه : يا أسود استعن بقوسك فالرمي أحب إلي ، فقال الأسود خدعتني . فقال عمرو : الحرب خدعة ، فصارت مثلاً ، فرماه عمرو ففلق قلبه وخلص الجبلان لطيء فترها بنو الغوث ، ونزلت جديلة السهل ^(١) .

٣- أسامة بن لؤي بن الغوث بن طيء

كان سيد طيء يوم أن كانوا يتزلون الجوف من أرض اليمن ، وقيل أنه هو الذي طلب البعير ومعه حبة بن الحارث بن فطرة بن طيء ، فجعلوا يسيران بسير الجمل وينزلان بتزوله ، حتى أدخلهما باب أجأ ، فقال أسامة :

اجعل ظريباً كحبيب ينسى لكل قوم مصباح وممسي

ولأسامة ابن يقال له : الغوث ، قيل إنه هو الذي قتل الأسود بن غفار بن الصبور الجديسي . وأسامه هذا وابنه الغوث فدرجا ولا عقب لهما ^(٢) .

٤- ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء

هو ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء ، إليه العدد وله من الولد : سلامان ، وجرول ، ونصرأ ، وعمراً ، وقيساً درجوا الثلاثة ^(٣) .

(١) انظر ص ٧ ، ٨ ، ٩

(٢) انظر ص ١٠ ، ١١

(٣) انظر ص ٦٠ ، ٦٢

وقال : امرؤ القيس يمدح بنو ثعل ^(١) .

واثعلاً وأين مني بنو ثعل
ألا حبذا قوما يحلون بالجبل
الى أن قال :

فأبلغ معدا والعباد وطئها
وكندة إني شاكر لبني ثعل
وقال أيضا ^(٢)

أحللت رحلي في بني ثعل
إن الكريم للكريم محل
وقال أيضا ^(٣)

أبت أجا أن تسلم العام جارها
تبئت لبونى بالقريّة أمنا
بنو ثعل جيرانها وحماتها
تلاعب أولاد الوعول رباعها
مكللة حمراء ذات أسرة
فمن شاء فلينهض لها من مقاتل
وأسرحها غبا بأكتاف حائل
وتمنع من رماة سعد ونائل
دوين السماء في رؤوس المجادل
لها حبك كأنها من وصائل

ويطلق على بني ثعل رماة الخدق لإجادتهم الرمي

٥- عمرو بن المسيب

هو عمرو بن المسيب بن كعب بن طريف بن عبد بن عصر بن غنم بن حارثة بن ثوب
بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل ^(٤) ، عاش في القرن السادس وأوائل
القرن السابع الميلادي

كان أرمى العرب ، وأحد المعمرين ، عاش مائة وخمسين سنة وفد إلى النبي ﷺ ^(٤)
وله يقول امرؤ القيس: ^(٥) .

(١) امرؤ القيس : الديوان ص ١٥٤

(٢) امرؤ القيس : المصدر السابق ص ١٥٤

(٣) امرؤ القيس : المصدر السابق ص ١٤٦

(٤) أنظر ص ٦٧

(٥) امرؤ القيس : الديوان ص ١٠٢

رب رام من بني ثعل
عارض زوراء من نشم
قد أتته الوحش واردة
فرماها في فرائصها
برهيش من كنانته
راشه من ريش ناهضة
فهو لا تنمي رميته
مطعم للصيد ليس له
مثلج كفيه في قتره
غير باناة على وتره
فتنحى النزع في يسره
بإزاء الحوض أو عقره
كتلطي الجمر في شرره
ثم امهاه على حجره
ماله لا عد من نفره
غيرها كسب على كبره

وله قال الشاعر :

ليت الغراب رمى حماطة قلبه عمرو بأسهمه التي لا تغلب

وأدرك النبي ﷺ فأسلم وحسن إسلامه (١)

وله قال امرؤ القيس من قصيدة : (٢)

فأوردها ماءً قليلاً أنيسه
تلت الحصى لثاً بسمر رزينة
يحاذرن عمراً صاحب القترات
موازن لا كزم ولا معرات

٦- عمرو بن درماء

هو عمرو بن عدي بن وائل بن عوف بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء. عاش في أواخر القرن الخامس وأوائل القرن السادس الميلادي تقريباً .

نزل عليه امرؤ القيس بن حجر وله يقول : (٣)

وا ثعلأ ! وأين مني بني ثعل،
نزلت على عمرو بن درماء بلطة
تظل لبوني بين جو ومسطح
ألا حبذا قوم يحلون بالجبل
فيا كرم ماجار ويحسن ما فعل
تراعي الفراخ الدارجات من الحجل

(١) انظر ص ٦٧

(٢) امرؤ القيس : الديوان ص ٨٢

(٣) امرؤ القيس : الديوان ص ١٥٤

وما زال عنها معشر بقسيهم يذودونها حتى أقول لهم بجل
فأبلغ معداً والعباد وطيثاً وكندة أني شاكر لبني ثعل

وقال فيه من قصيدة طويلة قالها حين توجه إلى قيصر مستنجداً به على بني أسد^(١).

وعمرو بن درماء الهمام إذا غدا بذى شطب غضب كمشية قسورا
وكنت إذا ما خفت يوماً ظلامه فإن لها شعباً ببليطة زيمرا
نيافاً تزل الطير عن قذافته يظل الضباب فوقه قد تعصرا

٧- أبو حنبل

هو جارية بن مر بن أخزم بن أبي أخزم بن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن
الغوثن بن طيء، عاش في أوائل القرن السادس الميلادي .

وكان مضرب المثل في الوفاء .

ومن وفائه أن امرأ القيس بن حجر الكندي كان جاراً لعامر بن جوين الطائي ثم
الجرمي. فقبل عامر امرأة امرئ القيس ، فأعلمته ذلك ، فسار يريد جارية بن مر
ليستجيره ، فلم يصادفه وصادف ابنه فقال له ابنه : أنا أجيرك من الناس كلهم إلا من
أبو حنبل . فرضي بذلك وتحول إليه فلما قدم أبو حنبل رأى كثرة أموال امرئ
القيس وأعلمه ابنه بما شرط له في الجوار ، فاستشار في أكله نساءه ، فكلهن أشرن
عليه بذلك وقلن له : إنه لا ذمة له عندك فخرج أبو حنبل حتى أتى الوادي فنادى :
ألا إن أبا حنبل غادر ! ، فأجابه الصدى من الجبل بذلك ، ثم نادى : ألا إن أبا حنبل
واف ! ، فأجابه الصدى بذلك ، فقال : هذه أحسن من تيك ، ثم أتى منزله فحلب
جذعة من غنمه فشرب لبنها ومسح بطنه وقال : أغدر وقد كفاني لبن جذعة ؟^(٢) .
وقيل : عند ما شرب إستلقى على قفاه وقال : والله لا أغدر ما أجزأتني جذعة ،

(١) أمرؤ القيس : المصدر السابق ٩٨

(٢) ابن حبيب : المحبر ص ٣٥٢

وكان قصير الساقين فقالت بنته : والله مارأيت كاليوم ساقِي واف فقال : وكيف بهما إذا كانا ساقِي غادر؟ وهما والله حينئذ أقبح ^(١) .
فوفى لامرئ القيس وقال :

لقد آليت أغدر في جذاع ولو مُنيت أمّات الرباع
لأن الغدر في الأقوام عار وإن الحر يجرأ بالكراع
ثم عقد له ، وأعلمه امرؤ القيس أن عامر بن الجوين قَبِل امرأته. فركب في أسرته حتى أتى منزل عامر بن الجوين ومعه امرؤ القيس فقال له : قَبِل امرأته كما قَبِل امرأتك ففعل ^(٢) .
وقال فيه امرؤ القيس ^(٣)

أحلت رحلي في بني ثعل إن الكريم للكريم محل
وجدت خير الناس كلهم جاراً وأوفاهم أباحنبل
أقربهم خيراً وأبعدهم شراً وأسخاهم فلا يبخل
وقال أبو حنبل وكان قد أجار رجل اسمه سيار وله إبل دهم قد سقت فتضمنها أبو حنبل بأعيانها ووفى له : ^(٤) .

لقد بلاني على ما كان من حدث عند اختلاف زجاج القوم سيار
حتى وفيت بها دهماً معقلة كالقار أردفه من خلفه قار
قد كان سير فحلوا عن حمولتكم إني لكل امرئ من جاره جار
وقال يذكر فيه امرأ القيس بن حجر : ^(٥)

فلا وأبيك قد أسلمت جاري علانية وما ملأت سرا
إذا حُذبت عدي حول بيتي وجرمز حين أدعوها ومرا

(١) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١٠٧/١

(٢) ابن حبيب : المحبر ص ٣٥٣

(٣) امرؤ القيس : الديوان ص ١٥٤

(٤) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١٠٧/١

(٥) د. وفاة السنديونى : شعر طيء وأخبارها ، ٢ / ٣٨٢ ، ٣٨٣

فلم أر معشراً أترى عديداً وأكثر ناشئاً منا وغِرا
وأكثر صعدة فيها سنان كضوء الفجر أعرض مستمرا

ومن وفائه أنه حمى الجراد ويضرب به المثل : أحمى من مجير الجراد . ومن حديثه قال ابن الأعرابي عن ابن الكلبي قال : دخل أبو حنبل يوماً في خيمته فإذا هو بقوم معهم أوعيتهم - فقال : ما خطبكم ؟ قالوا : جراد وقع بفنائك فجئنا لنأخذه ، فركب فرسه وأخذ رمحه فقال : والله لا يعرض له أحد منكم إلا قتلته ، إنكم رأيتموه في جواري ، فلم يزل يحرسه حتى حيت الشمس فطار ، وتحول عن جواده ، وقال : شأنكم به ، وفيه يقول الشاعر : ^(١)

ومنا ابن مر أبو حنبل أجار من الناس رجل الجراد
وزيد لنا ولنا حاتم غياث الورى في السنين الشداد

٨ - شمر بن جذيمة وأبنائه

هو شمر بن جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء وأبنائه قيس وحبيب ، عاش قيس وحبيب ابني شمر في أوائل القرن السادس الميلادي.

قال امرؤ القيس يمدح ابني زهير : ^(٣)

أرى إبلي، والحمد لله، أصبحت ثقلاً إذا ما استقبلتها صعودها
رعت بحيال ابني زهير كليهما معاشيب حتى ضاق عنها جلودها

ويذكر أن قيساً كان من أجود العرب فقيل له : يا قيس ، هل رأيت أحداً أسخى منك؟ فقال : نعم ، نزلنا على بادية ، وفي رواية بادية من طيء ، ونزلنا على امرأة فجاء زوجها فقالت : نزل بك ضيف ، فأتى بجزور فذبحها وقال : شأنكم بها ، فأقمنا عنده والسماء تمطر ، فلما جاء الغد جاء بأخرى فنحرها . وقال : شأنكم بها ،

(١) المغيرة : المنتخب في ذكر انساب العرب ، ص ٢٤٧ ، ٢٤٨

(٢) امرؤ القيس : الديوان ص ٨٩

فقلنا والله ما أكلنا من التي نحرت لنا البارحة إلا قليلاً ، فقال : إنا لا نطعم ضيفنا الغاب ، فأقمنا عنده أياماً والسماء تمطر ، وهو يفعل كذا ، فلما رحلنا وضعنا مائة دينار ، فقلنا للمرأة : اعتذري لنا منه ، ومضينا ، فلما وقع بنا النهار إذا الرجل يصيح خلفنا : أيها الركب اللثام ، أعطيتمونا ثمن قراكم ، ثم لحقنا؟ وقال : لتأخذنه وإلا طعنكم بهذا الرمح ، فأخذناه وانصرفنا ^(١).

وقال امرؤ القيس في قيس بن شمر بن عبد جذيمة بن زهير من قصيدة طويلة قالها حين توجه إلى قيصر مستنجداً به على بني أسد ^(٢):

فهل أنا ماش بين شوطٍ وحيةٍ	وهل أنا لاق حي قيس بن شمرا
تبصر خليلي هل ترى ضوء بارق	يضيء النجى بالليل عن سرو حميرا
أجار قسيساً فالطهاء فمسطحاً	وجوا فروى نخل قيس بن شمرا

٩- عامر بن الجوين الطائي

هو عامر بن جوين بن عبد رضا بن قمران بن ثعلبة بن عمرو بن ثعلبة بن حيان بن جرم ، وهو ثعلبة بن عمرو بن الغوث بن طيء.

عاش في القرن الخامس وأوائل القرن السادس الميلادي، عمّر طويلاً ولم يدرك الإسلام. وفد عامر بن جوين الطائي على المنذر بن النعمان الأكبر جد النعمان بن المنذر وذلك بعد انقضاء ملك كندة ورجوع الملك إلى الحِم ، وكان عامر قد أجار امرأ القيس بن حجر أيام كان مقيماً بالجبليين وقال كلمته التي يقول فيها :

هنالك لا أعطى مليكاً ظلاماً ولا سَوْقةً حتى ينوب ابن مندله

وكان المنذر ضَغناً عليه ، فلما دخل عليه قال له : يا عامر ، لساء مثوى أثويته ربك

(١) المغيرة : المنتخب ص ٢٤٨

(٢) امرؤ القيس : الديوان ص ٩٨

وثوبك حين حاولت إصباة طلته ومخالفته إلى عشيرة ، أما والله لو كنت كريماً لأثوبته
مكرماً موقراً ولجانبته مُسليماً .

فقال له : أبيت اللعن ، لقد علمت أبناء أدد أبي لأعزها جاراً ، وأكرمها جواراً ،
وأمنعها داراً ، ولقد أقام وافراً ، وزال شاكراً .

فقال له المنذر : يا عامر ، وإنك لتخال هضيبيات أجاً ذات الوبار ، وأفنيات سلمى ذات
الأغفار ، مانعاتك من الجمر الجرار ، ذى العدد الكثار ، والحصن المهار ، والرماح
الحرار ، وكل ماضي الغرار ، بيد كل مسعر كريم النجار .

قال له عامر : أبيت اللعن إن بين تلك الهضيبيات والرعان ، والشعاب والمصدان ،
لفتياناً أبطالاً ، وكهولاً أزوالاً ، يضربون القوانس ، ويستزلون الفوارس ، بالرماح
المداعس ، لم يتبعوا الرعاء ، ولم ترشحهم الإماء .

فقال الملك : يا عامر ، لو قد تجاوزت الخيل في تلك الشعاب صهيلاً ، وكانت الأصوات
قعقة وصليلاً ، وفغر الموت ، وأعجز القوات ، فتقارشت الرماح وحمى السلاح
لتساقى قومك كأساً لاصحو بعدها .

فقال : مهلاً أبيت اللعن ، إن شرابنا وبيل ، وحَدنا أليل ، ومعجمنا صليب ، ولقاءنا
مهيّب .

فقال له : يا عامر ، إنه لقليل بقاء الصخرة الصراء على وقع الملاطيس .

فقال : أبيت اللعن ، إن صفاتنا عبر المراديس .

فقال : لأوقظن قومك من سنة الغفلة ، ثم لأعقبنهم بعدها رقدة لا يهب رقادها ، ولا
يستيقظ هاجدها .

فقال له عامر : إن البغي أباد عمراً ، وصرع حجراً ، وكان أعز منك سلطاناً ، وأعظم
شأناً ، وإن لقيتنا لم تلق أنكاساً ولا أغساساً ، فهبش وضائعك وصنائعك ، وهلم إذا

بدالك فنحن الألى قسطوا على الأملاك قبلك ، ثم أتى راحلته فركبها وأنشأ يقول: (١)

تزيد على غمز الثقاف تصعبا	تَعْلَمُ أبيت اللعن أن قناتنا
رويدك برقاً لا أبالك خلبا	أتوعدنا بالحرب أمك هابل
وحامت رجال الغوث دوني تحديا	إذا خطرت دوني جديلة بالقنا
تسوق إليك الموت أخرج أكهبا	أبيت التي تهوى وأعطيتك التي
رجالاً يذيلون الحديد المعقربا	فإن شئت أن تزدارنا فأت تعترف
رأيت لهم جمعاً كثيفاً وكوكبا	وإنك لو أبصرتهم في مجالهم
وملهى بأكناف السدير ومشربا	وذكرك العيش الرخي جلاهم
تحكم فيك الزاعبي المحربا	فأغض على غيظ ولا ترمُ التي

١٠ - حنظلة بن عفراء الطائي

هو حنظلة بن أبي غفر بن النعمان بن حية بن سعة بن الحارث بن الحويرث بن سفيان بن مالك بن هني بن عمرو بن الغوث بن طيء . عاش في القرن السادس الميلادي.

كان المنذر بن ماء السماء جد النعمان بن المنذر يناده رجلاً من العرب، خالد بن المضلل ، وعمرو بن مسعود الأسديان وهما اللذان عناهما الشاعر بقوله :

ألا بكر الناعي بخيري بني أسد بعمر بن مسعود وبالسيد الصمد

فشرب ليلة معهما فراجعاه الكلام فأغضباه، فأمر بهما فقتلا وجعلا في تابوتين ودفنا بظاهر الكوفة . فلما أصبح وصحا سأل عنهما فأخبر، بذلك فندم وركب حتى وقف عليهما فأمر ببناء الغرين وجعل لنفسه في كل سنة يومين : يوم يؤس ويوم نعيم ، فكان يضع سريره بينهما، فإذا كان في يوم نعيمه فأول من يطلع عليه وهو على سريره يعطيه مائة من إبل الملوك ، وأول من يطلع عليه في يوم يؤسه يعطيه رأس ظربان ويأمر به

(١) القالي : ذيل الأمالي والنوادر ص ١٧٧ ، ١٧٨

فيذبح ويفرّى بدمه الغريّان، فلم يزل على ذلك زماناً حتى مر به رجل من طيء يقال له: حنظلة بن عفراء وذلك أن النعمان بن المنذر خرج يتصيد على فرسه اليموم فأجراه على أثر غير فذهب به الفرس في الأرض ولم يقدر عليه وانفرد عن أصحابه، وأخذته السماء فطلب ملجأً يلجأ إليه، فدفع إلى بناء فإذا فيه رجل من طيء يقال له: حنظلة ومعه امرأة له، فقال لهما: هل من مأوى؟ قال حنظلة: نعم فخرج إليه فأنزله، ولم يكن للطائي غير شاة وهو لا يعرف النعمان، فقال لامرأته: أرى رجلاً ذا هيئة وما أخلقه أن يكون شريفاً خطيراً فما الحيلة؟ قالت: عندي شيء من طحين كنت إدخرته فاذبح الشاة لأتخذ من الطحين ملة، قال: فأخرجت المرأة الدقيق فخبزت منه ملة، وقام الطائي إلى شاته فاحتلبها ثم ذبحها فاتخذ من لحمها مرققة مضيرة، وأطعمه من لحمها وسقاه من لبنها واحتال له شراباً فسقاه وجعل يحدثه بقية ليلته فلما أصبح النعمان لبس ثيابه وركب فرسه، ثم قال: يا أخا طيء أطلب ثوابك أنا النعمان، قال: أفعل إن شاء الله ثم لحقت الخيل فمضى إلى الحيرة. فمكث الطائي بعد ذلك زماناً حتى أصابته نكبة وجهد وساءت حاله، فقالت له امرأته: لو أتيت الملك لأحسن إليك، فأقبل حتى انتهى إلى الحيرة، فوافق يوم يؤس النعمان، فإذا هو واقف في خيله في السلاح، فلما نظر إليه النعمان عرفه وساءه مكانه، فقال: الطائي المتزول به؟ قال: نعم. قال: أفلا جئت في غير هذا اليوم؟ قال: أبيت اللعن وما كان علمي بهذا اليوم، قال: والله لو سنح لي في هذا اليوم قابوس ابني لم أجد بداً من قتله. فاطلب حاجتك من الدنيا وسل ما بدالك فإنك مقتول، قال: أبيت اللعن وما أصنع بالدنيا بعد نفسي. قال النعمان إنه لاسبيل إليها. قال: فإن كان لا بد فأجلني حتى ألق بأهلي فأوصي إليهم وأهيء حالهم ثم أنصرف إليك. قال النعمان: فأقم لي كفيلاً بموافاتك. فالتفت الطائي إلى شريك بن عمرو بن قيس من بني شيبان، وكان يكنى أبا الحوفزان، وكان صاحب الردافة وهو واقف بمجنب النعمان، فقال له:

يا شريكاً يا ابن عمرو هل من الموت محالة
يا أخا كل مصاب يا أخا من لا أخاله
يا أخا النعمان فك اليــــــــــــــــوم ضيقاً قد أتى له
طالما عالج كرب المــــــــــــــــوت لا ينعم باله

فأبى شريك أن يتكفل به ، فوثب إليه رجل من كلب يقال له قراد بن أجدع ، فقال للنعمان : أبيت اللعن هو علي : قال النعمان أفعلت ، قال : نعم ، فضمنه إياه ، ثم أمر للطائي بخمسمائة ناقة فمشى الطائي إلى أهله وجعل الأجل حولاً من يومه ذلك إلى مثل ذلك اليوم من قابل ، فلما حال عليه الحول وبقي من الأجل يوم قال النعمان لقراد : ما أراك إلا هالكاً غداً ، فقال قراد :

فإن يك صدر هذا اليوم ولى فإن غداً لناظره قريب

فلما أصبح النعمان ركب خيله ورجله متسلحاً كما كان يفعل حتى أتى الغرين فوقف بينهما وأخرج معه قراداً فأمر بقتله فقال له وزارؤه : ليس لك قتله حتى يستوفي يومه فتركه ، وكان النعمان يشتهي أن يقتل قراداً ليفلت الطائي من القتل ، فلما كادت الشمس تجب وقراد مجرد قائم في إزار على التُّنْع والسِّيف إلى جنبه أقبلت امرأته وهي تقول :

أيا عين بكى لي قراد بن أجدعا رهيناً لقتل لا رهيناً مودعا
أتته المنايا بغتة دون قومه فأمسى أسيراً حاضراً البيت أضرباً

فبينما هم كذلك إذ رفع لهم شخص من بعيد ، وقد أمر النعمان بقتل قراد ، فقبل له ليس لك أن تقتله حتى يأتيك الشخص فتعلم من هو ، فكف حتى انتهى إليهم الرجل فإذا هو الطائي ، فلما نظر إليه النعمان شق عليه مجيئه . فقال له : ما حملك على الرجوع بعد إفلاتك من القتل ؟ قال : الوفاء . قال : ومادعاك إلى الوفاء ؟ قال : ديني . قال النعمان : وما دينك ؟ قال : النصرانية . قال النعمان فاعرضها علي

فعرضها عليه فتنصر النعمان ، وأهل الحيرة أجمعون . وكان قبل ذلك على دين العرب ، فترك القتل منذ ذلك اليوم وأبطل تلك السُّنة ، وأمر بهدم الغريين وعفا عن قراد والطائي ، وقال : والله ما أدري أيهما أوفى وأكرم ، أهذا الذي نجا من القتل فعاد ، أم هذا الذي ضمنه ؟ والله لا أكون الأم الثلاثة ، فأنشأ الطائي يقول :

ما كنت أخلف ظنه بعد الذي	أسدى إلي من الفعال الحالي
وقد دعتني للخلاف ضلالتني	فأبيت غير تمجدي وفعالي
إنني أمرؤ مني الوفاء سجية	وجزاء كل مكارم بذالي

وقال أيضاً يمدح قراداً : ^(١)

ألا إنما يسمو إلى المجد والعلی	مخاريق أمثال القراد بن أجدعا
مخاريق أمثال القراد وأهله	فإنهم الأخيار من رهط تبعا

وهو من شعراء الجاهلية وعم أياس بن قبيصة ، وكان حنظلة هذا قد تعبد في الجاهلية وتفكر في أمر الآخرة وتنصر وفارق بلاد قومه ونزل الجزيرة مع النصاري حتى فقه دينهم وبلغ نهايته وابتاع ماله وبني ديراً بالجزيرة وترهب فيه حتى مات فهو الآن يعرف به يقال دير حنظلة بالقرب من شاطئ الفرات من الجانب الشرقي بين الدالية والبهسنة أسفل من رحبة مالك بن طوق معدوداً من نواحي الجزيرة وفيه يقول الشاعر .

يادير حنظلة المهيج لي الهوى قد تستطيع دواء عشق العاشق

ويقال أنه لوفاء حنظلة ودينه أبطل المنذر السُّنة التي كان قد أجراها في يوم البؤس ويوم النعيم وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا . وهو الذي يقول ^(٢) .

(١) محمد شاكر الألوسي : بلوغ الأرب ١ / ١٢٧ ، ١٣٣

(٢) د. وفاء السليوني : شعر طيء وأخبارها ، ٢ / ٣٨٦

ومهما يكن ريب الزمان فإنني أرى قمر الليل المغرب كالفتى
يهل صغيراً ثم يعظم ضوءه وصورته حتى إذا ما هو استوى
تقارب يخبو ضوءه وشعاعه ويمصح حتى يستسر فلا يرى
كذلك زيد المرء ثم إنتقاصه وتكراره في دهره بعد ما مضى
أرى الموت ممن شارك الماء غاية له أثر يجرى إليه وينتهي
تصبح أهل الدار والدار زينة وتأتي الجبال من شماريخها العلا
فلا ذاغنى يرجئن عن فضل ماله وإن قال أخرني وخذ رشوه أبى
ولا عن فقير يتأخرن لفقره فتنفعه الشكوى إليهن إن شكا

١١ - عارق الطائي

هو قيس بن جروة بن سيف بن وائلة بن عمرو بن مالك بن أمان - ويقال لأولاده
الأجنيون لاقامتهم بأجاً - وأمان هو ابن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن الغوث
بن طيء^(١) ، عاش فيما بين أواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع الميلادي
تقريباً

وهو شاعر جاهلي وإنما سمي عارقاً لقوله من قصيدة :

لئن لم نغير بعض ما قد صنعتم لأتحنين للعظم ذو أنا عارقه

وكان عمرو بن المنذر بن ماء السماء قد عاهد طينا أن لا يغزوهم ، فاتفق أن عمرا
غزا اليمامة فرجع مخفقا ومربطياً فقال له زرارة بن عدس : أبيت اللعن أصب هذا
الحي . فقال : ويلك إن لهم عقدا ، فقال : وإن كان فإنك لم تكتب العقد لهم كلهم
فلم يزل به حتى أصاب نسوة وأزوادا فقال في ذلك قيس بن جروة^(٢) .

(١) يحيى بن مدرك الطائي : ديوان شعر حاتم ص ١٦٢
(٢) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ٢ / ١٨٥ ، ٣٤٧ - ٣٥٠

ألا حي قبل البين من أنت عاشقه
ومن لا تواتى داره غير فينة
تخب بصحراء الثوية ناقتى
إلى المنذر الخير بن هند تنوره
فأن نساء غير ما قال قائل
ولو نيل في عهد لنا لحم أرنب
أكل خميس أخطأ الغنم مرة
وكنّا أناساً دائنين بغبطة
فأقسمت لا أحتل إلا بصهوة
حلفت بهدى مشعر بكراته
لئن لم تغير بعد ما قد صنعتهم
ومن أنت مشتاق إليه وشائقه
ومن أنت تبكي كل يوم يفارقه
كعدو رباع قد أمخت نوايقه
وليس من الفوت الذي هو سابقه
غنيمة سوء وسطهن مهارقة
وفينا وهذا العهد أنت معالقه
وصادف حياً دانياً هو سائقه
تسيل بنا تلغ الملا وأبارقه
حرام عليك رمله وشقائقه
تخب بصحراء الغبيط درادقة
لأتحين للعظم ذو أنا عارقه

فلما بلغ عمرو بن هند هذا الشعر قال له زرارة : إنه ليتوعدك فقال عمرو لشرملة : إن ابن عمك ليهجوني ويتوعدني ، فقال : والله ما هجاك وأنشدته هذه الأبيات ، فقال عمرو : والله لأقتلنه فبلغ ذلك عارق فقال : (١) .

من مبلغ عمرو بن هند رسالة
أيوعدني والرمل بيني وبينه
ومن أجأ حولي رعان كأنها
غدرت بأمر كنت أنت دعوتنا
وقد يترك الغدر الفتى وطعامه
إذا استحقتها العيس تنضى من البعد
تبين رويداً ما أمامه من هند
قنابل خيل من كميت ومن ورد
إليه وبئس الشيمة الغدر بالعهد
إذا هو أمسى حلبة من دم الفصد

وقال عارق يهجو المناذرة : (٢)

والله لو كان ابن جفنة جاركم
وسلاسل يُننين في أعناقكم
ولكان عادته على جاراته
لكسا الوجوه غضاضة وهوانا
وإذا لقطع تلکم الأقرانا
مسكاً وريطاً رادعاً وجفانا

(١) التبريزي : المصدر السابق ص ١٨٥ ، ١٩٨ - ١٩٩

(٢) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١٨٦/٢

١٢ - أوس بن حارثة الطائي

هو أوس بن حارثة بن لأم بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن حارثة بن سعد بن فطرة بن طيء . عاش في القرن السادس الميلادي عاصر زيد الخيل وحاتم الطائي ولم يدرك الإسلام .

قال الحرث بن عوف بن أبي حارثة أتراني أخطب إلى أحد فيردني ، قال : نعم ، قال : ومن ذاك ، قال : أوس بن حارثة بن لام الطائي ، فقال الحرث لغلामه : إرحل بنا ، ففعل ، فركبا حتى أتيا أوس بن حارثة في بلاده فوجداه في منزله ، فلما رأى الحرث بن عوف ، قال : مرحباً بك يا حارث ، قال : وبك ، ما جاء بك ، قال : جئتكم خاطباً ، قال : لست هناك ، فانصرف ولم يكلمه ، ودخل أوس على امرأته مغضباً وكانت من عبس فقالت : من رجل وقف عليك فلم تطل ولم تكلمه قال : ذاك سيد العرب الحرث بن عوف بن أبي حارثة المري قالت : فما لك لا تستنزله ، قال إنه استحمق ، قالت : وكيف ، قال : جاءني خاطباً ، قالت : أفتريد أن تزوج بناتك ، قال : نعم ، قالت : فإذا لم تزوج سيد العرب فمن ، قال : قد كان ذلك ، قالت : فتدارك ما كان منك ، قال : بماذا ؟ ، قالت : تلحقه فترده ، قال : وكيف وقد فرط مني ما فرط إليه؟ قالت : تقول له إنك لقيتني مغضباً بأمر لم تقدم مني فيه قولاً فلم يكن عندي فيه من الجواب إلا ما سمعت فانصرف ولك عندي كل ما أحببت فانه سيفعل ، فركب في أثرهما ، قال خارجة بن سنان : فوالله إني لأسير إذ حانت مني التفاتة فرأيت فاقبلت على الحرث وما يكلمني غماً فقلت له : هذا أوس بن حارثة في أثرنا ، قال : وما نصنع به أمض ، فلما رأنا لا نقف عليه صاح يا حارث أربع علي ساعة فوقفنا له فكلمنا بذلك الكلام فرجع مسروراً فبلغني أن أوساً لما دخل منزله قال لزوجته : ادعي لي فلانة لأكبر بناته فأتته فقال : يابنية هذا الحرث بن عوف سيد من سادات العرب قد جاءني

طالباً خاطباً وقد أردت أزورك منه فما تقولين ؟ قالت : لا تفعل ، قال ولم لا ، قالت :
لأني امرأة في وجهي ردة وفي خلقي بعض العهدة ولست بابتنة عمه فيرعى رحيي وليس
بجارك في البلد فيستحي منك ولا آمن أن يرى مني ما يكره فيطلقني فيكون علي في
ذلك مافيه ، قال : قومي بارك الله عليك إدعي لي فلانة لابنته الوسطى فدعتها ثم قال
لها مثل قوله لأختها فأجابته بمثل جوابها وقالت : إني خرقاء وليست بيدي صناعة
ولا آمن أن يرى مني ما يكره فيطلقني فيكون علي في ذلك ماتعلم وليس بابن عمي
فيرعى حقي ولا جارك في بلدك فيستحيك ، قال : قومي بارك الله عليك إدعي لي
بهيسة يعني الصغرى فأتي بها فقال لها كما قال لهما ، فقالت : أنت وذاك ، فقال
لها : قد عرضت ذلك علي أختيك فأبتاه ، فقالت ولم يذكر لها مقالتيهما : لكنني والله
الجميلة وجهاً ، الصانع يداً ، الرفيعة خلقاً ، الحسبية أباً ، فإن طلقني فلا أخلف الله عليه
بخير ، فقال : بارك الله عليك ثم خرج إلينا فقال : قد زوجتك يا حارث بهيسة بنت
أوس ، قال : قد قبلت ، فأمر أمها أن تهيئها وتصلح من شأنها ثم أمر بيت فضرب
له وأنزله إياه ، فلما هُيئت بعث بها إليه ، فلما أدخلت إليه لبث هنيهة ثم خرج إلي ،
فقلت : أفرغت من شأنك ، قال : لا والله ، قلت : وكيف ذلك ، قال : لما مددت
يدي إليها قالت مه أعند أبي واخوتي هذا والله ما لا يكون . قال : فأمر بالرحيل فارتحلنا
ورحلنا بها معنا فسرنا ما شاء الله ثم قال لي : تقدم فتقدمت وعدل بها عن
الطريق فما لبث أن لحق بي فقلت : أفرغت ، قال : لا والله ، قلت : ولم ، قال : قالت
لي أكما يُفعل بالأمة الجليلة أو السبية الأخيذة لا والله حتى تنحر الجزر وتذبح الغنم
وتدعوا العرب وتعمل ما يعمل لمثلي ، قلت : والله إني لأرى همة وعقلاً وأرجو أن تكون
المرأة منجبة إن شاء الله ، فرحلنا حتى جئنا بلادنا فأحضر الأبل والغنم ثم دخل عليها
وخرج إلي فقلت : أفرغت : قال : لا ، قلت ولم ، قال : دخلت عليها أريدها وقلت
لها قد أحضرنا من المال ما قد ترين فقالت : والله لقد ذكرت لي من الشرف ما لا أراه

فيك، قلت : وكيف، قالت : أتفرغ لنكاح النساء والعرب تقتل بعضها وذلك في أيام حرب عبس وذبيان، قلت : فيكون ماذا ؟ قالت : أخرج إلى هؤلاء القوم فأصلح بينهم ثم إرجع إلى أهلِكَ فلن يفوتكَ : فقلت : والله إني لأرى همةً وعقلاً ولقد قالت قولاً ، قال : فأخرج بنا، فخرجنا حتى أتينا القوم فمشينا فيما بينهم بالصِّلح فاصطلحوا على أن يحتسبوا القتلى فيؤخذ الفضل من هو عليه، فحملنا عنهم الديات فكانت ثلاثة آلاف بعير في ثلاث سنين فأنصرفنا بأجل الذكر فمدحوا بذلك، وقال فيه زهير بن أبي سلمى قصيدته .

أمن أم أوفى دمنة لم تكلم

فذكرهما فيها فقال :

تداركتما عبساً وذبيان بعدما	تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم
فأصبح يجري فيهم من تلادكم	مغانم شتى مامن إفال المزمن
ينجمها قوم لقوم غرامة	ولم يهريقوا بينهم ملء محجم

وهذه لهم شرف إلى الآن ورجع فدخل بها فولدت له بنين وبنات ^(١)
قال ابن الكلبي : قدم أوس بن حارثة بن لأم الطائي ، وحاتم بن عبد الله الطائي، على النعمان بن المنذر ، فقال لإياس بن قبيصة الطائي: أيهما أفضل ؟ قال : أبيت اللعن أيها الملك ! إني من أحدهما ، ولكن سلّهما عن أنفسهما فانهما يُخبرانك .
فدخل عليه أوس ، فقال : أنت أفضل أم حاتم ؟ فقال : أبيت اللعن إن أدنى ولد حاتم أفضل مني ، ولو كنت أنا وولدي ومالي لحاتم لأنهن في غداة واحدة . ثم دخل عليه حاتم ، فقال له أنت أفضل أم أوس ؟ فقال : أبيت اللعن ! إن أدنى ولدٍ لأوس أفضل مني ، فقال النعمان: هذا والله السودد . وأمر لكل منهما بمائة من الأبل ^(٢) .

(١) الاصبهاني : الأغاني ٩ / ١٤٢ ، ١٤٣

(٢) بن عبد ربه : العقد الفريد ٢ / ١٤٥

وفي رواية : كان بين حاتم طيء وبين أوس بن حارثة اللف ما يكون بين اثنين . فقال النعمان بن المنذر لجلسائه : والله لأفسدن ما بينهما : قالوا : لا تقدر على ذلك . قال : بلى فقلما جرت الرجال في شيء إلا بلغته . فدخل عليه أوس ، فقال : يا أوس ، مالذي يقول حاتم ؟ قال : وما يقول ؟ قال : يقول أنه أفضل منك وأشرف . وقال أبيت اللعن ، صدق والله لو كنت أنا وأهلي وولدي لحاتم لأنهبنا في مجلس واحد ، ثم خرج وهو يقول :

يقول لي النعمان لا من نصيحة أرى حاتمًا في قوله متطاولاً
له فوقنا -باع كما قال حاتم وما النصح فيما بيننا كان حاولا
ثم دخل عليه حاتم فقال له مثل مقالته لأوس ، فقال : صدق، أين عسى أن أقع من أوس ! له عشرة ذكور أحسهم أفضل مني ثم خرج وهو يقول :

يسألنني النعمان كي يستزلني وهيهات لي أن أستضام فأصرعا
كفاني نقصاً أن أضيم عشيرتي بقول أرى في غيره متوسعا

فقال النعمان : ما سمعت بأكرم من هذين الرجلين ^(١).

كان النعمان بن المنذر دعا بحلة وعنده وفود العرب من كل حي فقال : إحضروا في غد فراي ملبس هذه الحلة أكرمكم فحضر القوم جميعاً إلا أوساً فقيلاً له : لم تتخلف ؟ فقال : إن كان المراد غيري فأجمل الأشياء أن لا أكون حاضراً وإن كنت المراد فسأطلب ويعرف مكاني ، فلما جلس النعمان لم ير أوساً فقال : إذهبوا إلى أوس فقولوا له : أحضر آمناً مما خفت فحضر فألبسه الحلة . فحسدة قوم من أهله فقالوا للحطيئة : أهجه ولك ثلاثمائة ناقة فقال الحطيئة : كيف أهجو رجلاً لأرى في بيتي أثاثاً ولا مالاً إلا من عنده ، ثم قال :

(١) يحيى بن مردك الطائي : ديوان شعر حاتم ص ١٤٣

كيف الهجاء وما تنفك صالحة من آل لام بظهر الغيب تأتيني

فقال لهم ابن أبي خازم أحد بني أسد بن خزيمه : أنا أهجوه لكم فأخذ الابل وفعل ، فأغار أوس عليها فاكسحها فجعل لا يستجير حياً إلا قال أجرتك إلا من أوس ، وكان في هجائه قد ذكر أمه ثم إن بشر بن أبي خازم غزا طيناً ثم بني نبهان فجرح فأثقل جراحه وهو يومئذ بحمي أحد أصحابه وإنما كان في بني والبة ، فأسرته بنو نبهان فخبؤوه كراهية أن يبلغ أوساً فسمع أوس أنه عندهم فقال : والله لا يكون بيني وبينهم خيراً أبداً أو يدفعوه ثم اعطاهم مائتي بعير وأخذه منهم فجاء به وأوقد له ناراً ليحرقه ، وقال بعض بني أسد لم تكن ناراً ولكنه أدخله في جلد بعير حين سلخه ويقال جلد كبش ثم تركه حتى جف عليه فصار فيه كأنه عصفور . فبلغ ذلك سعدى بنت حصين الطائية وهي سيدة فخرت إليه . فقالت : ما تريد أن تصنع ؟ فقال أحرق هذا الذي شتمنا ، فقالت : قبح الله قوماً يسودونك أو يقتبسون من رأيك . والله لكأنما أخذت به أما تعلم منزلته في قومه ؟ خل سبيله وأكرمه فإنه لا يغسل عنك ما صنع غيره . فحبسه عنده وداوى جرحه وكنمه ما يريد أن يصنع به ، وقال : إبعث إلى قومك يفدونك فإني قد اشتريتكم بمائتي بعير ، فأرسل بشر إلى قومه فهيئوا له الفداء وبأدرهم أوس فأحسن كسوته وحمله على نجيبه الذي كان يركبه وسار معه حتى إذا بلغ أدنى غطفان جعل بشر يمدح أوساً وأهل بيته بمكان كل قصيدة ، هجاهم بها قصيدته فهجاهم بخمس ومدحهم بخمس ، وفي رواية أن أوس قال له : إن أمي سعدى التي كنت تهجوها قد أمرت فيك بكذا وكذا ، فقال : لا جرم والله ألامدحت حتى أموت أحداً غيرك ففيه يقول ^(١).

إلى أوس بن حارثة بن لام ليقضي حاجتي فيمن قضاها

فما وطئ الثرى مثل ابن سعدى ولا لبس النعال ولا أحتذاها

وقال أوس بن حارثة : " المنية ولا الدنيا ، والنار ولا العار " ^(٢).

(١) محمود شكري الألوسي : بلوغ الأرب ١/ ٨٣ ، ٨٤

(٢) ابن قتيلبه : الشعر والشعراء ١/ ١٦٣

١٣- حاتم بن عبد الله الطائي

هو حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن أمرىء القيس بن عدي بن أخزم بن أبي أخزم وأسمه هزيمة بن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء. عاش حاتم في أواخر النصف الأول من القرن السادس حتى أوائل النصف الأول من القرن السابع الميلادي أي فيما بين عام ٥٤٤ م - ٦٠٥ م تقريباً .

ويكنى حاتم أبا سفانة وأبا عدي، كني بذلك بابنته سفانة وهي أكبر ولده وبابنه عدي ، وقد ادركت سفانة وعدي الإسلام فأسلما . قالت سفانة عن والدها لرسول الله ﷺ وهي في الأسر: إني بنت سيد قومي ، كان أبي يفك العاني ويحمي الذمار ويقري الضيف ويشبع الجائع ويفرج عن المكروب ويطعم الطعام ويفشي السلام ولم يرد طالب حاجة قط أنا بنت حاتم طيء ، فقال لها رسول الله ﷺ يا جارية هذه صفة المؤمن لو كان أبوك إسلامياً لترحمتنا عليه خلو عنها فإن أباه كان يحب مكارم الأخلاق والله يحب مكارم الأخلاق . أم حاتم عتبة بنت عفيف بن عمرو بن أمرىء القيس بن عدي بن أخزم ، وكانت في الجود بمزلة حاتم لاتدخر شيئاً ، ولا يسألها أحد شيئاً فتمنعه ، وكانت ذات يسار من أسخى الناس وأقراهم للضيف لا تمسك شيئاً تملكه ، فلما رأى إخوتها إتلافها حجرو عليها ومنعوها ما لها فمكثت دهرأ لايدفع إليها شيء منه حتى إذا ظنوا أنها قد وجدت ألم ذلك ، أعطوها صرمة من إبلها فجاءتها امرأة من هوازن كانت تأتيها في كل سنة تسألها ، فقالت لها : دونك هذه الصرمة فخذيها فوالله لقد عضني من الجوع مالا أمنع معه سائلاً أبداً ثم أنشأت تقول :

لعمري لقد عضني الجوع عضنة	فأليت أن لا أمنع الدهر جائعاً
فقولاً لهذا اللامي اليوم أعفني	فإن أنت لم تفعل فعض الأصابع
فماذا عساكم أن تقولوا لأختكم	سوى عذلكم أو عذل من كان مانعاً

وماذا ترون اليوم إلا طبيعة فكيف بتركي يا ابن أم الطبايعا

قال ابن الأعرابي : كان حاتم من شعراء العرب ، وكان جواداً يشبه شعره جوده ويصدق قوله فعله ، وكان حيثما نزل عرف منزله ، وكان مظفراً ، إذا قاتل غلب ، وإذا غنم أنهب ، وإذا سئل وهب ، وإذا ضرب بالقداح فاز ، وإذا سابق سبق ، وإذا أسر أطلق ، وكان يقسم بالله أن لا يقتل واحداً من أهله ، وكان إذا أهل الشهر الأصم الذي كانت مضر تعظمه في الجاهلية ينحر في كل يوم عشرة من الأبل فأتعهم الناس واجتمعوا إليه ، فكان ممن يأتيه من الشعراء ، الخطيئة وبشر بن أبي خازم . فذكروا أن أم حاتم أتيت وهي حبلى في المنام فقبل لها أغلام سمح يقال له حاتم أحب إليك أم عشرة غلطة كالتاس ليوث ساعة البأس ليسوا بأوغال ولا انكاس؟ فقالت حاتم ، فولدت حاتم فلما ترعرع جعل يُخرج طعامه فإن وجد من يأكله معه أكل وإن لم يجد طرحه ، فلما رأى أبوه أنه يهلك طعامه قال له : إلق بالابل ، فخرج إليها ووهب له جاريةً وفرساً وفلوها ، فلما أتى الإبل طفق يبغي الناس فلا يجدهم ويأتي الطريق فلا يجد عليه أحداً ، فبينما هو كذلك إذ بصر بركب على الطريق فأتاهم ، فقالوا : يافى هل من قرى؟ فقال : تسألوني عن القرى وقد ترون الإبل . وكان الذين بصروهم عبيد بن الأبرص ، وبشر بن أبي خازم ، والنابعة الذبياني ، وكانوا يريدون النعمان فنحروهم ثلاثة من الأبل ، فقال عبيد : إنما أردنا بالقرى اللبن وكانت تكفينا بكرة إذا كنت لا بد متكلفاً لنا شيئاً ، فقال حاتم : قد عرفت ولكني رأيت وجوهاً مختلفةً وألواناً متفرقةً ، فظننتُ أن البلدان غير واحدة فأردت أن يذكر كل واحد منكم ما رأى إذا أتى قومه ، فقالوا : فيه أشعاراً إمتدحوه بها وذكرو فضلهم فقال حاتم : أردت أن أحسن إليكم فكان لكم الفضل علي وأنا أعاهد الله أن أضرب عراقيب إبلي عن آخرها أو تقدموا إليها فتقتسموها ، ففعلوا فأصاب الرجل تسعة وتسعين بعيراً ومضوا على سفرهم إلى النعمان ، وأن أبا حاتم سمع بما فعل فأتاه فقال له : أين الإبل؟ فقال : يا أبتِ طوقتك بها طوق الحمامة مجد الدهر وكرماً لا يزال الرجل يحمل بيت

شعر اثني به علينا عوضاً من إهلك، فلما سمع أبوه ذلك ، قال : أبا يابلي فعلت ذلك ،
قال : نعم ، قال : والله لا أساكنك أبداً ، فخرج أبوه بأهله وترك حاتمًا ومعه جاريتاه
وفرسه وفلوها فقال يذكر تحول أبيه عنه :

وتارك شكل لا يوافقك شكلي	واني لعف فقر مشترك الغنى
من الناس إلا كل ذي نقيه مثلي	وشكلي شكل لا يقوم لمثله
لنفسى واستغني بما كان من فضلي	وأجعل مالي دون عرضي جنة
وأفردني في الدار ليس معي أهلي	وما ضرني أن سار سعد بأهله
وأحمل عنكم كل ماضاع من نفل	سيكفي إبتغاء المجد سعد بن حشرج
إذا الحرب أبدت من نواجزها العصل	ولي مع بذل المال في المجد صولة

وهذا الشعر يدل على أن جده صاحب هذه القصة معه لا إنها قصة أبيه ^(١)
وأقبل ركب من بني أسد ومن قيس يريدون النعمان بن المنذر ، فلقوا حاتم فقالوا: إنا
تركنا قومنا يشنون عليك ، وقد أرسلوا معنا إليك برسالة . قال : وما هي؟ فأنشده
الأسديون شعراً لعبيد بن الأبرص ولبشر بن أبي خازم الأسديين يمتدحانه فيه، وأنشد
القيسيون شعر النابغة يمتدحه فيه. فلما أنشدوه قال : حاجتكم ؟ قالوا : إنا لنا حاجة.
قال حاتم وما هي ؟ قالوا : صاحب لنا قد أُرْجل ، وإنا لنراك معسراً من المال - يعنون
الأبل - فقال حاتم خذوا فرسي هذه فاحملوا عليها صاحبكم ، فأخذوها . فعمدت
الجارية إلى فلوها فربطته بثوبها كي لا يتبع أمه ، فأفلت وتبع أمه ، فاتبعته الجارية
لترده ، فقال حاتم : ما لحقكم من شيء فهو لكم فذهبوا بالفرس وفلوها والجارية
ومضوا في سيرهم ، فمرو بعبد الله أبي حاتم ، فعرف الفرس وفلوها والجارية ، فقال :

(١) الاصبهاني : الأغاني ٩٣/١٦ - ٩٥

من أين أصبتم هذا الذي معكم ومن عطاكم ؟ قالوا : مررنا بفتى كريم جواد وسيم ، فسألناه فأعطانا ، وأعطانا ما لم نسأله . قال أين تركتموه ؟ قالوا : بموضع كذا وكذا سالماً. (١)

بينما حاتم يوماً بعد أن أنهب ماله وهو نائم إذا إنتبه وإذا حوله مائتا بعير أونحوهما تجول ويحطم بعضها بعض فساقها إلى قومه ، فقالوا : يا حاتم إبق على نفسك فقد رزقت مالاً ولا تعودن إلى ما كنت عليه من الاسراف، قال: فإنها نهى بينكم فأنتهيت فأنشأ حاتم يقول :

تداركني مجدي بسفح متالع فلا يأسن ذو نومة أن يغنما

خرج الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس ومعه عطر يريد الحيرة ، وكان بالحيرة سوق يجتمع إليه الناس كل سنة ، وكان النعمان بن المنذر قد جعل لبني لام بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن حبيب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء ريع الطريق طعمة لهم، وذلك لأن بنت سعد بن حارثة بن لام كانت عند النعمان وكانوا أصهاره ، فمر الحكم بن أبي العاص بحاتم بن عبد الله فسأله الجوار في أرض طيء حتى يصير إلى الحيرة فأجاره ، ثم أمر حاتم بجزور فنحرت وطبخت أعضاء فأكلوا ومع حاتم ملحان بن حارثة بن سعد بن الحشرج وهو ابن عمه ، فلما فرغوا من الطعام طيهم الحكم من طييه ذلك ، فمر حاتم بسعد ابن حارثة بن لام وليس مع حاتم من بني أبيه غير ملحان وحاتم على راحلته وفرسه تقاد ، فاتاه بنو لام فوضع حاتم سفرته وقال : أطعموا حياكم الله ، فقالوا : من هؤلاء معك يا حاتم ؟ قال : هؤلاء جيران ، قال له سعد : فأنت تجير علينا في بلادنا ، قال له : أنا ابن عمكم وأحق من لم تخفروا ذمته ، فقالوا : لست هناك وأرادوا أن يفضحوه كما فُضح عامر بن جوين قبله ، فوثبوا إليه فتناول سعد بن حارثة بن لام حاتم فأهوى له حاتم بالسيف فأطار أرنبة أنفه ووقع الشر حتى تحاجزوا ، فقال حاتم في ذلك :

(١) يحيى بن مردك الطائي : ديوان حاتم ص ١٤٦

وددت وبيت الله لو أن أنفه هواء فمامت المخاط عن العظم
ولكنما لاقاه سيف ابن عمه فأب وممر السيف منه على الخطم

فقالوا لحاتم : بيننا وبينك سوق الحيرة فنماجدك ونضع الرهن ففعلوا ووضعوا تسعة أفراس رهناً على يدي رجل من كلب يقال له أمرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عليم بن جناب وهو جد سكيئة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، ووضعت حاتم فرسه ثم خرجوا حتى أنتهوا إلى الحيرة وسمع بذلك إياس بن قبيصة الطائي فخاف أن يعينهم النعمان بن المنذر ويقويهم بماله وسلطانه للصهر الذي بينهم وبينه فجمع إياس رهط من بني حية وقال : يا بني حية إن هؤلاء القوم قد أرادوا أن يفضحوا ابن عمكم في مجادة أي مماجدته فقال رجل من بني حية : عندي مائة ناقة سوداء ومائة ناقة حمراء أدماء ، وقام آخر فقال : عندي عشرة حصن على كل حصان منها فارس مدجج لا يرى منه إلا عيناه وقال حسان بن جبلة الخير : قد علمتم إن أبي قد مات وترك كلاً كثيراً فعلي كل حمر ولحم أو طعام ما أقاموا في سوق الحيرة ، ثم قام إياس . فقال : علي مثل جميع ما أعطيتكم كلكم ، قال وحاتم لا يعلم بشيء مما فعلوا ، وذهب حاتم إلى مالك بن جبار ابن عم له بالحيرة كان كثير المال فقال : يا ابن عم ، أعني على مخابلي قال والمخابلة المفاخرة ثم أنشد :

يامال إحدى خطوب الدهر قد طرقت يامال أنتم عنها بزحزاح
يامال جاءت حياض الموت واردة من بين غمر فخصناه وضحضاح

فقال له مالك : ما كنت لأحرب نفسي ولا عيالي وأعطيك مالي ، فانصرف عنه وقال مالك في ذلك قوله :

إنا بنو عمكم لا أن نباعلكم ولا نجاوركم إلا على ناج
وقد بلوت إذ نلت الثراء فلم ألقاك بالمال إلا غير مرتاح

ثم أتى حاتم ابن عم له يقال له وهم بن عمرو ، وكان حاتم يومئذ مصارماً له لا يكلمه

فقلت له امرأته : أي وهم هذا والله أبو سفانة حاتم قد طلع فقال : مالنا ولحاتم إبقى النظر ، فقلت : ها هو ، قال : ويحك هو لا يكلمني فما جاء به إلي ؟ فترل حتى سلم عليه ، فردسلامه وحياه ثم قال له : ما جاء بك يا حاتم ؟ قال : خاطرت على حسبك وحسي . قال : في الرحب والسعة هذا مالي ، قال : وعدته يومئذ تسعمائة بعير فخذها مائة مائة حتى تذهب الأبل أو تصيب ما تريد ، فقلت امرأته : يا حاتم أنت تخرجنا من مالنا وتفضح صاحبنا تعني زوجها ، فقال : إذهبي عنك فوالله ما كان الذي غمك ليردني عما قبلي ، وقال حاتم :

ألا أبلغا وهم بن عمرو رسالة	فإنك أنت المرء بالخير أجدر
رأيتك أدنى الناس منا قرابة	وغيرك منهم كنت أحبوا وأنصر
إذا ما آتا يوم يفرق بيننا	بموت فكن ياوهم ذو يتأخر

ثم قال إياس بن قبيصة : احملوني إلى الملك وكان به نقرس فحمل حتى أدخل عليه فقال : أنعم صباحا أبيت اللعن ، فقال النعمان : وحياك إلهك ، فقال إياس : أتمد أختانك بالمال والخيول وجعلت بني ثعل في قعر الكنان ، أظن أختانك أن يصنعوا بحاتم كما صنعوا بعامر بن جوين ولم يشعرو أن بني حية بالبلد ، فإن شئت والله ناجزناك حتى يسفح الوادي دماً فليحضروا مجادهم غداً بمجمع العرب ، فعرف النعمان الغضب في وجهه وكلامه ، فقال له النعمان : يا أحلمنا لا تغضب فإني سأكفيك ، وأرسل النعمان إلى سعد بن حارثة وإلى أصحابه أنظروا ابن عمكم فأرضوه فوالله ما أنا بالذي إعطيكم مالي تبذرونه وما أطيق بني حية ، فخرج بنو لام إلى حاتم فقالوا له : أعرض عن هذا المجاد ندع أرش أنف ابن عمنا ، قال : لا والله لا أفعل حتى تتركوا أفراسكم ويغلب مجادكم ، فتركوا أرش أنف صاحبهم وأفراسهم . وقالوا : قبحها الله وأبعدها فإنما هي مقارف ، فعمد إليها حاتم فعقرها وأطعمها الناس وسقاها الخمر وقال حاتم في ذلك :

عقرى وأن مجادهم لم يمجد	أبلغ بني لام فان خيولهم
ورفعت رأسك مثل رأس الأصيد	ها إنما مطرت سماؤكم دماً
بخلاً لكندي وسبي مزيد	ليكون جيراني أكالي بينكم
وابن العذور ذي العجان الأبرد	وابن النجود إذا غدا متلاطمأ
وللعمظ أوس عوى لمقلد	ولثابت عيني جذ متماوت
أبدأ لأفعلها طوال المسند	أبلغ بني سعدبائي لم أكن
نهياً ولم تعذر بقائمة يدي	لأجيبهم فلا وأترك صحبتي

كان رجل يقال له أبو الخير مر في نفر من قومه بقبر حاتم وحوله أنصاب متقابلات من حجارة كأنهن نساء نوائح قال فترلوا به فبات أبو الخير ليلته كلها ينادي أبا جعفر أقر أضيافك قال : فيقال له مهلاً ماتكلم من رمة بالية ، فقال : أن طيناً يزعمون أنه لم يترل به أحد الا قراه ، قال : فلما كان من آخر الليل نام أبو الخير حتى إذا كان في السحر وثب فجعل يصيح وراحلته فقال له أصحابه : ويلك مالك ، قال : خرج والله حاتم بالسيف وأنا أنظر إليه حتى عقر ناقتي ، قالوا : كذبت ، قال : بلى فنظروا إلى راحلته فإذا هي منخولة لا تنبعث ، فقالوا : قد والله قراك ، فظلوا يأكلون من لحمها ثم أردفوه فانطلقوا فساروا ماشاء الله ثم نظروا إلى راكب فإذا هو عدي بن حاتم راكباً قارناً جملاً أسود فلحقهم فقال : أيكم أبو الخير ، فقالوا : هو هذا ، فقال : جاءني أبي في النوم فذكر لي شتمك إياه وإنه قرى راحلتك لأصحابك وقد قال في ذلك أبياتاً ورددها حتى حفظتها وهي :

أبا خيرى وأنت أمرؤ	ظلوم العشيرة شتامها
فإذا أردت إلى رمة	ببادية صخب هامها
تبغى أذاها وأعسارها	وحولك غوث وأنعامها
وإننا لنطعم أضيافنا	من الكوم بالسيف نعتامها

وقد أمرني أن أحملك على جمل فدونكة ، فأخذه وركبه وذهبوا (١) .

وفي ذلك قال ابن دارة يمدح عدي بن حاتم (٢) .

أبوك أبو سفانة الخير لم يزل لذن شب حتى مات في الخير راغبا
به تضرب الأمثال في الناس ميتاً وكان له ، إذ كان حياً مُصاحباً
قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله قط راكبا
ضاف حاتمٌ ضيف في سنةٍ فلم يقدر على شيء ، وله ناقة يسافر عليها يقال لها أفعى ،
فعفرها وأطعم أضيافه قسيمها وبعث إلى عياله بقسيمها الآخر فقال حاتم في ذلك (٣) .

لما رأيت الناس هرت كلابهم ضربت بسيفي ساق أفعى فخرت
فقلت لأصباه صغار ونسوة بشهباء من ليل اليمانيين قرّت
عليكم من الشطين كل وريّة إذا النار مست جانبيها أرْمَعْتَ
ولا يترك المر الكريم عياله وأضيافه ، ماساق مالا بضّرت
قالت امرأة حاتم له يوماً : يا أبا سفانة إني أشتهي أن آكل أنا وأنت طعاماً وحدنا ،
وليس عليه أحد . قال : أفأشتهيت ذلك ؟ قالت : نعم : فقال لها فوجهي وبرزي
خيمتك حيث أشتهيت ، فحملت الخيمة إلى الجماعة على فرسخ ، وأمر بالطعام فهيء ،
وبنى مرخاة لِيَسْتَوْرَها عليها وعليه . فلما قارب نضج الطعام كشف عن رأسه ثم قال :

لا تستري قدري إذا ما طبختها علي إذن ماتبخين حرام
ولكن بهذاك اليفاع فأوقدي بجزل إذا أوقدت ، لابضرام
ثم كشف الستور وقدم الطعام ودعا الناس ، فأكل وأكلوا فقالت امرأته : ما أتممت لي
بما قلت فقال لها : ما بي لا تطاوعني نفسي ، ونفسي أكرم عليّ من أن تطاوعني على
هذا (٤) .

(١) الأصبهاني : الأغاني ٩٥/١٦ - ٩٨

(٢) يحيى بن مدرك الطائي : ديوان حاتم ص ١٧٠

(٣) يحيى بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ١٦٣

(٤) يحيى بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ١٦٤

كانت امرأة يقال لها ماوية نذرت نذراً ، لا يخطبها كريم إلا تزوجته ولا يخطبها لئيم إلا جدعته فتناذر الناس ، فقدم عليها من الجبلين - جبلي طيء - أوس بن حارثة بن لأم الجديلي ، وزيد الخيل النبهاني ، وهو رجل من طيء ، وحاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن امرئ القيس بن عدي بن أخزم بن أبي أخزم ، واسمه هزيمة - وهو ابن ربيعة بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء ، فقالت : ماجاء بكم ؟ قالوا : أتيناك خطاباً . قالت : وما الذي قد بلغ من فعالكم أن إجتراًتم على خطبتي ؟ فقال أوس بن حارثة : إني أخذت يوماً من شاري ، وقالت لي سعدى أمي : إن لأخذك من شاربك عليك حقاً ، فتلقطت ما كان سقط من شعر شاري ، فاعتقت بكل شعرة سبية من العرب ، ولي أربعة آباء قد ربعوا الغوث وجديلة ، ولي أربعة بنين كلهم مني خلف . قالت : أمسك . ثم أقبلت على زيد الخيل ، فقالت : مالذي جرأك على خطبتي ! قال : أنا زيد الخيل وبإسمي تغير طيء على العرب ، ولي مربع كل غارة ، وأخذت طريقي ، ولم ألاح جاهلاً . ولم أمتع سائلاً . قالت أمسك : ثم أقبلت على حاتم فقالت : مالذي جرأك على خطبتي ؟ قال : أنا حاتم طيء الثعلبي وفدت على الحيين : الغوث وجديلة ، وأنهيت مالي ثلاث عشرة مرة حكمتني طيء في أموالها . فقالت : قولوا شعراً واذكرو فيه كريم فعالكم ما يصدق فيه قولكم واثبتوني به .

فقال زيد الخيل

هلا سألت بني نبهان محسبي عند الطعان

فقال أوس والله يا زيد لقد أطريت نفسك بالثناء وخصصتها بالكرم ولست أقول
مثل مقالتك ولكني أقول :

أماوي لم يخطبك من حي مذحج كأوس بن لأم

وقال حاتم طيء في ذلك :

سلي الأقيوام ياماوي عني وان لم تسألهم

فأطرقت ماوية طويلاً تفكر في مدحهم أنفسهم ولا تجيبهم ثم رفعت رأسها فقالت :
إنصرفوا حتى أفكر في نقائبكم وتطريتكم أنفسكم فأنصرفوا عنها^(١)

وإن حاتمًا دعتة نفسه إلى بنت عفرز فأتاها يخطبها فوجد عندها النابغة ورجلاً من
الأنصار من البيت فقالت لهم : إنقلبوا إلى رحالكم وليقل كل واحد منكم شعراً
يذكر فيه فعاله ومنصبه فأني أتزوج أكرمكم وأشعركم ، فأنصرفوا ونحر كل واحد
منهم جزوراً ولبست ماوية ثياباً لأمة لها وتبعتهم ، فأنت النبيقي فاستطعمته من جزوره
فأطعمها ثيل جملة فأخذته ، ثم أتت نابغة بني ذبيان فاستطعمته فأطعمها ذنب جزوره
فأخذته ، ثم أتت حاتمًا وقد نصب قدره فاستطعمته فقال لها : قفي حتى أعطيك ما
تنفعين به إذا صار إليك ، فانتظرت فأطعمها قطعاً من العجز والسنام ومثلها من
المخدش وهو عند الحارك ثم إنصرفت وأرسل كل واحد منهم إليها ظهر جملة وأهدى
حاتم إلى جاراته مثل ما أرسل إليها ولم يكن يترك جاراته إلا بـهدية ، وصبحوها
فاستنشدتهم ، فأنشدها النبيقي :

هلا سألت النبيطين ما حسبي عند الشتاء إذا ما هبت الريح
ورد جازرهم حرفاً مصرمة في الراس منها وفي الأصلاء تمليح
وقال رائدهم سيان مالهم مثلان مثل لمن يرعى وتسريح
إذا اللقاح غدت ملقى أصرتها ولا كريم من الولدان مصبوح

فقالت له : لقد ذكرت مجهدة ثم استنشدت النابغة فأنشدها :

هلا سألت بني ذبيان ما حسبي إذا الدخان تغشى الأشمط البرما
وهبت الريح من تلقاء ذي أزل تزجي مع الليل من صرادها الصرما
إنني أتمم أيساري وأمنحهم مثني الأيادي واكسو الجفنة الأدما

فلما أنشدها قالت : ما يتفعلك الناس بخير ما ائتموا ، ثم قالت : يا أجا طيء أنشدني ،
فأنشدها قصيدة طويلة منها :

(١) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ٢٥٣

وقد عذرتني في طلبكم العذر
ويبقى من المال الأحاديث والذكر
إذا جاء يوما حل في مالنا النذر
وإما عطاء لا ينهه الزجر
إذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر

أماوي قد طال التجنب والهجر
أماوي إن المال غاد ورائح
أماوي إني لا أقول لسائل
أماوي إما مانع فمبين
أماوي ما يغني الثراء عن الفتى

إلى أن قال :

أخذت فلا قتل عليه ولا أسر
أراد ثراء المال كان له وفر
فأولاه زاد وآخره ذخر
وما أن تعرته القداح ولا الخمر
شهودا وقد أودي بإخوته الدهر
وكل سقناه بكاسيهما العصر
غننا ولا أزرى بأحسابنا الفقر
يجاورني ألا يكون له ستر
وفي السمع منى عن حديثهم وقر

أماوي إني رب واحد أمه
وقد علم الأقوام لو أن حاتما
فإني لا ألو بمالي صنيعه
يفك به العاني ويؤكل طيبا
ولا أظلم ابن العم إن كان أخوتي
عنينا زمانا بالتصعلك والغنى
فما زادنا بغيا على ذي قرابة
وما ضر جاريا ابنة القوم فاعلمي
بعيني عن جارات قومي غفلة

فلما فرغ حاتم من انشاده دعت بالغداء وكانت قد أمرت إماءها أن يقدمن إلى كل رجل منهم ما كان أطعمها ، فقدمن إليهم ما كانت أمرتهن أن يقدمنه إليهم ، فنكس النبيتي رأسه والنابعة ، فلما نظر حاتم إلى ذلك رمى بالذي قدم إليهما وأطعمهما مما قدم إليه فتسللا لوإذا وقالت : إن حاتما أكرمكم وأشعركم ، فلما خرج النبيتي والنابعة قالت لحاتم : خل سبيل امرأتك فأبى فزودته وردته ، فلما انصرف دعتة نفسه إليها وماتت أمرأته فخطبها فتزوجته فولدت عديا .

وكانت عنده زمانا ، وأن ابن عم حاتم كان يقال له مالك قال لها : ما تصنعين بحاتم فوالله لئن وجد شيئا ليتلفنه وإن لم يجد ليتكلفن وإن مات ليطرطن ولده عيالا على

قومك ، فقالت ماوية : صدقت إنه كذلك وكان النساء أربعضهن يطلقن الرجال في الجاهلية وكان طلاقهن إنهن إن كن في بيت شعر حولن الخباء ، إن كان بابه قبل المشرق حولنه قبل المغرب ، وإن كان بابه قبل اليمن حولنه قبل الشام فإذا رأى ذلك الرجل علم أنها قد طلقته فلم يأتيها ، وأن ابن عم حاتم قال لماوية وكانت أحسن نساء الناس : طلقي حاتماً فأثاها حاتم وقد حولت باب الخباء ، فقال : يا عدي ماترى أمك عدى عليها ؟ قال : لا أدري ، غير أنها قد غيرت باب الخباء وكأنه لم يلحظ لما قال ، فدعاه فهبط به بطن واد وجاء قوم فترلوا على باب الخبا كما كانوا يترلون فتوافوا خمسين رجلاً فضاقت بهم ماوية ذرعاً وقالت لجاريته إذ هي إلى مالك فقولي له أن أضيافاً لحاتم قد نزلوا بنا خمسين رجلاً فأرسل إلينا بناب نقرهم ولبن نغبقهم وقالت لجاريته : أنظري إلى جبينه وفمه فإن شافهك بالمعروف فاقبلي منه وإن ضرب بلحيته على زوره وأدخل يده في رأسه فأقفلني ودعيه ، وإنها لما أتت مالكاً وجدته متوسداً وطباً من لبن وتحت بطنه آخر فأيقظته فأدخل يده في رأسه وضرب بلحيته على زوره فأبلغته ما أرسلتها به ماوية . وقالت : إنما هي اللية حتى يعلم الناس مكانه ، فقال لها : أقرئ عليها السلام وقولي لها هذا الذي أمرتك أن تطلقي حاتماً فيه فما عندي من كبيرة قد تركت العمل وما كنت لأنحر صفية غزيرة بشحم كلاها وما عندي لبن يكفي أضياف حاتم ، فرجعت الجارية فأخبرتها بما رأت منه وما قال ، فقالت : أنت حاتماً فقولي أن أضيافك قد نزلوا الليلة بنا ولم يعلموا بمكانك فأرسل إلينا بناب ننحرها ونقرهم ولبن نسقيهم فإنما هي الليلة حتى يعرفوا مكانك ، فأتت الجارية حاتماً فصرخت به فقال حاتم : لبيك قريباً دعوت ، فقالت : إن ماوية تقرأ عليك السلام وتقول لك أن أضيافك قد نزلوا بنا الليلة فأرسل إليهم بناب ننحرها ولبن نسقيهم ، فقال : نعم وأبي ، ثم قام إلى الإبل فأطلق ثنيتين من عقاليهما ثم صاح بها حتى أتى

الحبا فضرب عراقيهما فطفقت ماوية تصيح وتقول : هذا الذي طلقته فيهِ تترك
ولذلك وليس لهم شيء فقال حاتم : ^(١)

هل الدهر إلا اليوم أو أمس أو غد	كذاك الزمان بيننا يتردد
يرد علينا ليلة بعد يومها	فلا نحن ما نبقي ولا الدهر ينفد
لنا أجل إما تناهي إمامه	فنحن على آثاره نتردد
بني ثعل قومي فما أنا مدع	سواهم إلى قوم وما أنا مسند

إلى أن قال :

فأقسمت لا أمشي على سرجارتي	يدالدهر مادام الحمام يغرد
ولا اشتري مالا بغدر علمته	ألا كل مال خالط الغدر أنكد
إذا كان بعض المال رباً لأهله	فإني بحمد الله مالي مُعبد
يُفك به العاني ويؤكل طبيباً	ويُعطي إذا منّ البخيل المصرد
إذا ما البخيل الخب أخذ ناره	أقول لمن يصلي بناري أوقدوا

كان عبد قيس بن خفاف البرجمي أتى حاتم طيء في دماء حملها عن قومه فأسلموه فيها
وعجز عنها ، فقال : والله لأتّين من يحملها عني ، وكان شريفاً شاعراً شجاعاً ، فقدم
على حاتم وقال له : إنه وقعت بيني وبين قومي دماء فتواكلوها وإني حملتها في مالي
وأهلي ، فقدمت مالي وأخرت أهلي ، وكنت أوثق الناس به في نفسي فإن تحملتها فكم
من حق قضيته وهم كفيته ، وإن حال دون ذلك حائل ، لم أذمك يومك ولم أنس
غذك ثم أنشأ يقول :

حملت دماء للبراجم جمة	فجئتكم لما أسلمتني البراجم
وقالوا سفاهاً لم حملت دماءنا	فقلت لهم يكفي الحمالة حاتم
متى آت فيها يقل لي مرحباً	وأهلاً وسهلاً أخطأتك الأشائم

(١) الأصبهاني : الأغاني ١٠٠/١٦ - ١٠٣

فيحملها عني وإن شئت زادني
يعيش الندي ماعاش حاتم طيء
تنادين مات الجود معك فلا نرى
وقال رجال أنهب العام ماله
ولكنه يعطي من أموال طيء
فيعطي التي فيها الغنى وكأنه
بذلك أوصاه عدي وحشرج
زيادة من حيزت إليه المكارم
وإن مات قامت للسقاء مآتم
مجيباً له ما حام في الجو حاتم
فقلت لهم إني بذلك عالم
إذا حلق المال الحقوق اللوازم
لتصغيره تلك العطية جارم
وسعد وعبدالله تلك القماقم

فقال له حاتم : إني كنت لا أحب أن يأتيني مثلك من قومك وهذا مرباعي من الغارة
على بني تميم فخذها وافراً فإن وقى بالحمالة وإلا أكملتها لك وهي مائتا بعير سوى
بنيها وفصاها مع أبي لا أحب أن تؤيس قومك بأموالهم ، فضحك أبو جميل وقال : لكم
ما أخذتم منا ولنا ما أخذنا منكم وأي بعير دفعته إلي وليس ذنبه في يد صاحبه فأنت منه
بريء فأخذها وزاده مائة بعير وانصرف راجعاً إلى قومه . فقال حاتم : ^(١)

أتاني البرجمي أبوجميل
فقلت له خذ المربع منها
على حال ولا عودت نفسي
فخذها إنها مائتا بعير
ولا منّ عليك بها فإني
فآب البرجمي وما عليه
يجر الذيل ينفض مذويه
لهم في حمالته طویل
فإني لست أرضى بالقليل
على علائها علل البخیل
سوى الناب الرديّة والفصيل
رأيت المنّ يزري بالجميل
من أعباء الحمالة من فتيل
خفيف الظهر من حمل ثقيل

خرج حاتم في الشهر الحرام يطلب حاجة ، فلما كان بأرض عترة ناداه أسير لهم يا أبا
سفانة أكلني الأسار والقمل ، قال : وبيك والله ما أنا في بلاد قومي وما معي شيء
وقد أسأت بي إذ نوهت باسمي ومالك مترك ، فساوم به العتريين فاشتراه منهم ، فقال :
خلوا عنه وأنا أقیم مكانه في قيده حتى أودي فداءه ، ففعلوا فأتى بفدائه ^(٢).

(١) الأصبهاني : المصدر السابق ٧ / ١٤٥ ، ١٤٦

(٢) الأصبهاني : المصدر السابق ١٦ / ١٠٤

جعل نساء عنزة يدارئن بعيراً ليفصدنه فضعفن عنه فقلن : يا حاتم أفاصده أنت إن أطلقنا يديك ، قال : نعم ، فأطلقن إحدى يديه فوجأ لبته فاستدمينه ثم إن البعير عضد أي لوى عنقه أي خر فقلن ما صنعت ، قال : هكذا فصادتي فجرت مثلاً . وأنشد يقول : (١).

كذلك فصدي إن سألت مطيتي دم الجوف إذ كل الفصاد وخيم
وقال أيضاً فيها وكان اسمها عالية فرخم (٢).

عالي لا تلتدمن ، عاليه	إن الذي أهلكت من ماليه
إن ابن أسماء لكم ضامن	حتى يؤدي أنس ناويه
لا أفصد الناقة في أنفها	لكنني أوجرها العاليه
إنني عن الفصد لفي مفخر	يكره مني المفصد الآليه
والخيل إن شمس فرسانها	تذكر عند الموت أمثاليه

وقالت النوار امرأته : أصابتنا سنة إقشعرت لها الأرض ، وأغبر أفق السماء ، وراحت الأبل حُذباً حدابير ، وضنت المراضع عن أولادها فما تبض بقطرة ، وجلفت السنة المال ، وأيقنا أنه الهلاك ، فوالله إني لفي ليلة صتبر بعيدة مابين الطرفين ، إذ تضاعى أصيبتنا من الجوع . عبدالله وعدي وسفانة ، فقام حاتم إلى الصبيين ، وقمت إلى الصبية فوالله ما سكنوا إلا بعد هدأة من الليل ، ثم ناموا ونمت أنا معه ، وأقبل يعللني بالحديث ، فعرفت مايريد ، فتناومت ، فلما تهورت النجوم إذا شيء قد رفع كسر البيت . فقال : من هذا ؟ فوئلي ثم عاد ، فقال : من هذا ؟ فوئلي ثم عاد في آخر الليل ، فقال : من هذا ؟ فقالت : جارتك فلانة ، أتيتك من عند أوصيية يتعاونون عواء الذئاب من الجوع ، فما وجدت معولاً إلا عليك أبا عدي ، فقال : والله لأشبعنهم . فقللت : من أين ؟ قال : لا عليك . فقال : أعجليهم فقد أشبعك الله وإياهم . فأقبلت المرأة

(١) الأصبهاني : المصدر السابق ١٦ / ١٠٣
(٢) يحيى بن مردك الطائي : ديوان شعر حاتم ص ٢٧٦ / ٢٧٧

تحمل ابنين ويمشي بجانبها أربعة ، كأنها نعامه حولها رثالها . فقام إلى فرسه فوجأ لبتة بمديته، فخر، ثم كشطه ودفع المديّة إلى المرأة فقال : شأنك الآن ، فاجتمعنا على اللحم، فقال : سواء! أأكلون دون الصرم ؟ ثم جعل يأتيهم بيتاً بيتاً ويقول : هَبُوا أيها القوم ، عليكم بالنار ، فاجتمعوا ، والتفع بثوبه ناحية ينظر إلينا ، لا والله ما ذاق منه مُرَّةً ، وإنه لأحوج إليه منا ، فأصبحنا وما على الأرض من الفرس إلا عظم أوحافر ، فعذلته على ذلك ، فأنشأ يقول : ^(١)

مهلاً نوار أقلّي اللوم والعدلاً	ولا تقولي لشيء فات : ما فعلاً
ولا تقولي لمال كنت مهلكه:	مهلاً، وإن كنت أعطي الجن والخَبَلا
يرى البخيل سبيل المال واحدة	إن الجواد يرى في ماله سُبُلا
إن البخيل إذا مامات يتبعه	سوء الثناء، ويحوي الوارث الإِبلَا
فاصدق حديثك إن المرء يتبعه	ما كان يبني إذا ما نعشه حُملا
ليت البخيل يراه الناس كلهم	كما يراهم ، فلا يُقرى إذا نزلا
لا تعذّليني على مال وصلت به	رحماً، وخير سبيل المال ما وصلّا

ومن أشعاره التي تنم عن الجود والكرم :

قال : ^(٢)

فلا الجود يُفني المال قبل فنائه	ولا البخل في مال الشحيح يُزِيد
فلا تلتمس رزقاً بعيش مقتر	لكل غدٍ رزق يعود جديد
ألم تر أن الرزق غادٍ ورائح	وأنّ الذي أعطاك سوف يُعيد

وقال أيضاً :

أقول لابني وقد سطت يده	بكلبة لا يزال يجلدّها
أوصيك خيرَ بها، فإن لها	عندي يدأ لا تزال أحمدها
تدل ضيفي علي في غلس الليل ،	إذا النار نام موقدها

(١) يحيى بن مردك الطائي : المصدر السابق ١٩١ - ١٩٢ وابن قتيبة : الشعر والشعراء ٢٤٢ - ٢٤٤

(٢) يحيى بن مردك الطائي : ديوان شعر حاتم ص ٢٥٠ - ٢٥١.

وقال : (١)

إذا كان لي شيئان يا أم مالك فإن لجاري منها ماتخيراً
وفي واحد ، إن لم يكن غير واحد أراه له أهلاً ، إذا كان مقتراً

وقال :

وما هي إلا ليلة ثم يومها وحول إلى حول وشهر إلى شهر
مطايا يقرّبن الصحيح إلى البلى ويدنين أشلاء الهُمام إلى القبر
ويتركن أزواج الغيور لغيره ويقسمن ما يحوي الشحيح من الوفر

وقال : (٢)

أوقد فان الليل ليل قرّ
والريح يا موقد ريح صرّ
عسى يرى نارك من يمرّ
إن جلبت ضيفاً فأنت حرّ

وقال أيضاً : (٣)

إذا أزرّوا بالشوك أعجاز نخلهم رأيت عذاقي بينها ماثؤزر
فمن بينات اللؤم إحضار سدرّة على جذعها يحمينها لا تغير
فلمست بمؤنيه وأضياف أهله غراث ، إلى وقت جدّ ويثمر
ولكنني مما أقول ، وإن زرى علي بذاك الكاشح المتقفر
كلوا مابه خضراً وصفراً ويانعاً هنياً ، وخير النفع ذو لا يكدر
وشقي عليّ الجيب إن حيل بينكم وبين الذي فيه نطاق محظر
ولا تعلقي يا أم مزنة إن أتى عليّ الأواتي ، والحوادث تقصر
شديد مصرّ الدرهمين ، كأنما إلى كفه والعنق غلّ مسجر

(١) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ٢٥٧

(٢) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ٢٥٩

(٣) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ٢٦٠

إذا فاتته من ماله ربع دانيق رأيت عليه ووجهه يتمعر
دقيق إلى الشف اللطيف كأنما أقيد له في ذلك الشف قيصر
وليس الفتى من يغلب البخل جوده ويعتز يسرى أمره المتعسر
ولكنما ندعو الفتى من نواله هنيء ، ومن يأتي به ليس ينزر
يُعِدّ لأعجاز الأمور إذا أتت قراها ، وان شقت عليه فيصبر
قذوف على الهول الشديد بنفسه إذا اعتنّ مغبرّ التنايف أزور

وقال : (١)

يارب عاذلة لامت ، فقلت لها إن على الله مما ننفق الخلفا
لما رأنتني أعطي المال طالبه فلا أبالي تِلاداً كان أو طرِفاً
عدت سَمَاحي تبذيراً ولست أرى ما يجلب الحمد تبذيراً ولا سرفا

وقال : (٢)

إذا قل مالي أو نُكبت بنكبة قنيت حيائي عفة وتكرما
اعتزل حاتم حرب الفساد في الجاهلية بين جديلة والغوث وجاور في زمن الفساد بني
زياد بن عبد الله من بني عيس ، فأحسنوا جواره (٣).

وكان عدي يقول : كان حاتم رجلاً طویل الصمت وكان يقول : إذا كان الشيء
يكفيكه الترك فاتركه . (٤)

وكان حاتم ممن حرم الخمر والسكر والالزام في الجاهلية ، وقال في تحريم الخمر
والفجور : (٥)

(١) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ٢٦٧

(٢) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ٢٧٤

(٣) يحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ١٣٧

(٤) ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١ / ٢٤٢ ، ويحي بن مدرك الطائي : المصدر السابق ص ١٥٦

(٥) ابن حبيب : المحبر ص ٢٤١

وإني لأرجوا أن أموت ولم أنل متاعاً من الدنيا فجوراً ولا خمراً
وقد أوصى حاتمًا عند موته فقال : إني أعهدكم من نفسي بثلاث : ما خاتلت جارة قط
أريدها عن نفسها ، ولا أؤمنت على أمانةٍ إلا قضيتها ، ولا أتى أحد من قبلي بسوده .
أو قال بسوء^(١) .

١٤ - زيد الخيل الطائي رضي الله عنه

هو زيد بن مهلهل بن يزيد بن منهب بن عبد رضا بن المختلس بن ثوب بن كنانة بن
عدي بن مالك بن نابل بن نبهان بن عمرو بن العوث بن طيء عاش في أواخر القرن
السادس وأوائل القرن السابع الميلادي وتوفي في السنة التاسعة للهجرة .
قال الأصمعي : وكان زيد الخيل فارساً مغواراً مظفراً شجاعاً بعيد الصيت في الجاهلية
وأدرك الإسلام ووفد على النبي ﷺ ولقيه وسرّ به وقرظه وسماه زيد الخير . وهو
شاعر مقل مخضرم معدود في الشعراء الفرسان ، وإنما كان يقول الشعر في غاراته
ومفاحراته ومغازيه ، وأياديه عند من قرى عليه وأحسن في قراه إليه ، وإنما سمي زيد
الخيل لكثرة خيله وأنه لم يكن لأحد من قومه ولا لكثير من العرب إلا الفرس
والفرسان وكانت له خيل كثيرة ، منها المسماة المعروفة التي ذكرها في شعره وهي ستة
: الهطال والكميت ، والورد ، وكامل ، ودول ، ولاحق .

وفد زيد الخيل بن مهلهل على رسول الله ﷺ ومعه وزر بن سدوس النبهاني وقبيصة
بن الأسود بن عامر بن جوين الجرهمي ومالك بن جبير المعني وقعين بن خليل الطريفي
في عدة من طيء فأناخوا ركابهم بباب المسجد ودخلوا ورسول الله ﷺ يخطب
الناس فلما رأهم قال : إني خير لكم من العزى ومما حازت مناع من كل ضار غير
يفاع ومن الجبل الأسود الذي تعبدونه من دون الله عز وجل ، قال أبو المنذر : يعني
بيفاع جبل طيء ، فقام زيد وكان من أجمل الرجال وأتمهم وكان يركب الفرس
المشرف ورجلاه تخطان الأرض كأنه على حمار فقال : أشهد ان لا إله إلا الله وأنت

(١) يحيى بن مردك الطائي : ديوان شعر حاتم ص ١٥٧

محمد رسول الله ﷺ ، قال : ومن أنت قال : أنا زيد الخيل بن مهلهل ، فقال رسول الله ﷺ : بل أنت زيد الخير ، فقال : الحمد لله الذي جاء بك من سهلك وجبلك ورقق قلبك على الاسلام ، يازيد ما وصف لي رجل قط فرأيتك إلا كان دون ما وصف به إلا أنت فإنك فوق ما قيل فيك فلما ولى قال النبي ﷺ : أي رجل إن سلم من آطام المدينة فأخذته الحمى فأنشأ يقول :

أنخت بآطام المدينة أربعاً وخمساً يغني فوقها الليل طائر
شدت عليها رحلها وشليلها من الدرس والشعري والبطن ضامر

فمكث سبعاً ثم اشتدت الحمى به فخرج فقال لأصحابه جنوبي بلاد قيس فقد كانت بيننا حماسات في الجاهلية ولا والله لا أقاتل مسلماً حتى ألقى الله ، فترل بماء لحي من طيء يقال له فردة واشتدت به الحمى فأنشأ يقول :

أمرتلل صحبى المشارق غدوة وأترك في بيت بفردة منجد
سقى الله مابين القفيل وطابة فمادون أرمام فما فوق منشد
هنالك لوأني مرضت لعادني عوائد من لم يشف منهن مجهد
فليت اللواتي عدنني لم يعدنني وليت اللواتي غبن عني عودي

قال : وكتب معه رسول الله ﷺ لبني نيهان بفدك كتاباً مفرداً وقال له : أنت زيد الخير ، فمكث بالفردة سبعة أيام ثم مات فأقام عليه قبيصة بن الأسود المناحة سبعاً ثم بعث راحلته ورحله وفيه كتاب رسول الله ﷺ ، فلما نظرت امرأته وكانت على الشرك إلى الراحلة ليس عليها زيد ، ضربتها بالنار وقالت :

ألا إنما زيد لكل عزيمة إذا أقبلت أوب الجراد رعالها
لقاهم فما طاشت يداه بضربهم ولا طعنهم حتى تولى سجالها

قال : فبلغني ان رسول الله ﷺ لما بلغه ضرب امرأة زيد الراحلة بالنار واحترق الكتاب ، قال : بؤساً لبني نيهان .

وقال أبو عمرو الشيباني: لما وفد زيد الخيل على رسول الله ﷺ ، فدخل إليه ، طرح له متكاً فأعظم أن يتكئ بين يدي رسول الله ﷺ ، فرد المتكأ فأعاده عليه ثلاثاً وعلمه دعوات كان يدعوا بها فيعرف الإجابة ويستسقي فيسقى وقال : يا رسول الله ﷺ اعطني ثلاثمائة فارس أغير بهم على قصور الروم ، فقال له : أي رجل أنت يا زيد ولكن أم الكلبة تقتلك يعني الحمى . فلم يلبث زيد بعد انصرافه إلا قليلاً حتى حم ومات . قال أبو عمرو وأسلموا جميعاً إلا وزر فإنه قال : لما رأى النبي ﷺ إني لأرى رجلاً ليملكن رقاب العرب ، ووالله لا يملك رقبتي أبداً ، فلحق بالشام فتنصر وحلق رأسه فمات على ذلك . أخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال : حدثني السككن بن سعيد عن محمد بن عباد عن ابن الكلبي قال : أقبل زيد الخيل الطائي حتى أتى النبي ﷺ ، وكان زيد رجلاً جسيماً طويلاً جميلاً فقال له النبي ﷺ من أنت؟ قال : أنا زيد الخيل ، قال : بل أنت زيد الخير أما أي لم أخبر عن رجل خبراً إلا وجدته دون ما أخبرت به عنه غيرك ، إن فيك لخصلتين يحبهما الله عز وجل ورسوله ، قال : وما هما يا رسول الله ﷺ ، قال : الإنانة والحلم ، فقال زيد : الحمد لله الذي جبلني على ما يحب الله ورسوله . قال : ودخل زيد على رسول الله ﷺ وعنده عمر رضي الله عنه ، فقال عمر لزيد : أخبرنا يا أبا مكنف عن طيء وملوكها وعدتها وأصحاب مرابعها ، فقال زيد : في كل ياعمر نجدة وبأس وسيادة ولكل رجل من حية مربع ، أما بنو حية فملوكنا وملوك غيرنا وهم القداميس القادة ، والحماة الذادة والانجاد السادة ، أعظمنا خميساً ، وأكرمنا رئيساً ، وأجملنا مجلس ، وأنجدنا فوارس ، فقال له عمر رضي الله عنه ماتركت لمن بقي من طيء شيئاً ، فقال بلى والله ، أما بنو ثعل وبنو نيهان وجرم ، ففوارس الغدوة ، وطلاعوا نجوة ، ولا تحل لهم حبوة ، ولا تراع لهم ندوة ، ولا تدرك لهم نبوة ، عمود البلاد ، وحية كل واد ، وأهل الأسل الحداد ، والخيل الجياد ، والطارف التلاد ، وأما بنو جديلة ، فأسهلنا قراراً ، وأعظمنا أخطاراً ، وأطلبنا

للأوتار، وأحمانا للذمار ، وأطعمنا للجار ، فقال له عمر : سم لنا هؤلاء الملوك؟ قال : نعم ، منهم : عفير الجير على الملوك ، وعمر المفاخر ، ويزيد شارب الدماء ، والغمر ذو الجود ، ومجير الجراد ، وسراج كل ظلام ، ولامة وملحم بن حنظلة ، هؤلاء كلهم من بني حية ، وأما حاتم بن عبد الله الثعلبي ، الجواد بلا مجار ، والسمح بلا مبار ، والليث الصرغامة، قراع كل هامة . جوده في الناس علامة ، لا يقر على ظلامة ، فاعترض رجل من بني ثعل لما مدح زيد حاتمًا ، فقال : ومنا زيد بن مهلهل النهائي ، سيد الشيب والشبان ، وسم الفرسان ، وآفة الأقران ، والمهيب بكل مكان ، أسرع إلى الإيمان ، وآمن بالفرقان رئيس قومه في الجاهلية ، وقائدهم إلى أعدائهم على شحط المزار ، وطموس الآثار ، وفي الإسلام رائدنا إلى رسول الله ﷺ ومجيبه من غير تلثم ولا تلبث ، ومنا زيد بن سدوس النهائي ، عصمة الجيران والغيث بكل أوان ، ومضرم النيران ، ومطعم الندمان وفخر كل عيان ، ومنا الأسد الرهيص سيد بني جديلة ، ومدوخ كل قبيلة ، قاتل عنترة فارس بني عبس ومكشف كل لبس . فقال عمر لزيد الخيل : لله درك يأبأ مكنف فلو لم يكن لطيء غيرك وغير عدي بن حاتم لقهرت بكما العرب .

وروى عن شيخ من بني نبهان قال : أصابت بني شيبان سنة ذهبت بالأموال فخرج رجل منهم بعياله حتى أنزلهم الحيرة فقال لهم : كونوا قريباً من الملك يصبكن من خيرته حتى أرجع إليكن وآلي إليه لا يرجع حتى يكسبهن خيراً أويصوت ، فتزود زاداً ثم مشى يوماً إلى الليل فإذا هو بمهر مقيد يد ورجل حول خباء فقال : هذا أول الغنيمة فذهب يحمله ويركبه ، فنودي خل عنه وأغنم نفسك فتركه ومضى سبعة أيام حتى إنتهى إلى عطن إبل مع تطفيل الشمس فإذا خباء عظيم وقبة من آدم فقال في نفسه ما هذا الخباء بد من أهل وما هذه القبة بد من رب وما هذا العطن بد من إبل ، فنظر في الخباء فإذا

شيخ كبير قد اختلفت ترقوتاه كأنه نسر . قال : فجلست خلفه فلما وجبت الشمس إذا فارس قد أقبل لم أر فارساً قط أعظم منه ولا أجسم ، على فرس مشرف ومعه أسودان يمحيان جنبه وإذا مائة من الأبل مع فحلها فبرك الفحل وبركت حوله ، ونزل الفارس فقال لأحد عبديه أحلب فلانه ثم أسق الشيخ فحلب في عس حتى ملاه ووضع بين يدي الشيخ وتنحى فكرع منه الشيخ مرة أو مرتين ثم نزع فشرب إليه فشربته فرجع إليه العبد فقال : يامولاي قد أتى على آخره ففرح بذلك وقال : أحلب فلانه فحلبها ثم وضع العس بين يدي الشيخ فكرع منه واحدة ثم نزع فشرب إليه فشربت نصفه وكرهت أن آتي على آخره فألهم ، فجاء العبد فأخذه وقال لمولاه : قد شرب وروى . فقال : دعه ، ثم أمر بشاة فذبحت وشوي للشيخ منها ثم أكل هو وعبداه فأمهلت حتى إذا ناموا وسمعت الغطيط ثرت إلى الفحل فحللت عقاله وركبته فاندفع بي وتبعته الأبل فمشيت ليلتي حتى الصباح ، فلما أصبحت نظرت فلم أرى أحداً فسللتها إذا سلاً عنيفاً حتى تعالى النهار ثم إلتفت إلتفاتة فإذا أنا بشيء كأنه طائر فمازال يدنوا حتى تبينته فإذا هو فارس على فرس وإذا هو صاحبي بالامس ، فعقلت الفحل ونثلت كناتي ووقفت بينه وبين الأبل ، فقال : أحلل عقال الفحل ، فقلت : كلا والله لقد خلفت نسيات بالخير وآليت إلية لا أرجع حتى أفيدهن خيراً أو أموت ، قال : فإنك لميت ، حل عقاله لا أم لك ، فقلت : ماهو إلا ماقلت لك فقال : إنك لمغرور إنصب لي خطامة واجعل فيه خمس عجر ففعلت ، فقال : أين تريد أن أضع سهمي ، فقلت : في هذا الموضع فكأنما وضعه بيده ثم أقبل يرمي حتى أصاب الخمسة بخمسة أسهم فرددت نبلي وحططت قوسي ووقفت مستسلماً فدنا مني وأخذ السيف والقوس ثم قال : إرتد خلفي وعرف أي الرجل الذي شربت اللبن عنده فقال : كيف ظنك بي ، قلت : أحسن ظن ، قال : وكيف ، قلت : لما لقيت من تعب ليلتك

وقد أظفرك الله بي. فقال : أترانا كنا نهيجك وقد بت تنادم مهلهلاً ، قلت : أزيد الخيل أنت ؟ قال : نعم أنا زيد الخيل ، فقلت : كن خير آخذ . فقال : ليس عليك بأس ، فمضى إلى موضعه الذي كان فيه ثم قال : أما لو كانت هذه الإبل لي لسلمتها إليك ولكنها لبنت مهلهل فأقم علي فإني على شرف غارة ، فأقمت أيام ثم أغار على بني نمير بالملح فأصاب مائة بعير فقال : هذا أحب إليك أم تلك ؟ قلت : هذه ، قال : دونكها وبعث معي خفراء من ماء إلى ماء حتى وردوا بي الحيرة فلقيني نبطي فقال لي : يا أعرابي أيسرك أن لك بإبلك بستاناً من هذه البساتين ؟ قلت : وكيف ذاك ، قال : هذا قرب مخرج نبي يخرج فيملك هذه الأرض ويحول بين أربابها وبينها حتى أن أحدهم ليبتاع البستان من هذه البساتين بثمن بعير. قال : فاحتملت بأهلي حتى إنتهيت إلى موضع - سقط اسمه من الكتاب - فبينما نحن في الشيطان على ماء لنا وقد كان الحوفزان بن شريك أغارَ على بني تميم فجاءنا رسول الله ﷺ فأسلمنا ومامضت الأيام حتى شريت بثمن بعير من إبلي بستاناً بالحيرة.

فقال : في يوم الملح زيد الخيل :

ويوم الملح ملح بني نمير أصابتكم بأظفار وناب

أخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال : أخبرني عمي عن ابن الكلبي عن أبيه والشرفي أن زيد الخيل قال للنبي ﷺ : أن في الحي رجلين لهما كلاب مضريات تصيد الوحش أفنأكل مما أمسكته ولم تدرك ذكاته؟ فقال : إذا أرسلت كلبك فاذكر اسم الله عليه وكل مما أمسك أو كما قال عليه السلام ^(١).

وكان زيد الخيل طويل القامة جداً حتى أنه ليركب الفرس الفاره فتخط رجلاه على الأرض كأنه على حمار ، وكان أحد رجال قلائل معدودين يطلق على كل واحد منهم: مقبل الظعينة ، وكان إلى طوله جميلاً وسيماً وفيه جسامه ، وكانت هذه الصفات

(١) الأصبهاني : الأغاني : ١٦ / ٤٦ - ٥٠

الجسمية فيه تجعله رجلاً مهيباً ، وتكسبه شخصية مميزة ، وهو بها محط الأنظار ، كما هو بها في الوقت ذاته محل هيبتها ، وقد استلقت شخصيته المميّزة هذه الرسول ﷺ . وكان أحد المعتمدين . وكان كريم سخي ، كثير العطاء ، صاحب مروءة وعفو . وكان طموح وهمة عالية ، يكره قطع الرحم ، حتى إنه اعتزل حرب الفساد ، وقد امتدح فيه الرسول خصلتي الأناة والحلم . وكان شجاعاً ، شديد الوطأة في حروبه ، وإن كان ميالاً للعفو ، وكان ذكياً ، حريصاً على إسلامه ، يدل على ذلك اهتمامه بسؤال النبي ﷺ حينما وفد عليه ، مع من وفد من قومه ، عن صيد الكلاب المدربة . أهو حلال أم حرام؟ فعلمه رسول الله ﷺ ، أن يذكر اسم الله متى أرسل كلبه ، ثم يأكل مما أمسك .

والدته : قوشة بنت الأثرم الكلبي من بني تيم اللات من ربيعة من قحطان له أخ اسمه حصن بن مهلهل ، من ولده القشعم بن ثعلبة بن عبد الله بن حسن قاتل داهر ملك الهند ، وله من الأبناء : مكنف وبه كان يكنى ، وعروة ، وحريث ، وحنظلة ، ومهلهل ، وله بنت اسمها منفوسة^(١) . وله وقائع وحروب وقصص بطولية متناثرة في كتب الأدب والتراث . وكان أحد المتعمدين بمكة مخافة النساء على أنفسهم من جاهلهم^(٢) .

١٥ - إياس بن قبيصة الطائي

هو إياس بن قبيصة بن أبي غفر بن النعمان بن حية بن سعدة بن الحارث بن الحويرث ابن سفيان بن مالك بن هني بن عمرو بن الغوث بن طيء عاش في أواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع الميلادي ملك الحيرة ٦٠٢ - ٦١١ م .

(١) عبد العزيز الرفاعي : زيد الخير ص ٢١-٢٨

(٢) ابن حبيب : الحبر ص ٢٣٢

كان على عين التمر وما والاها إلى الحيرة من قبل كسرى ، وكان رئيساً على العرب في وقعة ذي قار^(١) .

آخر ملوك الحيرة ولاء كسرى عليها بعد النعمان بن منذر ، وكان سيداً شهماً مطاعاً في قومه ، حضر حروب الفساد التي كانت بين الغوث وجديلة وقد ذكرها في شعره . كان كسرى يتيمن به ، وهو الذي هزم الروم لما نزلوا النهروان في أيام برويز^(٢) . وقد مدحه الأعشى بقصيدة طويلة منها :^(٣)

إياس وأنت امرؤ لا يُرى	لنفسك في القوم معدالها
أبر يميناً ، إذا أقسموا ،	وأفضل إن عُدد أفضالها
وجارك لا يَتَمَنى عليــــ	ه إلا التي هو يقتالها
كان الشموس بها بيته	يطيف حواليه أوعالها

ومنها أيضاً :

وإن إياساً متى تدعه ،	إذا ليلة طال بلبالها
أخ للحفيظة حمالها ،	حشود عليها وفعالها
وفي الحرب منه بلاء ، إذا	عوان توقد اجذالها

ومن خبره في يوم ذي قار : إن كسرى عقد للنعمان بن زرعة على تغلب والنمر ، وعقد لخالد بن يزيد البهراني على قضاة وإياد ، وعقد لإياس بن قبيصة على جميع العرب . ومعه كتيبته الشهباء والدوسر ، وعقد للهامرز التستري - وكان على مسلحة كسرى بالسواد - على ألف من الأساورة ، وكتب إلى قيس بن مسعود بن قيس بن خالد ذي الجدين - وكان عامله على الطُّف طف سفوان - وأمره أن يوافي إياس بن قبيصة ، ففعل .

(١) الثبريزي : شرح ديوان الحماسة ٦٦/١

(٢) ابن دريد : الاشتقاق ص ٣٨٦

(٣) الأعشى : الديوان ص ١٦١

وكان أول من إنصرف إلى كسرى بالهزيمة إياس بن قبيصة ، وكان كسرى لا يأتيه أحد بهزيمة جيش إلا نزع كتفيه ، فلما أتاها إياس بن قبيصة ، سأله عن الجيش فقال : هزمنا بكر بن وائل وأتيناك بناتهم ؟ فعجب بذلك كسرى وأمر له بكسوة ، ثم استأذنه إياس فقال : أخي قيس بن قبيصة مريض بعين التمر ، فأردت أن آتيه ، فأذن له . ثم أتى كسرى رجل من أهل الحيرة وهو الخورنق فسأل : هل دخل على الملك أحد؟ فقالوا : إياس . فظن أنه حدثه الخبر ، فدخل عليه وأخبره بهزيمة القوم وقتلهم ، فأمر به فترعت كتفاه . كانت وقعة ذي قار وقد بُعث النبي ﷺ ، وخبر أصحابه بها ، فقال : اليوم أول يوم إنتصفت فيه العرب من العجم وبى نصرُوا (١) .

وكان ممن حرم الخمر والسكر والأزلام في الجاهلية (٢) .
وكان شاعراً ومن قوله : (٣)

لئن أنا مالأت الهوى لاتباعها	ما ولدتني حاصن ربيعة
فهل تعجزني بقعة من بقاعها	ألم تر أن الأرض رحب فسيحة
رددت علي بطائها من سراعها	ومبثوثة بث الدبى مسبطرة
لأعلم من جبانها من شجاعها	وأقدمت والخطي يخطر بيننا

وفي محرم سنة اثني عشر من الهجرة سار خالد بن الوليد من بانقيا ، وباروسما ، وأليس حتى نزل الحيرة فخرج إليه أشرافها مع إياس بن قبيصة الطائي ، وكان أميراً عليها بعد النعمان بن المنذر ، فدعاهم خالد إلى الإسلام أو الجزية أو المحاربة ، فأختاروا الجزية فصالحهم على تسعين ألف درهم فكانت أول جزية أخذت من الفرس في الإسلام (٤) .

(١) ابن عبد ربه : العقد الفريد ١١١/٦ - ١١٣

(٢) ابن حبيب : المحبر ص ٢٣٨

(٣) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ٦٦/١ - ٦٧

(٤) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ٢٣٨/٢

١٦ - عدي بن حاتم الطائي رضي الله عنه

هو عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن أمرئ القيس بن عدي بن أخزم بن أبي أخزم بن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء . ولد قبل الهجرة بـ ٥٣ سنة وتوفي سنة ٦٧ هـ تقريباً.

يكنى أبو طريف الطائي ، يكنى أبا واهب ، وكُد حاتم الجود . وفد على النبي ﷺ سنة سبع ، فأكرمه النبي ﷺ وكان سيد قومه . له عن النبي ﷺ وعن عمر روى عنه : الشعبي ، ومُجَل* بن خليفة الطائي ، وسعيد بن جبير وخيثمة بن عبد الرحمن ، وعبد الله بن مغفل المزني ، وتميم بن طرفة ، وهمام بن الحارث ، ومصعب بن سعد ، وأبو إسحاق السبيعي ، وآخرون . قدم الشام مع خالد من العراق ، ثم وجهه خالد بالأهماس إلى أبي بكر ، وسكن الكوفة مرة ، ثم قرقيسياء .

وقال أيوب السخيتاني عن ابن سيرين ، عن أبي عبيدة بن حذيفة قال : كنت أسأل الناس عن حديث عدي بن حاتم ، وهو إلى جنبي لا آتيه ، فأتيته فسألته ، فقال : بُعث رسول الله ﷺ حيث بُعث فكرهته أشد ما كرهت شيئاً قط ، حتى كنت في أقصى أرضٍ مما يلي الروم ، فكرهت مكاني ذلك ، فقلت : لو أتيت هذا الرجل ، فإن كان كاذباً لم يخف علي ، وإن كان صادقاً اتبعته ، فأقبلت ، فلما قدمت المدينة استشرفني النلس ، وقالوا : جاء عدي بن حاتم ، جاء عدي بن حاتم فأتيته ، فقال لي : (يا عدي أسلم تسلم ، قلت بلى) ، قال : (ألسنت ركوسياً** تأكل المرباع***) ؟ قلت : بلى ، قال : (فإن ذلك لا يحمل لك في دينك) فتضعضت لذلك ، ثم قال (يا عدي أسلم تسلم ، فأظن مما يمنعك أن تسلم خصاصة تراها بمن حولي ، وأنت ترى الناس علينا إلباً واحداً ، هل أتيت الحيرة؟ قلت : لم آتها وقد علمت مكانها ، قال : (توشك الظعينة أن

* بضم أوله وكسر المهلة

** الركوسية دين بين النصاري والصابئين كما في النهاية

*** أي الربع من الغنيمة دون أصحابه

ترحل من الحيرة بغير جوار حتى تطوف بالبيت ولتفتح علينا كنوز كسرى بن هرمز، قلت: كسرى بن هرمز؟! قال (كسرى بن هرمز) مرتين أو ثلاثاً ، (وليفيضان المال حتى يهيم الرجل من يقبل منه ماله صدقة)

قال عدي : فلقد رأيت اثنتين ، وأحلف بالله لتجيئن الثالثة ، يعني فيض المال . *
وقال قيس بن أبي حازم ، وغيره ، إنَّ عدي بن حاتم جاء إلى عمر فقال: أما تعرفني ؟
قال : أعرفك ، آمنت إذا كفروا ، ووفيت إذا غدروا ، وأقبلت إذا أدبروا . رواه جماعة عن الشعبي .

وقال الواقدي : حدثني أسامة بن زيد ، عن نافع مولى بن أسيد ، عن نائل مولى عثمان قال : جاء عدي بن حاتم إلى باب عثمان وأنا عليه ، فمنعته ، فلما خرج عثمان إلى الظهر عرض له ، فلما رآه عثمان رحب به وانبسط له ، فقال عدي : إنتهيت إلى بابك وقد عم إذنك الناس ، فحجبتني هذا ، فالتفت عثمان إلي فانتهرني وقال : لا تحجبه واجعله أول من يدخل ، فلمعري إنا لنعرف حقه وفضله ورأي الخليفين فيه وفي قومه ، فقد جاءنا بالصدقة يسوقها ، والبلاد كأنها شعل نار ، من أهل الردة ، فحمده المسلمون على ما رأوا منه .

وقال ابن عينية : حدثت عن الشعبي : عن عدي قال : ما دخل وقت صلاة حتى اشتاق إليها . وعن عدي قال : ما أقيمت الصلاة منذ أسلمت إلا وأنا على وضوء .

وقال أبو عبيدة : كان عدي بن حاتم علي طيء يوم صفين مع علي رضي الله عنه .
وقال سعيد بن عبد الرحمن عن ابن سيرين قال : لما قتل عثمان قال عدي بن حاتم : لا تنتطح فيها عتران ، ففقت عينه يوم صفين ، فقليل له : أليس قلت : لا تنتطح فيها عتران؟ فقال بلى ، وتفقاً عيون كثيرة . وروى أن ابنه قتل يومئذ .

* إسناد قوي وهو في مسند أحمد وذكره ابن الأثير في أسد الغابة وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير .

وقال أبو اسحاق : رأيت عدياً رجلاً جسيماً أعور ، فرأيته يسجد على جدار ارتفاعه من الأرض ذراع أو نحو ذراع.

وقال أبو حاتم السجستاني : قالوا : وعاش عدي بن حاتم مائة وثمانين سنة ، فلما أسن استأذن قومه في وطء يجلس فيه في ناديهم . وقال : أكره أن يظن أحدكم أنني أرى أن لي عليه فضلاً ، ولكفي كبرت ورق عظمي .

وروى جرير بن عبد الحميد ، عن مغيرة قال : خرج عدي بن حاتم ، وجرير بن عبد الله البجلي ، وحنظلة الكاتب من الكوفة ، فنزلوا قرقيسيا وقالوا : لا نقيم ببلد يشتم فيه عثمان .

قال أبو عبيد : توفي عدي سنة ست وستين . وقال ابن سعد : توفي سنة ثمان وستين وقال هشام بن الكلبي : توفي سنة سبع وستين وله مائة وعشرون سنة ^(١)

١٧ - أبو زبيد الطائي

هو حرملة بن المنذر بن معد بن كرب بن حنظلة بن النعمان بن حية بن سعة بن الحارث بن حويرث بن سفيان بن مالك بن هني بن عمرو بن الغوث بن طيء . عاش فيما بين عام ٥٨٠ - ٦٨٠ م / ٦١ هـ تقريباً .

كان أحد الشعراء المخضرمين الذين ولدوا في الربع الأخير من القرن السادس الميلادي ، كان مقيماً في الشام بين أحواله من بني تغلب ، وقيل أنه كان في العصر الجاهلي يتردد على أمراء الغساسنة واللخمين ، ومنهم : الحارث بن أبي شمر ، والنعمان بن المنذر ، فعرف بمعارفه في تاريخ عصره . ولا سيما في تاريخ الفرس ، وفي خلافة عمر بن الخطاب أصبح الوليد بن عقبة عامل الضرائب في منطقة بني تغلب . وقيل أن الوليد أنصف أبا زبيد في قضية دين جائر ، وقيل أنه خصص له أرض ، ويبدو

(١) الذهبي : تاريخ الإسلام ١٨١

أن أبا زبيد أصبح من ذلك الوقت نديماً للوليد بن عقبة ، وصديقاً ، وحميماً له ، وبعد عزل الوليد صاحبه أبو زبيد إلى المدينة ثم إلى العراق ، ثم إلى الرقة ، وبها ماتا نحو سنة ٦١ هـ - ٦٨٠ م وقيل أنهما دفنا متجاورين ، قيل أنه كان مفرط الطول ، وكان أحد مقبل الظعينة ، ويعد من المعمرين له شعر كثير في وصف الأسد ، وقد إرتبط باسمه ، ويقال : إنه يرجع إلى تجربة شخصية ، وكان عثمان بن عفان يقدر شعره. (١)

١٨ - رافع بن عميرة الطائي رضي الله عنه

هو رافع بن عميرة بن جابر بن حارقه بن عمرو ، وهو الحدرجان بن مخصب بن حرمز بن لبيد بن سنيس بن معاوية بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء . عاش في أواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع الميلادي ، شارك في الفتوحات الإسلامية ، يكنى أبا حسن ، كان لصاً في الجاهلية ، وتزعم طيء أنه دعاه الذئب وهو في ضأن له إلى اللحق برسول الله ﷺ . فقال في ذلك :

رعت الضأن أحميها بكلمي	من اللصت الخفي وكل ذيب
فلما أن سمعت الذئب نادى	يبشرني بأحمد من قريب
سعت إليه قد شمرت ثوبي	على الساقين قاصرة الركب
فألفيت النبي يقول قولاً	صدوقاً ليس بالقول الكذب
فبشرني بقول الحق حتى	تبينت الشريعة للمنيب
وأبصرت الضياء يضيء حولي	أمامي إن سعت ومن جنوبي

وكان دليل خالد بن الوليد لما سار من العراق إلى الشام (٢) وذلك عندما أراد خالد أن يسير من قراقر - وهو ماء لكلب - مفزاً إلى سوى وهو ماء لبهراء بينهما خمس ليال فلم يهتد فالتمس دليلاً فدل على رافع بن عميرة الطائي فقال له في ذلك فقال له رافع : إنك لا تطيق ذلك بالخيال والأثقال ، فوالله إن الراكب

(١) فؤاد سزكين : تاريخ التراث العربي ٩٤/٢
(٢) د. وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ٥٩٣/٢

المفرد يخافه على نفسه وما يسلكها إلا مغروراً إنها خمس جياذ لا يصاب فيها ماء مع مضلتها . فقال خالد : ويحك أنه لا بد لي من ذلك لأخرج من وراء جموع الروم لئلا تحسبني عن غيات المسلمين .

فأمر صاحب كل جماعة أن يأخذ الماء للشعبة لخمس ، وأن يعطش من الإبل الشرف وهي المسنة من النوق ، ما يكتفي به ثم يسوقها عللاً بعد نهل ، والعلل الشربة الثانية، والنهل الأولى ، ثم يصروا آذان الإبل ويشدوا مشافرها لئلا تجتر ، ثم ركبوا من قراقر، فلما ساروا يوماً وليلة شقوا لعدة من الخيل بطون عشرة من الأبل فمزجوا ماءً في كروشها بما كان من الألبان وسقوا الخيل ، ففعلوا ذلك أربعة أيام فلما خشي خالد على أصحابه في آخر يوم من المفازة قال لرافع بن عميرة: ويحك يارافع ما عندك؟ قال: أدركت الري إن شاء الله ، فلما دنا من العلمين قال للناس : انظروا هل ترون شجرة عوسج كقعدة الرجل ؟ فقالوا : مانراها ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، هلكنم والله إذاً وهلكت معكم ، وكان أرمد فقال لهم : انظروا ويحكم فنظروا فرأوها قد قطعت وبقي منها بقية ، فلما رأوها كبروا ، فقال رافع : احفروا في أصلها فحفروا واستخرجوا عيناً فشربوا حتى روى الناس فاتصلت بعد ذلك لخالد المنازل . فقال رافع : والله ماوردت هذا الماء قط إلا مرة واحدة مع أبي وأنا غلام ، فقال شاعر من المسلمين^(١).

لله عيناً رافع أنى اهتدى فوز من قراقر إلى سوى
خمساً إذا ماساره الجيش بكى ماسارها قبلك إنسي يرى

كان صحابياً شارك في غزوة ذات السلاسل في عهد رسول الله ﷺ قال ابن حجر: نال رافع : لما كانت غزوة ذات السلاسل قلت لأختارن لنفسي رقيقاً صالحاً فوفق لي بوبكر فكان ينمي علي فراشه ويلبسي كساء له من أكسية فدك^(٢).

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ٢٥٦/٢ ، ٢٥٧

(٢) ابن حجر : الإصابة ١/ ٤٨٥

ومن قصته مع أبي بكر مذكره ابن هشام قال : في هذه الغزوة أن رافع بن أبي رافع الطائي ، وهو رافع بن عميرة ، كان يحدث - فيما بلغني - عن نفسه ، قال : كنت امرأ نصرانياً ، وسميت سرجس فكنت أدلّ الناس وأهداه بهذا الرمل ، كنت أدفن الماء في بيض النعام بنواحي الرمل في الجاهلية ثم أغير على إبل الناس فإذا أدخلتها الرمل غلبت عليها ، فلم يستطع أحد أن يطلبني فيه حتى أمر بذلك الماء الذي خبأت في بيض النعام ، فأستخرجه فأشرب منه ، فلما أسلمت خرجت في تلك الغزوة التي بعث فيها رسول الله ﷺ عمرو بن العاص إلى ذات السلاسل.

قال : فقلت : والله لأختارن لنفسي صاحباً ، قال : فصحبت أبا بكر قال : فكنت معه في رحله ، قال : وكانت عليه عباءة له فديكة ، فكان إذا نزلنا بسطها ، وإذا ركبنا لبسها ثم شكها عليه بخلال له ، قال : فلما دنونا من المدينة قافلين ، قال : قلت يا أبا بكر إنما صحبتك لينفعني الله بك ، فانصحنى وعلمني ، قال : لو لم تسألني ذلك لفعلت ، قال آمرك أن توحّد الله ، ولا تشرك به شيئاً ، وأن تقيم الصلاة ، وأن تؤتي الزكاة ، وتصوم رمضان ، وتحج هذا البيت ، وتغتسل من الجنابة ، ولا تتأمر على رجلين من المسلمين أبداً ، قال : قلت : يا أبا بكر ، أما أنا والله فإني أرجو أن لا أشرك بالله أبداً ، وأما الصلاة فلن أتركها أبداً إن شاء الله ، وأما الزكاة فإن يك لي مال أوّدها إن شاء الله ، وأما رمضان فلن أتركه أبداً إن شاء الله ، وأما الحج فإن أستطع أحج إن شاء الله تعالى ، وأما الجنابة فسأغتسل منها إن شاء الله ، وأما الأمانة فأني رأيت الناس يا أبا بكر لا يشرفون عند رسول الله ﷺ وعند الناس إلا بها فلم تنهاني عنها ، قال : إنك إنما استجهدتني لأجهد لك ، وسأخبرك عن ذلك إن شاء الله ، إن الله عز وجل بعث محمداً ﷺ بهذا الدين ، فجاهد عليه حتى دخل الناس فيه طوعاً وكرهاً ، فلما دخلوا فيه كانوا عواذ الله وجيرانه وفي ذمته ، فإياك أن تُخفّر الله

في جيرانه فَيَتَّبِعَكَ اللَّهُ فِي خُفْرَتِهِ ، فَإِنْ أَحَدَكُمْ يُخْفَرُ فِي جَارِهِ فَيُظَلُّ نَاتِئاً عَضْلَهُ غَضَباً لُجَارِهِ أَنْ أَصِيبَتْ لَهُ شَاةٌ أَوْ بَعِيرٌ ، فَاللَّهُ أَشَدَّ غَضَباً لُجَارِهِ ، قَالَ : فَفَارَقْتَهُ عَلَى ذَلِكَ ، قَالَ : فَلَمَّا قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، وَأَمَرَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى النَّاسِ ، قَالَ : قَدِمْتُ عَلَيْهِ فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَبَا بَكْرٍ أَلَمْ تَكْ نَهَيْتَنِي عَنْ أَنْ أَتَأْمُرَ عَلَى رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ؟ قَالَ : بَلَى ، وَأَنَا الْآنَ أَنُهَاكَ عَنْ ذَلِكَ ، قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : فَمَا حَمَلَكَ عَلَى أَنْ تَتَّبِعَ أَمْرَ النَّاسِ ؟ قَالَ : لَا أَجِدُ مِنْ ذَلِكَ بَدْأً ، خَشِيتُ عَلَى أُمَّةِ مُحَمَّدٍ ﷺ الْفِرْقَةَ ^(١) .

وشارك رافع بن عميرة خالد بن الوليد رضي الله عنه جميع المعارك ضد الروم في بلاد الشام ، فكان أحد رواتها ، وكان أميراً لأحد فرق خالد الأربع على رأس ألف فارس ، وكان خالد يفتخر به ويعتبره ظهروه وفؤاده ^(٢) . كان يقال له رافع الخير توفي في آخر خلافة عمر ، وكان يغدي أهل ثلاثة مساجد يسقيهم الحيس وماله إلا قميص واحد هو للبيت وللجمعة ^(٣) .

١٩ - بهذل بن مالك الطائي

هو بهذل بن مالك بن طفيل بن منيف بن أوس بن حيي بن سلسة بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الفوث بن طيء . عاش في منتصف القرن الأول الهجري .

كان رئيس معن يوم لقوا رسل نجدة الخارجي بالأجفار فقتلوهم ^(٤) . وذلك أن نجدة بن عامر الحروري الحنفي كان له جيش يغير على العرب في جميع الجهات ، فلم يزل كذلك حتى ملأ يديه وفعل ذلك ببني أسد وطيء حتى مر ذلك الجيش ببني معن وفعلوا بهم ما فعلوا ومضوا ثم إن بني معن تذاَمروا وحرَض بعضهم بعضاً على القتل والقتال وأخذوا ما قدرُوا عليه من السلاح ثم أقبلوا في أثر القوم ،

(١) ابن هشام : سيره النبي ﷺ ٣٠٠ / ٤ - ٣٠١

(٢) انظر ص ١٥٥

(٣) ابن حجر : لاصابه ٤٨٦/١

(٤) انظر ص ٦٥

فلما رآهم أبو عمرو وكان رئيس القوم قال لقومه : إن بني معن قد أقبلوا وأيم الله إن صدقوكم القتال إنهم لخلقاء أن يظهروا عليكم ، وقد كان مع بني معن كتاب من النبي ﷺ فلما دنوا منهم أخرجوا الكتاب واستقبلوا القبلة وحلوا عليهم وهزموهم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة حتى أن الرجل من بني معن كان ينتهي إلى الرجل منهم فيأخذ السيف منه فيضرب عنقه . فقال إياس بن مالك بن عبد الله بن خيرى الطائي :

سمونا إلى جيش الحروري بعدما	تناذره أعرابهم والمهاجر
بجمع تظل الآكم ساجدة له	واعلام سلمى والهضاب النوادر
فلما أدركناهم وقد قلصت بهم	إلى الحي خوص كالحني ضوامر
أنخنا إليهم مثلهن وزادنا	جياذ السيوف والرماح الخواطر
كلا ثقلينا طامع بغنيمة	وقد قدر الرحمن ما هو قادر
فلم أر يوماً كان أكثر سالباً	ومستلباً سرباله لا يُناكر
وأكثر منا يافعاً يبتغي العلا	يُضارب قرناً دارعاً وهو حاسر
فما كلت الأيدي ولا أنا طر القنا	ولا عثرت منا الجدود المواثر

وقال عبد الرحمن المعني : وهو شاعر إسلامي ويلقب بمقرس أحد بني معن بن عتود^(١).

قد قارعت معن قراعاً صلباً	قراع قوم يحسنون الضربا
ترى مع الروع الغلام الشطبا	إذا أحس وجعاً أو كربا
دنا فما يزداد إلا قرباً	تمرس الجرباء لاقت جربا

وكان من بني خيرى يوم الأجفار :

وبرة بن سلامة بن أوس بن محمد بن دغش الشاعر ، قُتل له تسعة من الخوارج يوم الأجر. وكانت رايتهم مع زيد بن حبال بن بشر بن جابر بن قرط بن أبي حارثة بن حيي يوم نجدة .

وكان أميرهم حسل بن وبرة.

(١) الثبريزي : شرح ديوان الحماس ٢٢٣/١ - ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨

وصاحب بن عصام بن بشر ، قتل من أصحاب نجدة اثني عشر رجلاً
وإمامهم سعد بن حباب بن حوط بن قرط يوم نجدة. (١) .

٢٠ - الطرماح بن حكيم الطائي

هو الطرماح بن حكيم بن الحكم بن نفر بن قيس بن حجر بن ثعلبة بن عبد رضا بن مالك بن أبان بن عمرو بن ربيعة بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء. عاش في النصف الثاني من القرن الأول للهجرة وأوائل القرن الثاني وذلك فيما بين عام ٥٠ هـ - إلى ما بعد ١١٠ هـ تقريباً. ويكنى أبا نفر وأبا ضبيبة، والطرماح الطويل القامة . وقيل أنه يلقب الطرماح لقوله :

ألا أيها الليل الطويل ألا أرتح بصبح وما الاصبح منك بأروح
بلى إن للعينين في الصبح راحة بطرحيهما طرفيهما كل مطرح

والطرماح من فحول الشعراء الإسلاميين وفصحائهم ، ومنشؤه بالشام وانتقل إلى الكوفة بعد ذلك مع من وردها من جيوش أهل الشام .

وكان الكميّ بن زيد صديقاً للطرماح لا يكادان يفترقان في حال من أحوالهما فقلل للكميّ لا شيء أعجب من صفاء ما بينك وبين الطرماح على تباعد ما يجتمعكما من النسب والمذهب والبلاد ، وهو شامي قحطاني وأنت كوفي نزارى شيعى فكيف اتفقتما مع تباين المذهب وشدة العصبية ، فقال : اتفقنا على بعض العامة . وأنشد الكميّ قول الطرماح :

إذا قبضت نفس الطرماح أخلقت عرى المجد واسترخى عنان القصائد

فقال : أي والله وعنّان الخطابة والرواية والفصاحة والشجاعة.

وفد الطرماح بن حكيم والكميّ بن زيد على مخلد بن زيد المهلبى فجلس لهما ودعاهما ، فتقدم الطرماح لينشد ، فقال له : أنشدنا قائماً ، فقال : كلا والله ما قدر

(١) انظر ص ٦٥ ، ٦٦

الشعر أن أقوم له فيحط مني مقامي وأحط منه بضراعتي وهو عمود الفخر وبيت
الذكر لمآثر العرب . فقليل له تنح فتتح ودعي بالكमित فأنشد قائما فأمر له بجمسين
ألف درهم ، فلما خرج الكमित شاطرها الطرماح وقال له: أنت أبا ضبيبة أبعد همّة
وأنا أطف حيلة .

ومن شعر الطرماح قوله : (١)

لقد زادني حبا لنفسي أنني	بغيض إلى كل أمريء غير طائل
وأني شقي بالثنام ولا ترى	شقياً بهم إلا كريم الشمايل
إذا مارأني قطع اللحن بينه	وبيني فعل العارف المتجاهل
ملأت عليه الأرض حتى كأنها	من الضيق في عينيه بكفة حابل
أكل أمريء ألفى أباه مقصراً	معاد لأهل المكرمات الأوائل
إذا ذكرت مسعاة والده اضطنى	ولا يضطني من شتم أهل الفضائل
وما متعت دار ولا عز أهلها	من الناس إلا بالقنا والقنابل

جلس الطرماح في حلقة فيها رجل من بني عبس فأنشده العبسي قول كثير في عبد
الملك رحمه الله :

فكنت المعلى إذ أجلت قداحهم وجال المنيح وسطها يتقلقل

فقال الطرماح : أما أنه ما أراد أنه أعلاهم كعباً ، ولكنه موه عليه في الظاهر وعن في
الباطن أنه السابع من الخلفاء الذين كان كثير لا يقول بإمامتهم لأنه أخرج علياً رضي
الله عنه منهم ، فاذا أخرجه كان عبد الملك السابع ، وكذلك المعلى السابع من
القداح فلذلك قال ما قاله فتعجبوا من تنبه الطرماح لمعنى قول كثير وقد ذهب عبد
الملك فظنه مدحاً .

وعن ابن شبرمة قال: كان الطرماح لنا جليساً ففقدناه أياماً كثيرة فقمنا بأجمعنا لننظر

(١) الاصبهاني : الأعاني : ١٠ / ١٤٨ - ١٥٠ وتكملة الأبيات الأربعة الأخيرة من التبريزي : شرح ديوان
الحصاة ٧٦/١

ما فعل ومادهاه فلما كنا قريباً من منزله إذا نحن بنعش عليه مطرف أخضر ، فقلنا : لمن هذا النعش ؟ فقيل لنا هذا نعش الطرماح ، فقلنا والله ما استجاب الله تعالى له حيث يقول (١).

وإني لمقتاد جوادي وقاذف	به وبنفسي العام إحدى المقاذف
لا كسب مالا أو أقول إلى غنى	من الله يكفيني عداة الخلف
فيارب إن حانت وفاتي فلا تكن	على شرجع* يعلى بخضر المطارف
ولكن قبري بطن نسر مقلبه	بجو السماء في نسور عواكف
وأسمي شهيداً ثاوياً في عصابة	يصابون في فج من الأرض خائف

٢١ - معدان بن عبيد

هو معدان بن عبيد بن عدي بن عبد الله بن خير بن أفلت بن سلسلة بن عمرو بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء. عاش في النصف الأول من القرن الثاني الهجري

حدث أن تزوج معدان بن عبيد بن عدي بن عبد الله امرأة من بني بدر بن فزارة ، قال : وكان شباب من بني بدر يزوروننا ، فأدرك الثمار فاجتمعوا على نبيذ لهم مع شباب منا ، فأسرع فيهم الشراب ، فوقع بينهم كلام ، فوثب غلام منا فضرب شاباً من بني بدر فشجه فمات منها ، فقلت للبدرين : لكم دية صاحبكم ، فأبوا إلا أن يدفع الطائي إليهم ، وأبيت أن أفعل ، فأتوا صاحب المدينة في ذلك ، وكنا قد منعنا الصدقة حين وقعت الفتنة ، فكتب أمية بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان عامل صدقة الحليفين : طيء وأسد ، إلى مروان الحمار آخر ملوك بني أمية ، يخبره بمنعنا الصدقة وقتلنا الرجل ، فكتب إليه : أن سير إليهم جيشاً . وكتب إلي : أن مكّن البدرين من صاحبهم ، وأدّ الصدقة ، وإلا فقد أمرت رسولي أن يأتيني بك ، وإن

(١) الأصمعي : الأعاني ١٥١/١٠ ، ١٥٢
* شرجع : نعش

أبيت أتاين برأسك ، ثم والله لأبيلن الخيل في عرصاتك ! فأمرت بضرب عنق الرسول .
 فقال الرسول : إن الرسول لا يُقتل ، وإني لأسير فيكم يا معشر طيء استحياء !
 فقلت : قد صدقت ، وخليت سبيله وقلت له : قل لمروان : آليت تبيل الخيل في
 عرصاتي وبينك رمل عاجل ، وعديد طيء حولي ، والجبلا ن خلف ظهري ،
 فاجهد جهذك ، فلا أبقي الله عليك إن أبقيت . وكتبت إليه :

ألا من مبلغ مروان عني	على ما كان من نأي المزار
ألم تر للخلافة كيف ضاعت	إذا كانت بأبناء السّراري
إذا كانت بذئ حُمق تراه	إذا ما ناب أمر ، كالحمار

وكتب إليه غالب بن الحر الطائي :

لقد قلت للركبان من آل هاشم	ومن عبد شمس والقبائل تسمع
قفوا أيها الركبان حتى تبينوا	ويأتيكم الأمر الذي ليس يُدفع
وحتى تروا أين الأمام وتشعبوا	عصا الملك إذا أمسى وبالمك مضيع
أرى ضيعة للمال أن لا يضمه	أمام ولا في أهله المال يودع

فكتب إلى عبد الواحد بن منيع السّدي من سعد بن بكر ، وإلى أمية بن عبد الله بن عمرو بن عثمان : أن سر بأهل الشام و أهل المدينة وأهل البوادي وقيس وغيرهم ، إلى معدان حتى تأخذوا منه الصدقة وتقيّدوا البدرين من صاحبهم ، وأوطنوا الخيل بلاد طيء واثتوني بمعدان ! فسار أمية في ثلاثين ألف من أهل المدينة والشام والوادي ، من قيس وأسد ، وبعث إلى كل صاحب دُخْل ودِمنة يطلبها من طيء ، وقدم على مقدمته رجلاً يقال له الحريز بن يزيد بن حمل ، من الضباب ، وثار قيس تطلب الثأر من طيء .

وقال معدان : وكنت في أثني عشر ألفاً ، فلما أنتهيت إلى عسكر أمية إذا جبال الحديد وعسكر لا يرى طرفاه ، فرفع طيء النار على أجا فأجتمعوا ، فنحروا الجزر

وَعَمِلُوا مِنْ جُلُودِهَا دَرَقًا ، وَطَعِمُوا مِنْ لَحْمِهَا ، فَقُلْتُ : يَا بَنِي خَيْرِي وَيَا مَعْشَرَ طِيءٍ ، هُوَ وَاللَّهُ يَوْمَكُمْ لِبَقَاءِ الدَّهْرِ أَوْ الْهَلَاكِ ، فَإِذَا وَقَعَ النَّبْلُ عِنْدَكُمْ فَقَبِّحَ اللَّهُ أَجْزَعَ الْفَرِيقَيْنِ ! فَصَافَفْنَاهُمْ فَرَمُوا النَّبْلَ ، ثُمَّ شَدَدْنَا عَلَيْهِمْ شِدَّةَ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، فَمَا كَانَ إِلَّا سَيْفٌ أَوْ سَيْفَانِ حَتَّى قُتِلَ الْحَرِيزُ وَسَرْحَانُ مَوْلَى قَيْسٍ ، وَأَسْتَحَرَّ الْقَتْلُ فِي قَيْسٍ لِأَنَّهُمْ حَامُوا عَنِ الْحَرِيزِ ، وَكَانَ يَلِي الْمَعَادِنَ ، فَقَتَلَ مِنْ قَيْسٍ ثَلَاثُمِائَةَ ، وَانْهَزَمُوا أَقْبَحَ هَزِيمَةٍ وَأَسْوَأَهَا ، فَأَتَيْتُ بِأُمِيَّةٍ أَسِيرًا فَخَلَيْتُ سَبِيلَهُ ، وَأَتَيْتُ بِجَارِيَةٍ لَهُ فَأَخْلَقْتُهَا بِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَنَادَيْتُ أَنْ لَا يَتَّبِعُوا مَدْبِرًا وَلَا يَجْهَزُوا عَلَى جَرِيحٍ ، وَإِنَّ الْكِتَابَ الَّذِي كَتَبَهُ مَرْوَانُ لَفِي أَيْدِينَا مَا نَحْسُنُ أَنْ نَقْرَاهُ ، وَجَدْنَاهُ فِي مَتَاعِهِ ، حَتَّى قَرَأَهُ بَعْضُ فَتْيَانِي فَإِذَا فِيهِ : إِقْتُلْ وَاسِبَ . وَبِاللَّهِ لَوْ كُنْتُ عَلِمْتُ مَا فِي الْكِتَابِ مَا أَفْلَتُ مِنْهُمْ صَبِي ! فَكَتَبْتُ صَاحِبَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَرْوَانَ يُخْبِرُهُ بِمَا صَنَعْتُ طِيءٍ مِنْ قَتْلِ الْحَرِيزِ وَسَرْحَانَ ، وَأَسْرَ أُمِيَّةٍ وَقَتْلِ ابْنِهِ ، وَمَا لَقَيْتُ قَيْسَ ، وَمَنْ أَجَابَ دَعْوَتَهُ ، فَوَجَّهَ مَرْوَانَ مِنْ عِنْدِهِ ابْنَ رَبَاحِ الْغَسَّانِي فِي عَشْرَةِ آلَافٍ ، فَكَتَبْتُ ابْنَ هُبَيْرَةَ إِلَى مَرْوَانَ بِقَتْلِ ابْنِ ضُبَارَةَ وَفُصُولِ قَحْطَبَةَ مَتَوَجِّهًا مِنَ الرِّي . فَقَالَ : مَا تَصْنَعُ بِشُغْلِ عَشْرَةِ آلَافٍ فِي قِتَالِ أَعْرَابِ طِيءٍ ! فَصَرَفْتُهُمْ إِلَى ابْنِ هُبَيْرَةَ .

قَالَ مَعْدَانُ : وَكَتَبْتُ إِلَى قَحْطَبَةَ وَبَعَثْتُ رَسُولًا فَوَافَقَهُ بِهِمَذَانَ وَالْجَيْشَ بِنَهَاوَنْدَ ، فَكَتَبْتُ إِلَيْيَ يَسُدُّ رَأْيِي وَيَصُوبُ أَمْرِي ، وَيُخْبِرُنِي أَنَّهُ لَوْ قَدِمَ الْكُوفَةَ بَعَثْتُ إِلَيْ جُنْدًا . ثُمَّ كَانَ مِنْ أَمْرِ قَحْطَبَةَ مَا كَانَ ، وَقَامَ أَبُو عَبَّاسٍ السَّفَاحُ فَقَدِمْتُ إِلَيْهِ فِي مَائَتِي رَجُلًا مِنْ طِيءٍ ، فَأَمَرَنِي بِعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ وَخَلْعَةٍ ، وَأَمَرَ لِأَصْحَابِي بِثَلَاثُمِائَةِ ثَلَاثُمِائَةِ ، وَخَصَّ قَوْمًا نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِينَ رَجُلًا بِخَمْسِمِائَةِ دِرْهَمٍ لِكُلِّ رَجُلٍ ، وَلِعَشْرَةَ مِنْهُمْ بِأَلْفٍ لِكُلِّ رَجُلٍ ، فَوَاللَّهِ مَارَزْنَا مَرْوَانَ وَلَا جُنْدَهُ وَلَا عَمَّالَهُ شَاةً وَلَا بَعِيرًا ، وَإِنَّا لَأَوَّلُ مَنْ نَقَسَ عَلَيْهِ وَنَصَرَ آلَ مُحَمَّدٍ ، حَتَّى انْتَهَى إِلَيْنَا صَاحِبُنَا قَحْطَبَةُ بْنُ شَيْبٍ بْنِ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ ،

ولجأ إليّ يومئذ فراراً من الحرب عبد العزيز بن أبي دهيل الجعفري ، وكنا أخواله ، فقال
عبد العزيز يمدح معدان في قطعة :

وإن امرأ معدان في الحرب خاله إذا ما احتنى من دونه لمنيع
وقيلت أشعار كثيرة في تلك الوقعة .^(١)

قال أدهم بن أبي الزعرار وهو : سويد بن مسعود بن جعفر بن عبد الله ينتهي نسبه إلى
معن الطائي ، وهو شاعر إسلامي كان في عهد مروان بن الحكم ، وكانت تلك الوقعة
تسمى بالمنتهب :^(٢)

قد صبحت معن بجمع ذي لجب قيساً وعبدانهم بالمنتهب
وأسداً بغارات ذات حذب رجراً لم تك مما يؤتشب
إلا صميماً عرباً إلى عرب تبكي عواليهم إذا لم تختضب
من ثغر اللبات يوماً والحجب

وقال قوال الطائي :^(٣)

قولا لهذا المرء زوجاء ساعياً هلم فإن المشرفي الفرائض
وإن لنا حمضاً من الموت منقعا وإنك مختل فهل أنت حامض
أظنك دون المال ذو جئت تبغني ستلقاك بيض للنفوس قوابض

وقال معدان بن عبيد في ذلك :^(٤)

خلو اللوى وأسنة نصبت به إن المّتّالِف باللوى لكثير
إن الفرائض لا فرائض فانصرف حتى يقوم من العباد أمير

وقال أيضاً :^(٥)

ألا من مبلغ مروان عني على ما كان من ناي المزار

(١) عبد القادر البغدادي : خزنة الأدب ٥ / ٣٠ - ٣٥

(٢) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ١ / ٢٤٣ ، ٢٤٤

(٣) التبريزي : المصدر السابق ١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩

(٤) د. وقاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ٢ / ٦٨٧

(٥) د. وقاء السنديوني : المصدر السابق ٢ / ٦٨٨

ألم ترى للخلافة كيف ضاعت
إذا كانت بذى حُمق تراه
إذا كانت بأبناء السّراري
إذا ما ناب أمر كالحمارِ
وقال أيضاً : (١)

عجبت لعبدان هجوني سفاهة
بجاد وريسان وفهر وغالب
وعون وهدم وابن صفوة أخيل
وأما الذي يحصيهم فمكثر
أن اصطبخوا من شائهم وتقبلوا

٢٢ - الهيثم بن عدي الطائي

هو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن بن زيد بن سيد بن جابر بن عدي، أبو عبد الرحمن الطائي الكوفي عاش فيما بين ١١٦ - ٢٠٩ هـ تقريباً. أصله من منبج ، وأمه سبي منبج ولد بالكوفة قبل سنة ثلاثين ومائة ، وكان إخبارياً علامةً راويةً ، نقل من أخبار العرب وأشعارها ولغاتها شيئاً كثيراً ، وروى عن هشام بن عروة وعبد الله بن عياش المنتوف ومجاندا .

وقال الجاحظ : قال أبو يعقوب الخزيمي : ما رأيت كثلاثة رجال ، كانوا يأكلون الناس أكلاً حتى إذا رأوا ثلاثة رجال ، ذابوا كما يذوب الرصاص على النار ، كان هشام بن الكلبي علامة نسابة راوية للمثالب عيابة ، فإذا رأى الهيثم بن عدي ذاب كما يذوب الرصاص ، وكان علي بن الهيثم حريفاً مفقعاً صاحب تقعر يستولي على كل كلام لا يحفل بخطيب ولا شاعر ، فإذا رأى موسى الضبيّ ذاب كما يذوب الرصاص ، وكان علوية واحد الناس في الغناء رواية وحكاية ودراية وصنعة وجودة ضرب واضراب وحسن خلق ، فإذا رأى مخارقاً ذاب كما يذوب الرصاص على النار .

وكان الهيثم بن عدي قد تزوج في بني الحارث بن كعب فلم يرتضوه ، فأذاعوا عنه أنه ذكر العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه بشيء فحبس لذلك ، ثم ركب محمد بن

(١) التبريزي : شرح ديوان الحماسة ٢ / ١٩٦

زياد بن عبد الله بن عبد المدان الحارثي ومعه جماعة من بني الحارثيين إلى هارون الرشيد فسألوه أن يفرق بين الهيثم وبين التي تزوجها من بني الحارث .

فأمر الرشيد داود بن يزيد أن يفرق بينهما ، فأخذوا الهيثم وأدخلوه داراً وضربوه بالعصي حتى طلقها .

وقد هجا أبو نواس الهيثم بن عدي ، وسبب ذلك ! أن أبا نواس حضر مجلس الهيثم في حديثه والهيثم لا يعرفه فلم يستدنه ولا قربه فقام مُغضباً فسأل الهيثم عنه فَعَرَفَوه به فقال : إنا لله ، هذه والله بلية لم أجنها على نفسي ، فقوموا بنا إليه لنعتذر فساروا إليه ودق الهيثم عليه الباب وتسمى له فقال : أدخل ! فدخل فإذا هو قاعد يصفي نبيذاً له وقد أصلح بيته بما يصلح به مثله ، فقال الهيثم : المَعذرة إلى الله تعالى ثم إليك فما عرفتكَ وما المذنب إلا لك حيث لم تعرفنا نفسك أستعهدك من قول سبق منك في ، فقال : ما قد مضى فلا حيلة فيه ولك الأمان مما أستأنف . فقال ما الذي مضى جعلت فداك ؟ قال بيت مر وأنا فيما رأيت من الغضب ، قال أنشدنيه ! فدافعه فألح عليه فأنشده :

يا هيثم بن عديّ لست للعرب ولست من طيء إلا على شغب
إذا نسبت عدياً في بني ثعل فقدم الدال قبل العين في النسب

فقام الهيثم من عنده ثم بلغه بعد ذلك بقية الأبيات .

فعاد الهيثم إليه وقال : يا سبحان الله ، قد أمتنتني وجعلت لي عهداً ألا تهجوني ، فقال : (إنهم يقولون ما لا يفعلون) . وكان الهيثم مكروهاً لأنه يتعرض لأحوال الناس وأخبارهم فيرويها على وجهها ويشيع ما كتموه ، فكرهوه ووشوا به إلى الولاة وأغروا الشعراء بهجوه . حدث علي بن جبلة الشاعر المشهور المعروف بالعكوك قال : جاءني أبو يعقوب الخزيمي فقال : إن لي إليك حاجة ، قلت وما هي ؟ قال :

تهجو لي الهيثم بن عدي . فقلت ومالك أنت لا تهجوه وأنت شاعر ؟ فقال : لقد فعلت فما جاءني شيء كما أريد . فقلت : كيف أهجو رجلاً لم يتقدم إلي منه إساءة ولا له إليَّ جُرْمٌ يُحْفَظُنِي ؟ فقال : تُقرضني فأني مليّ بالوفاء والقضاء . قلت نعم ، فأمهلني اليوم ، فمضى وغدوت عليه فأنشدته : منها :

للهيثم بن عدي نسبة جمعت آباءه فأراحتنا من العدد

مات الهيثم بقم الصلح سنة تسع ومائتين ، وقيل سنة سبع وله ثلاث وتسعون سنة . وله عدد كبير من المصنفات منها : كتاب هبوط آدم وافتراق العرب ، كتاب نزول العرب بخرسان والسواد ، كتاب بيوتات العرب ، كتاب بيوتات قريش ، كتاب المثالب الكبير ، كتاب العمرين ، كتاب نسب طيء ، أخبار طيء ونزولها بالجليلين وحلف دِهْل وثعل ، كتاب حلف كلب وقيم ودِهْل وطيء وأسد ، كتاب المثالب الصغير ، كتاب مثالب ربيعة ، تاريخ الأشراف الكبير ، تاريخ الأشراف الصغير ، طبقات من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة ، طبقات الفقهاء واخحدثين ، التاريخ مرتب على السنين ، المحبر ، وغيره . (١)

٢٣ - داود الطائي

هو داود بن نصير الطائي ، عاش في النصف الأول من القرن الثاني الهجري . قال الإسلاميون . لو لم يكن لطيء إلا ثلاثة اشتهروا لكفوها : حاتم في جوده ، وأبو تمام في شعره ، وداود في زهده . (٢)

كان أبو سليمان داود بن نصير الطائي زاهداً عابداً ، قيل أنه سمع امرأة عند قبر تقول :

مقيم إلى أن يبعث الله خلقه لقائك لا يرجى وأنت قريب
تزيد بلى في كل يوم وليلة وتبقى كما تبلى وأنت حبيب

(١) ياقوت : معجم الأنباء ، ٥ / ٦٠٥ - ٦٠٩
(٢) الشمري : مشاهير كرماء العرب ، ص ١٥٨

كان ذلك سبب توبته . وقيل أنه ورث من أبيه أربعمائة درهم ، أنفقها ثلاثين سنة ، وصام أربعين سنة ، ما علم أهله إنه صائم . وكان حرازاً يأخذ أول النهار غداه معه إلى الدكان ، ويتصدق به في الطريق ، ويرجع آخر النهار يتعشى في بيته . ولا يعلم أهله إنه كان صائماً ، وكان يشرب الفتيت ولا يأكل الخبز وكان له داية قالت : يا أبا سليمان أما تشتهي الخبز ؟ قال : يا داية بين أكل وشرب الفتيت أقرأ خمسين آية ! وقال جفص بن عمر الجعفي : إن داود الطائي مر بآية يذكر فيها النار فكررها في ليلة مراراً ، فأصبح مريضاً ، فوجدوه مات ورأسه على لبنة ، سنة خمس وستين ومائة في خلافة المهدي (١)

ذكر ابن قتبة عن داود الطائي : إنه داود بن نصير . ويكنى : أبا سليمان . من (طيء) من أنفسهم ، وكان قد سمع الحديث ، وتفقه ، وعرف النحو ، وأيام الناس ، ثم تعبد ، فلم يتكلم في شيء من ذلك .

وقال الفضل بن دكين : كنت إذا رأيت (داود) رأيت رجلاً لا يشبه القراء ، عليه قلنسوة سوداء طويلة ، مما يلبس التجار . وجلس في بيته عشرين سنة أو نحوها ، ومات فحضرت جنازته ، فما رأيتها من كثرة الخلق . وكانت وفاته سنة خمس وستين ومائة (٢)

وأورد ابن عبدربه في رثاء داود قال : لما مات داود الطائي تكلم ابن السماك فقال : إن داود نظر إلى ما بين يديه من آخرته ، فأغشى بصر القلب بصر العين ، فكأن لم ينظر ما إليه تنظرون ، وكأنكم لم تنظروا إلى ما إليه ينظر فأنتم منه تعجبون وهو منكم يعجب ، فلما راكم مفتونين مغرورين ، قد أذهلت الدنيا عقولكم وأماتت بجمها قلوبكم ، أستوحش منكم ، فكنت إذا نظرت إليه حسبته حياً وسط أموات ، يا داود ، ما أعجب شأنك بين أهل زمانك ، أهنت نفسك وإنما تريد إكرامها وأتعبتها وإنما تريد

(١) القزويني : آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٧٤ ، ٧٥

(٢) ابن فكتيه : المعارف ص ٥١٥

راحتها وأخشنت المطعم وإنما تريد طيبه ، وأخشنت الملبس وإنما تريد لينه ، ثم أمت نفسك قبل أن تموت ، وقبرتها قبل أن تُقبر وعذبتها قبل أن تُعذب ، سجت نفسك في بيتك فلا يحدث لك ، ولا جليس معك ، ولا فراش تحتك ، ولا ستر على بابك ولا قُلة يُبرّد فيها ماءك ولا صَحْفَة يكون فيها غداؤك وعشاؤك يا داود ، ما تشتهي من الماء بارده ، ولا من الطعام طيبه ، ولا من اللباس لينه ، بلى ، ولكن زهدت فيه لما بين يديك ، فما أصغر ما بذلت وما أحقر ما تركت في جنب ما رغبت وأملت ، فلما مت شَهَرَكَ ربُّكَ بفضلِكَ ، وألبسكَ رداءَ عملِكَ ، فلو رأيت من حضرك علمت أن ربك قد أكرمك وشفرك .^(١)

قيل لداود الطائي لما تركت مجالسة الناس ؟ قال ما بقي إلا كبير يتحفظ عليك ، أو صغير لا يوقرك .^(٢)

وقال داود : يا أبن آدم ارتحلك الحرص فأنساك أجلك ونصب لك أملك ، ورب حريص محروم ، وواجد مذموم .^(٣)

قال رجل لداود : عظمي . فقال له : ارض من الدنيا إذا سلم لك دينك بما رضي به أهل الدنيا من الآخرة حين سلمت لهم دنياهم ، وأنشد في ذلك شعراً ذكر أن سليمان الأعمش تمثل به :^(٤)

أرى رجالاً بدون الدين قد قنعوا ولا أراهم رضوا في العيش بالدون
فاستغن بالله عن دنيا الملوك كما استغنى الملوك بدنياهم عن الدين

قال داود : من خاف الوعيد قصر عليه البعيد ، ومن طال أمله قصر عمله^(٥)

(١) ابن عبد ربه : العقد الفريد : ٣ / ١٩٥ ، ١٩٦

(٢) ابن عبد البر : بهجة المجالس : ١ / ٤٩

(٣) ابن عبد البر : المصدر السابق : ١ / ١٥٦

(٤) ابن عبد البر : المصدر السابق : ٣ / ٢٩٩

(٥) ابن عبد البر : المصدر السابق : ٤ / ٣٣٧

٢٤ - قحطبة بن شبيب

هو قحطبة بن شبيب بن خالد بن معدان بن شمس بن قيس بن أكلب بن سعد بن عمرو بن عمرو بن الصامت بن غنم بن مالك بن سعد بن نبهان . أحد نقباء بني العباس ، وجد حميد الطوسي ، وأبناه حميد ، والحسن من القواد لأبي جعفر المنصور وكان جده خالد بن معدان لما شهد الجمل مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه راية بني عمرو بن الصامت . عاش في النصف الأول من القرن الثاني الهجري .

روى ابن قتيبة: أنه لما ضبط (أبو مسلم) (خرسان) بعث قحطبة بن شبيب الطائي في جمع كثير قبل أهل العراق وجماعة بها من أصحاب مروان مع يزيد بن عمر بن هبيرة الفزاري فكان أول من لقي من جموعهم نباتة بن حنظلة الكلابي فقتله قحطبة وقتل ابنه وفض جموعهم ودخل جرجان وأصاب من أصاب من أهلها في ذي الحجة من سنة ثلاثين ومائه . ثم سار بعد مقتل نباتة حتى لقي عامر بن دبارة بجابلق ، من أرض أصبهان فالتقى في رجب سنة إحدى وثلاثين ومائه ، فقتله قحطبة وفض جموعه .

ثم سار قحطبة حتى نزل في نهاوند وبها جمع مروان من أهل الشام ومن أهل خراسان حين ظهر أبو مسلم وغيرهم من أهل العراق فحاصروهم شهرين ، ثم فتحها في هلال ذي الحجة ، على أن يؤمن من بها من أهل الشام وأهل العراق ، إلا رهطاً يُعدّون ، ويخلو بينه وبين أهل خراسان . فقتل من بها من أهل خراسان .

ثم أقبل حتى لقي يزيد بن عمرو بفم الزاب من أرض الفلوجة العليا في الحرم سنة اثنين وثلاثين . فالتقوا ساعة ، ثم انهزم يزيد بن عمرو فأقبل حتى دخل واسط فتحصنوا بها ، وقتل تلك الليلة قحطبة - وقيل أنه غرق - ولم يُعلم بقتله . ثم ولي الناس بعده ابنه الحسن بن قحطبة فسار بهم حتى دخل الكوفة فسلم الأمر إلى أبي سلمة حفص بن سليمان مولى السبيع حي من همدان فولى أبو سلمة أمر الناس ، ووجه الجيوش إلى ابن هبيرة بواسط وعليهم الحسن بن قحطبة ، ومعه خازم بن خزيمه ومقاتل

بن حكيم في قواد كثير، فحاصروه بها وبعث بسام بن إبراهيم إلى عبد الواحد بن عمرو بن هبيرة وكان عامل أخيه على الأهواز فقاتله حتى فض جمعه ولحق عبد الواحد بسلم بن قتبة وهو يومئذ عامل أخيه يزيد بن عمرو على البصرة^(١)

٢٥ - أبو تمام الطائي

هو حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس بن الأشج بن يحيى بن مرينا بن سهم بن خلدجان الكاتب بن مروان بن دقافة بن مر بن سعد بن كاهل بن عمرو بن عدي بن عمرو بن الحارث بن طيء، هكذا كتبه من خط الحكم المستنصر بالله رحمه الله . وكان لحبيب ابن اسمه تمام ، عاش بعده ،^(١) عاش أبو تمام فيما بين ١٩٢هـ - ٢٣١هـ .

وهو الشاعر الجيد المتقدم البارع ، صاحب ديوان الحماسة سابق الشعراء ومخجل الفصحاء الذي طار ذكره في الأفاق ، وحاز به الشرق بهجة الإشراق ، وهو أول من كسى معاني الشعر رونقاً جديداً لم تهتدي إليه جماعة المتقدمين وأعجبت ونسجت على منواله أفواج المتأخرين ودل كتاب الحماسة على غزارة فضله وإتقان معرفته بحسن إختياره ، وجمعه بهمدان في فصل الشتاء بدار وزيرها ، وله مجموع آخر سماه فحول الشعراء جمع فيه بين طائفة كبيرة من شعراء الجاهلية والمخضرمين والإسلام، وكتاب الاختيارات من شعر الشعراء ، وكان له من المحفوظات ما لا يلحقه غيره ، وقيل أنه كان يحفظ أربعة عشر ألف أرجوزة للعرب غير القصائد والمقاطيع ومدح الخلفاء وأخذ جوائزهم وتمول وجاب البلاد . ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعة أبو بكر الصولي ورتبه على الحروف ثم جمعه علي بن حمزة الأصبهاني ، ولم يرتبه على الحروف بل على الأنواع ، ونشأ أبو تمام في مصر وكان أسماً طويلاً فصيحاً حلو الكلام فيه متممة يسيرة وجالس في أول أمره وطليلة عمره الأدباء بمصر وأخذ عنهم من النظم و النثر والأدب والفضل ما لا مزيد عليه، وكان فطناً ذكياً محباً للشعراء وأصحاب الفضل ، فلم يزل يعاني الشعر حتى ملكه وسار ذكره في العصر ، وبلغ

(١) ابن قتيبة : المعارف ص ٣٧٠

(٢) ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٩

المعتصم إذ ذاك خبره فرحل إليه سراً برأى بعض أصدقائه ومحبيه ، فعرض عليه قصائده فقدمه على شعراء وقته وزمنه وترقت حاله وبعد مدى صيته وسارت شهرته ، وكان الحسن بن رجاء يقول: ما رأيت أحد قط أعلم بجيد الشعر قديمه وحديثه من أبي تمام ، وسئل البحري عنه فقليل مداحة نواحة ، يوجد لأبي تمام من الشعر الذي يتمثل به وتجري على ألسنة العامة وكثيرين من الخاصة مائة وخمسون بيتاً كما أحصاه بعض الفضلاء ، وقال هذا الفاضل : لا أعرف شاعر جاهلي ولا إسلامي يتمثل له هذا المقدار من الشعر ، وقال بعض العلماء بالشعر لما سئل عن أبو تمام: كأنه جمع شعر العالم فانتخب جوهره ، وكان يقال في طيء ثلاثة : حاتم في كرمه وداود الطائي في زهده وأبو تمام في شعره. وولد أبو تمام سنة تسعين ومائة بقرية يقال لها جاسم من أعمال حوران من بلاد دمشق ، وتوفي بالموصل سنة ثمانية وعشرين ومائتين ، وكان على بريدها ولاية الحسن بن وهب، وبنى عليه أبو نهشل بن حميد الطوسي قبة قبره بالموصل خارج باب الميدان على حافة الخندق والعامة تقول هذا قبر تمام الشاعر ، وأبو تمام أحد الثلاثة الذين أئق على تقديمهم من الشعراء المحدثين بل على الموحدين والجاهلية عند البعض لتفنتهم في جميع فنون الشعر وإحسانهم فيها وغزارة مادة أشعارهم وكثرة فائدتها كما يظهر للنقاد الممارس وهم : أبو تمام والبحري وأبو الطيب، وأبو تمام أشعر الثلاثة عند الأكثرين بمعنى أنه أشعر الأولين والآخرين ، ولا غرابة في ذلك عند من له رسوخ قدم في الأدب وترك التقليد ونظر بالنظر الصحيح نظر الاجتهاد والترجيح ، وحكى البحري قال : دخلت على سعيد بن أسلم الطائي فأنشدته قصيدتي في مدحه التي أولها : أفأق صب من هوى فأفيقا . وإلى جانبه شخص لا أعرفه ، فلما فرغت منها أقبل عليّ ذلك الشخص وقال : أما تستحي أن تنتحل شعري وتنشده بحضوري ، ثم مر بالقصيدة فأنشدها من حفظه فتغير وجه سعيد وألتفت إليّ وقال : يا ابن أخي قد كان في الوسائل عندنا مندوحة عن سرقة الشعر

فخرجت كاسف البال وسألت عن الرجل فقليل أنه أبو تمام الطائي ، فلما بعدت لحقي
الحاجب وأمرني بالعود وإذا أبو تمام يضحك فأستدنانني مني وقال : يا سيدي الشعر
لك وإنما هذه عادتي في حفظ القصيدة من مرة واحدة ولقد نعت لي نفسي فإنه ما نبغ
من قبيلة مجيد أو شريف إلا مات من كان قبله مثله أو سمعت قول الشاعر :

إذا مفرم منا ذراً حذّ نابه تخمّط منا ناب آخر مفرم

فقلت : بل يجعلني الله فداك ثم لزمته وكان محسناً إلي إلى أن مات .

ومدح أبو تمام أحمد بن المعتصم بقصيدة سنية فلما انتهى من إنشادها بحضرته إلى
قوله:

إقدام عمرو في سماحة حاتم في حلم أحنف في ذكاء إياس

قال له أبو يوسف يعقوب بن الصباح الكندي الفيلسوف وكان حاضراً : الأمير فوق
من وصفت فأطرق قليلاً ثم قال :

لا تنكروا ضربي له من دونه مثلاً شروداً في الندى والبأس
فالله قد ضرب الأقل لنوره مثلاً من المشكاة والنبراس

ولما أخذت القصيدة من يده لم يجدوا فيها هذين البيتين فعجبوا من سرعته
وفطنته . (١)

ومن جيد شعره قصيدته في رثاء محمد وقحطبة وأبا نصر بن حميد الطوسي التي
مطلعها (٢)

كذا فليجلّ الخطب وليفدح الأمر فليس لعين لم يفض ماؤها عذر

ومن غرائب قصائده ، قصيدته الشهيرة في فتح عمورية التي يقول فيها : (٣)

السيف أصدق أنباءً من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

(١) أبو تمام : الديوان ص ١ - ٥

(٢) أبو تمام : المصدر السابق ص ٥

(٣) أبو تمام : المصدر السابق ص ٦

وأبو تمام كثيراً ما يفتخر بقييلته ومما قال مفتخراً : (١)

أبى لي بحر الغوث أن أرام التسي
وهل خاب من جذماه في أصل طيء
لنا غرر زيدية أدية
لنا جوهر لو خالط الأرض أصبحت
جديلة والغوث اللذان إليهما
مقاماتنا وقف على الحلم والحجى
ألثا الأكف بالعطايا فجاوزت
كان عطايانا يناسبن من أتى
إذا زينة الدنيا من المال أعرضت
وكرر اليتامى في السنين فمن نبا
أبى قدرنا في الجود إلا نباهة
جرى حاتم في حلبة منه لو جرى
فتى ذخر الدنيا أناس فلم يزل
فمن شاء فليفخر بما شاء من ندى
جمعنا العلى بالجود بعد افتراقها

إلى أن قال :

كما إذا ظل الكماة بمعرك
يخيل لزيد الخيل فيها فوارس

وقال أيضاً يصف قومه ويفتخر بهم : (٢)

أنا ابن الذين استرضع الجود فيهم
سما بي أوس في السماح وحاتم
وكان إياس ما إياس وعارف

(١) أبو تمام : المصدر السابق ص ٤٢٣ ، ٤٢٤

(٢) أبو تمام : المصدر السابق ص ٤٢٦ ، ٧٤

غيوت هواميع سيول دوافع
لكثرة ما أوصوا بهن شرائع
فضاع وما ضاعت لدينا الودائع

نجوم طواليع جبال فوارع
مضوا وكان المكرمات لديهم
هم استودعوا المعروف محفوظ مائلا

إلى أن قال :

فأنف الذي يُهدي لها السخط جادع
تسيل به أرماحهم وهو ناقع
نفوس لحدّ المرهفات قطائع
ولكنه قد شُبِنَ منه الوقائع
أغارت عليهم فاحتوته الصنائع
أكفّ لا رث المكرمات موانع
بنجد عيون الحرب وهي هواجع
وهنّ سواءٌ والسيوف القواطع
ولم يمس عانٍ فيهم وهو كانع

إذا طيء لم تطو منشور بأسها
هي السم ما تنفك في كل بلدة
أصارت لهم أرض العدو قطائع
بكل فتى ما شاب من روع وقعة
إذا ما أغاروا فاحتوا مال معشر
فثعطي الذي تعطيهم الخيل والقنا
هم قوموا درء الشام وأيقظوا
يمدون بالببيض القواطع أيدياً
إذا أسروا لم يأسر البغي عفوهم

٢٦ - البحري

هو أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى بن عبيد بن شمال بن جابر بن سلمة بن مسهر
بن الحارث بن خيثم بن أبي الحارثة بن جدي بن تدول بن بختر بن عتود بن عنين بن
سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن جلهمة . وهو طيء . عاش في القرن الثالث
الهجري التاسع الميلادي فيما بين ٢٠٥ - ٢٨٤ هـ / ٨٢٠ - ٨٩٧ م .

ولد بمنبج ، وقيل بزرذفنة وهي قرية من قراها ، ونشأ وتخرج بها . وكانت ولادته
سنة مائتين وست وقيل خمس .

ثم خرج إلى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل على الله ، وخلقاً كثيراً من
الأكابر والرؤساء ، وأقام ببغداد دهرًا طويلاً ثم عاد إلى الشام . وله أشعار كثيرة ذكر
فيها حلب وضواحيها . حكى أبو بكر الصولي في كتابه الذي وضعه في

(أخبار أبي تمام الطائي) أن البحري كان يقول : أول أمري في الشعر ونباهتي فيه أبي صرت إلى أبي تمام وهو بمحص ، فعرضت عليه شعري ، وكان يجلس فلا يبقى شاعراً إلا قصده وعرض عليه شعره ، فلما سمع شعري أقبل عليّ وترك سائر الناس ، فلما تفرقوا ، قال لي أنت أشعر من أنشدني ، فكيف حالك ؟ فشكوت خلّة : فكتب إلى أهل معرة النعمان ، وشهد لي بالحق وشفع لي إليهم ، وقال : أمتدحهم ، فصرت إليهم فأكرموني بكتابه ووظفوا لي أربعة آلاف درهم ، فكانت أول مال أصبته .

وقال أبو عبادة : أول ما رأيت أبا تمام ، وما كنت رأيته قبلها ، أبي دخلت إلى أبي سعيد محمد بن يوسف ، فامتدحته بقصيدتي التي أولها :

أفأق صب من هوى فأفأقاً أم خان عهداً أم أطاع شفيقاً

فأنشدته إياها ، فلما أتممتها سر بها ، وقال لي : أحسن الله إليك يا فتى ، فقال له رجل في المجلس : هذا أعزك الله ، شعري علقه هذا الفتى ، فسبقني به إليك ، فتغير أبو سعيد ، وقال لي : يا فتى ، قد كان في نسبك وقرابتك ما يكفيك أن تمت به إلينا ، ولا تحمل نفسك على هذا ، فقلت : هذا شعري أعزك الله ، فقال الرجل : سبحان الله يا فتى لا تقل هذا . ثم ابتداءً فأنشد من القصيدة أبياتاً ، فقال لي أبو سعيد : نحن نبلغك ما تريد ، ولا تحمل نفسك هذا ، فخرجت متحيراً لا أدري ما أقول ، ونويت أن أسأل عن الرجل من هو ، فما أبعدت حتى ردي أبو سعيد ثم قال لي : جنيت عليك فاحتمل ، أتدري من هذا ؟ فقلت لا ، قال : هذا ابن عمك : حبيب بن أوس الطائي أبو تمام فقم إليه ، فقمته إليه فعانقته ثم أقبل عليّ يقرظني ويصف شعري وقال : إنما مزحت معك ، فلزمته بعد ذلك وكثر عجبني من سرعة حفظه .

قيل للبحري : أيما أشعر أنت أم أبو تمام ؟ فقال : جيده خير من جيدي وردئي خير من رديئه .

وكان يقال لشعر البحري : سلاسل الذهب وهو في الطبقة العليا . ويقال أنه قيل لأبي

علاء المعري أي الثلاثة أشعر ، أبو تمام أم البحتري أم المتنبي ؟ فقال : حكيمان ،
والشاعر البحتري . جمع شعره أبو بكر الصولي ورتبه على الحروف ، وجمعه أيضا علي
بن حمزة الأصبهاني ولم يرتبه على الحروف بل على الأنواع كما صنع بشعر أبي تمام .
وللبحتري كتاب (حماسة) وله كتاب (معاني الشعر) توفي سنة أربعة وثمانين وقيل
خمس وثمانين وقيل ثلاث وثمانين ومائتين والأول أصح والله أعلم^(١)

٢٧ - صفى الدين الحلبي

هو أبو الخاسن عبد العزيز بن سرايا بن نصر السنبسي الطائي عاش فيما بين عام
٦٧٧ - ٧٥٢ هـ / ١٢٧٧ - ١٣٣٩ م

ولد في الحلة بالعراق سنة ٦٧٧ هـ وإليها نسب أولع بنظم الشعر منذ شب عن
طوقه ، وأخذ على نفسه ألا يمدح كريماً ، وألا يهجو لئيماً ، فكأنه على حد قوله : لم
ينظم شعراً إلا فيما أوجب له ذكراً .

كان فارساً شجاعاً ، فلما فقد الأمن في الحلة ، ووقعت فيها حروب بين أهل هولاءكو
لأجل العرش ، خاض صفى الدين غمارها فأظهر بطولة وشجاعة ، ينم عنها شعره ،
وكان عربياً صافي العروبة وتظهر في شعره نعرته العربية القوية وتحمسه لقومه ، وبعث
فيهم روح الأنفة والطموح ، وهذه ميزة لم تكن لشاعر سواه في ذلك العهد ، لفقدان
الأمن ، وتستتر الشعراء في تلك الفتن والحروب .

على أن تلك الفتن ما لبثت أن حملته على الرحيل إلى آل أرتق ملوك ديار بكر بن
وائل ، فمدح الملك المنصور نجم الدين أبا الفتح غازي بتسع وعشرين قصيدة كل منها

(١) البحتري : الديوان ١ / ٥ - ٨

تسعة وعشرون بيتاً على حرف من حروف المعجم بدأ كل بيت منها به وبه ختمه ،
وسماه (درر النحور في مدائح الملك المنصور) وسميت أيضاً بالروضة وهي المعروفة
بالأرتقيات .

ثم اتصل بالسلطان المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الملك الأفضل أيوب ، فمدحه ، ثم
بابنه شمس الدين أبي المكارم .

ولما اشتدت الفتن ورث جبل الأمن رحل إلى مصر ، فقربه سلطانها الملك الناصر
فمدحه بقصائد دعاها بالمنصوريات ، وجمع ديوانه بمصر بإشارة من ناصر الدين محمد
بن قلاوون رئيس وزراء السلطان الناصر . توفي سنة ٧٥٢ هـ .^(١)

٢٨ - آل جراح وآل ربيعة الطائيون

ربيعة بن حازم الطائي : هو ربيعة بن حازم بن علي بن مفرج بن دغفل بن جراح بن
شبيب بن مسعود بن سعيد بن حرب بن السكن بن الربيع بن علقى بن حوط بن
عمرو بن خالد بن معد بن عدي بن أفلت بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن
عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء ٣٦٧ - ١٠٩٠ هـ

عندما ضعفت السلطة المركزية في بغداد في أواخر القرن الثالث الهجري استغلت
القبائل العربية في العراق و الشام اضطراب الحالة وضعف الخلافة العباسية فأخذت
على استعادت نفوذها وسطوتها فاستولت على بعض المدن والقلاع وكونت
دويلات وإمارات تتمتع باستقلال ذاتي .

وقبيلة طيء لم تكن إلا كمثيلاً من القبائل القوية في المنطقة ، بل استطالت عليها
وتغلبت على مناطق مهمة من بلاد الشام وأسست إمارتها المشهورة (أماره آل
جراح) .

(١) صفى الدين الحلي : الديوان ص ٦ ، ٥

وكان لها تعاون وثيق مع القرامطة والفاطيون ، وكان الفاطميون يعرفون كيف يجتذبون ولاء أمراء طيء في الأوقات الحرجة وذلك بالسخاء بالمال والهبات والأقطاعات لأمرائهم ، وكانوا يستعينون بهم لإخراج أحياء من عقيل من الشام ، وذلك أدى إلى اصطدامهم مع أبي تغلب بن حمدان ، الذي كان يطمع في الاستيلاء على دمشق . فقد لجأ ابن حمدان إلى بني عقيل الذين حاربوا آل جراح . وفي المعركة التي دارت بين الجانبين انهزمت عقيل أمام آل جراح وقتل أبو تغلب ، ولكن نرى الفاطميين من ناحية أخرى يعملون على تقويض أماره آل جراح المتعاضم قوتها وسيطرتها ومكانتها التي أصبحت تهدد وجود الفاطميين في بلاد الشام ، ولهذا تتابعت الحملات على الرملة وأطرافها للقضاء على هذه الأمانة .

حتى أنه في سنة ٣٨٠ هـ مات الوزير الفاطمي يعقوب كلّس ، وكان يهودياً مأكراً خبيثاً . ومن أمره أنه لما اعتل علة الوفاة ، ركب إليه العزيز بالله عائداً ، ففهم أمره ، وقال له (قل يا يعقوب ، فقولك مسموع ، ورأيك مقبول) قال : (سالم يا أمير المؤمنين ، الروم ما ساعدك ، واقنع من الحمدانية ، بالدعوة والسكة ولا تبق على المفرج بن الجراح ، متى عرضت لك فيه فرصة) والذي يعنى النظر في الكلام الوزير الفاطمي تجاه ابن الجراح ، يجد ما لهذا الأمير من مكانة عالية ، وسطوة نافذة وسيطرة قوية على بلاد فلسطين .

وفي سنة ٤٠١ هـ هرب أبو القاسم الحسين بن علي المغربي من مصر ، خوفاً من الخليفة الحاكم لغدره بأبيه وأعمامه والتجأ إلى حسان بن المفرج بن دغفل بن الجراح أمير طيء في الرملة ، واستجار به فأجاره ، وأنشده عند دخوله عليه قصيدته المشهورة التي مطلعها :

أما وقد خيمت وسط الغاب فليقسون على الزمان عتابي

ومنها :

ولقد نظرت إليك يابن مفرج في منظر ملء الزمان عجاب
والموت ملتف الذوائب بالقنا والحرب سافرة بغير نقاب
فرأيت وجهك مثل سيفك ضاحكاً والذعر يلبس أوجهاً بتراب

فلما سمع حسان بن الجراح هذه القصيدة ، هش لها ، وجد القول له بما سكن جأشه ، وأزال استيحاشه وأصبح أبو القاسم هذا مستشاراً لآل جراح . ولكنه أخذ يحرضهم على الفاطميين ، ويحسن إليهم خلع طاعة الخليفة الفاطمي ، وتعين أمير مكة خليفة بدلاً عنه ، وهكذا فقد ذهب أبو القاسم إلى مكة - وبائع أبو الفتوح - الحسن بن جعفر العلوي . خليفة . وجاء الحسن ونزل بدار الأمانة ، وباعه المفرج وأولاده - وسائر أمراء طيء - وتمت البيعة له بعد ذلك في المسجد . ولكن الحاكم بأمر الله الفاطمي بذل الأموال والأقطاعات إلى حسان بن المفرج ليقنع والده بالتخلي عن الخليفة الجديد ، فاضطر الأمير مفرج ، تحت ضغط أولاده إلى التخلي عن أبي الفتوح . ولما أحس أبو الفتوح بخذلان بني الجراح إياه وعدلوهم عن رأيهم في العمل على تقوية نفوذه ، ركب إلى الوزير أبي القاسم المغربي وقال له (أنت أوقعني وأخرجتني من بلدي ، وجعلتني في أيدي هؤلاء ينفقون سوقهم بي عند الحاكم ، وييعونني بيعاً بالدرهم ، فيجب عليك أن تخلصني كما أوقعني ، وتسهل طريقي بالعودة إلى الحجاز ، فأني راض من القسمة بالاياب) . ثم ذهب إلى المفرج بن الجراح وأخبره بخبر أولاده ، وموقفهم إزائه ، وقال له (اريد أن تبعث معي من يوصلني إلى مكة ، ولا تحرجني) ، فبعث معه جماعة من طيء ، ولم يزلوا معه حتى بلغ مكة سنة ٤٠٣ هـ .

انتاب اماره طيء برئاسة آل جراح الضعف بعد وفاة أميرها حسان بن المفرج ، ويظهر أن علان بن حسان لم يكن كأبيه إذ لم يستطع مسك زمام قيادة القبيلة ، فنافسه عليها

أعمامه وأبنائهم وأخيراً آل الأمر إلى الأميرين حازم بن علي وحيد بن محمود بن المفرج، ثم آل الأمر من بعدهم إلى بني حازم بدر وربيعة .

وربيعة هذا قد نشأ أيام أتابك الزنكي ، وأبنة العادل نور الدين صاحب الشام ، ونبغ بين العرب ، وولده أربعة وهم : فضل ومرا وثابت ودغفل ومنهم تفرعت آل ربيعة . قال في العبر : كانت الرياسة على طيء أيام الفاطميين ، لبني الجراح ، ثم صارت لمرا بن ربيعة ، وقال : وكلهم ورثوا أرض غسان بالشام ، وملكهم على العرب ، ثم صارت الرئاسة لآل عيسى بن مهنا بن فضل بن ربيعة .

قال الحمداي : وفي ربيعة هؤلاء جماعة كثيرة أعيان لهم مكانة وأبهة .^(١) وقال العمري : آل فضل بيوت ، منهم آل عيسى وقد صاروا بيوتاً ، بيت مهنا بن عيسى وأميرهم سيف بن فضل . وبيت حارث بن عيسى وأميرهم قناة بن حارث ، وأما أولاد محمد بن عيسى وأولاد حديثة بن عيسى وآل هبة بن عيسى فأتباع . وهذا البيت أسعد بيت في العرب في وقتنا التي أشرقت فيه طوابع سعودهم ، وأينع فيهم مخضر عودهم .

وقد أطلال العمري في مدحهم وتمجيدهم والثناء عليهم فقال : وهؤلاء آل عيسى هم في أوقاتنا ملوك البر ما بعد واقترب ، وسادات الناس ، (ولا تصلح إلا عليهم العرب) . قد ضربوا على الأرض بطاقاً ، وتفرقوا فجاجها حجازاً وشاماً وعراقاً . أئى نزلوا خلّت الأرض قد رمت أفلاذها ، أو السماء قد مرّت رذاذها ، ترتج بخيولها صهيلاً وتحتج بسيوفها على الرقاب صليلاً . تجمع قنابل . وتلمع مناصل ، وتنبت قنأ ، وتُمت فتناً ، قد نصبوا بدرجة الطريق خيامهم ، وأوقروا في عالم الأسماع أعلامهم ، إنّ الكرم أعلامهم ، وتقارعوا في قرى الضيفان ، وسارعوا إلى تقريب

(١) فرحان أحمد سعيد : آل ربيعة الطائيون ص ٢٥ - ٤١

الجفان ، قد داروا على البلاد أسوار حصينة ، وسواراً على معصم كل نهر ، وعقداً في جيد كل مدينة ، وأحاطوا بالبر من جميع أقطاره ، وحالوا بين الطير المخلق وبين مطارده ، وحفظوه من كل جهاته ، وحرسوه من سائر مواصفه وآفاته ، وصانوه من كل طارق يتطرق ، وسارق يتسلل أو يتسرق ، فلا تبصر إلا مرسى خيام ، ومسرى هيام ، ومورد كرام ، وموقد ضرام ، ومقعد همام ، ومقعد زمام ، ومجال غمام ، وآجال رزق أو حمام ومعهد أياد جسام ، ومشهد يوم يعرف به أنف قناة أو حسام ، وتكبير وتكثير صلات ، ومكان مفزع ، وأمان من يجزع ، وملجأ خائف ، وملجم حائف وسجايا ملكية ، وعطايا برمكية ، ومواهب طائية ، ومذاهب حاتمية ، وبوادر ريعية ، ونوادر مرعية وصوارم تنحس بذيلها الرقاب ، ومكارم تتحسس على آثارها السحاب . لا يطرق لهم غاب ، ولا يطرق لهم بذل رغب . ولا يطرح لهم بيت مضيف ، ولا يطيح إلا إليهم تابع مشق ومضيف . لا يخلو ناديم عن سيد مسود ، وكريم مقدم ، وشجاع بطل ، وجواد كريم ، وحليم وقور ، ورافد أمل ، وقاصد نائل ، وصارخ ملهوف ، وهارب مستجير .^(١)

في أواخر سني القرن الحادي عشر الهجري / السابع عشر الميلادي ، بدأ الضعف يدب ويسري في كيان الأمانة الطائية لأسباب كثير منها :

١ - تنازع الأفراد فيما بينهم على تقلد منصب أمره العرب ، مما أدى إلى حدوث سلسلة طويلة من المنازعات والقتل والنهب والسلب والتشرد .

٢ - قيام الدولة المملوكية في الشام والدولة المغولية في العراق باتخاذ إجراءات حاسمة للتخلص من هذه الأمانة . وذلك بعقد صلح بينهما لإبعاد قبيلة طيء (آل ربيعة) عن مقرها في عانة ، إذ كانت هذه المدينة هي الحد الفاصل بين الدولتين آنذاك ، ثم قيام

(١) العمري : مسالك الأبصار ص ١٢٤ ، ١٢٥

الأمير قره بن يوسف القره قويتلي حاكم بغداد بالزحف على عانه والاستيلاء عليها مما أضطر أمير قبيلة آل ربيعة ، الأمير العجل بن نعيم بن حيار إلى ترك مقر إمارته والتوجه إلى الأنبار والاستيلاء عليها .

ثم قام بعض ولاة حلب بمحاولات عديدة للتخلص من أمراء آل أبي ريشة بقتلهم أو سجنهم أو إرسالهم إلى عاصمة الدولة العثمانية لحاكمتهم ، أو إبعادهم عن مقر إمارتهم ، أو عزلهم وتعين غيرهم ، وإغراء البعض منهم بالأموال والهبات والعطايا لقتل البعض الآخر ، كل ذلك في سبيل إخضاعهم لأوامر السلطة وكسر شوكتهم وإضعافهم .

٣- المنازعات التي جرت بينهم وبين العشائر المجاورة . ول هذه الأسباب ولأسباب أخرى ، زالت الإمارة الطائية من مقرها في مشهد عانه وتفرعت فروع آل ربيعة في أنحاء العراق وبلاد الشام ولم يبق في مشهد سوى المشاهدة والموالي اللتان تركتاه وتفرقتا في أنحاء العراق . قالت هذه المنطقة إلى أهالي راوه وعانه أما مقر آل ربيعة في المشهد فلا تزال بقاياها تصارع الطبيعة القاسية وحتى هذه البقايا من الأبنية الجميلة ، ستختفي قريباً عن أعين الناس حيث ستغمرها مياه سد حديثة^(١)

٢٩ - مرامر بن مرة ، أسلم بن سدره ، وعامر بن جحدرة .

قال ابن عبد ربه : حكوا أيضاً أن ثلاثة نفر من طيء اجتمعوا ببقعة ، وهم مرامر بن مرة ، وأسلم بن سدره ، وعامر بن جحدرة فوضعوا الخط وقاسوا هجاء العربية على هجاء السريانية ، فتعلمه قوم من الأنبار^(٢)

وقال السيوطي : قال ابن دريد في أماليه : أخبرني السكن بن سعيد عن محمد بن عباد عن ابن الكلبي عن عوانة قال : أول من كتب بخطنا هذا وهو الجزم مرامر بن مرة

(١) فرحان سعيد فرحان : آل ربيعة الطائيون ص ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨

(٢) ابن عبد ربه : العقد الفريد ٤ / ٢٤٠

وأسلم بن جدرة الطائيان ثم علموه أهل الأنبار فتعلمه بشر بن عبد الملك أخو أكيدر بن عبد الملك الكندي صاحب دومة الجندل ، وخرج إلى مكة فتزوج الصهباء بنت حرب بن أمية أخت أبي سفيان ، فعلم جماعة من أهل مكة ، فلذلك كثر من يكتب بمكة من قريش ، فقال رجل من أهل دومة الجندل من كندة يمن على قريش بذلك :

لا تجحدوا نعماء بشر عليكمو	فقد كان ميمون النقيبة أزهرأ
أتاكم بخط الجزم حتى حفظتمو	من المال ما قد كان شتى مبعثرا
وأتقنتموا ما كان بالمال مهملأ	وظامنتمو ما كان منه منفرا
فأجريت الأقلام عودأ وبدأة	وضاهيتمو كآب كسرى وقيصرا
وأغنيتمو عن مسند الحي حميو	وما زبرت في الصحف أقيال حميرا

وقال الجوهري في الصحاح : قال شرقي بن القطاني : إن أول من وضع خطنا هذا رجال من طيء منهم مرامر بن مرة قال الشاعر :

تعلمت باجاد وآل مرامر وسودت سربالي ولست بكاتب

وإنما قال : آل مرامر لأنه قد سمي كل واحد من أولاده بكلمة من أبي جاد وهم ثمانية ^(١)

وقال القلقشندي أنهم يرجعون إلى غصين (بولان) بن عمرو بن الغوث بن طيء ^(٢) هذا بالإضافة إلى العديد من الرجال الذين سبق أن مر ذكرهم في نسب القبيلة نذكر منهم :

٣٠ - وزر بن جابر النبهاني

هو وزر بن جابر بن سدوس بن أصمع بن أبي عبيدة بن ربيعة بن نصر بن سعد بن نبهان وهو الأسودان بن عمرو بن الغوث بن طيء، الذي قتل عنتره ثم وفد على الرسول صلى الله عليه وسلم وكان يطلق عليه الأسد الرهيص.

(١) السيوطي : المزهر ٢ / ٣٤٦ ، ٣٤٧

(٢) القلقشندي : نهاية الأرب ص ١٧٣

قال الاصمعياني عن ابن حبيب عن ابن الكلبي قالاً : أغار عنترة على بني نهبان من طيء فطرد لهم طريدة وهو شيخ كبير فجعل يرتجز وهو يطردها ويقول :

آثار ظلمان بقاع محرب

قال : وكان وزر بن جابر النبهاني في فتوة فرماه وقال : خذها وأنا ابن سلمى ، فقطع مطاه فتحامل بالرمية حتى أتى أهله فقال وهو مجروح :

وإن ابن سلمى عنده دمي	وهيهات لا يرجى ابن سلمى ولا دمي
إذا تمشى بين أجبال طيء	مكان الثريا ليس بالمهتضم
رمائي ولم يدهش بأزرق لهدم	عشية حلوا بين نعف ومخرم

قال ابن الكلبي : وكان الذي قتله يلقب بالأسد الرهيص. (١)

ومن قوله يفتخر بقتله عنترة (٢)

أنا الأسد الرهيص قتلت عمرواً	وعنترة الفوارس قد قتلت
فإن تجزع بنو عبس عليه	فإنني لا وجدك ما جزعت
ضربت قذاله بالسيف صلتاً	وكانت عادتي ذات استعدادت

وقيل أن الذي قتله : جبار بن عمرو بن عميرة .

٣١ - ذرب بن حوط

وهو ذرب بن حوط بن عبد الله بن أبي حارثة بن حبي بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء .

حكم في الجاهلية حكماً فوافق حكم الإسلام ! وله يقول أدهم بن أبي الزعراء الطائي في الإسلام .

منا الذي حكم الحكومة فوافقت في الجاهلية سنة الإسلام

(١) الأصمعياني : الأغاني ، ٧ / ١٤٥

(٢) د . وفاء السليوني : شعر طيء وأخبارها ، ٢ / ٣٧١ منسوباً لجبار بن عمرو بن عميرة .

٣٢ - حسان بن حنظلة

حسان بن حنظلة بن أبي رهم بن حسان بن حية بن سعة بن الحارث بن حويث بن سفيان بن مالك بن هني بن عمرو بن الغوث بن طيء .

هو حنظلة الخير، وهو فارس الضبيب، وهو الذي كان حمل عليه كسرى أبرويز حين أنهزم من بهرام جوبين (يوم النهروان) فنجأ - أي كسرى - وكان كسرى قام به برذونه فلما استقر ملكه، أتاه حسان فأقطعه طسوجاً خطرية.

قال حين حمل كسرى أبرويز على فرسه الضبيب حين أنهزم من بهرام جوبين: ^(١)

تلافيت كسرى أن يضام ولم أكن	لأتركه في الخيل يعثر راجلاً
بذلت له صدر الضبيب وقد بدت	مسومة من خيل ترك وكابلاً

وله :

تلك ابنة العدوي قالت باطلاً	أزرى بقومك قلة الأموال
إنا لعمر أبيك يحمد ضيفنا	ويسود مقترنا على الأقال
غضبت علي أن اتصلت بطيء	وأنا أمرؤ من طيء الإجمال
وأنا أمرؤ من آل حية منصبي	وبنو جوبين فاسألني أخوالي
وإذا دعوت بني جديلة جاعني	مرد على جرد المتون طوال
أحلامنا تزن الجبال رزاة	ويزيد جاهلنا على الجهال

٣٣ - قيس بن عازب

هو قيس بن عازب بن قيس بن خزيمه بن جرير بن عدي بن حرمز بن مخصب بن حرمز بن لبيد بن سنيس بن معاوية بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء .

خاصم عدي بن حاتم في الراية يوم صفين مع علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - شارك في حرب الفساد مع قبيلته الغوث ضد جديلة وحمل على بجير بن أوس بن

(١) د . وفاء السندوني : شعر طيء وأخبارها ٢ / ٣٧٩ - ٣٨١

حارثة بن لأم فضربه على رأسه ضربة عنق بها بجير فرسه وولى فانهزمت جديلة
عند ذلك وقتل فيها قتل ذريع فقال فيه زيد الخيل :

وفر ابن لأم واتقانا بظهره يردعه بالرمح قيس بن عازب

٣٤ - المعلى الطائي

هو المعلى بن تيم بن ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد
بن فطرة بن طيء.

كان أحد الوافون من العرب ذكره ابن حبيب وقال هم اليوم يسمون (مصاييح
الظلام) وكان المنذر يطلب امرؤ القيس فلجأ إلى المعلى . فأجاره وشخص المعلى
لبعض أمره . وبلغ المنذر مكان امرئ القيس . فركب حتى أتى ابن المعلى . فعمد ابن
المعلى إلى امرئ القيس فأدخله قبة فيها حرمه ، وأنكر أنه عنده . ففتش المنذر منزل
المعلى حتى إنتهى إلى القبة التي هو فيها . فقال له : (إن فيها حرم المعلى ولست
واصل إليها) ونادى في قومه ، فمنعوه . فقال امرؤ القيس : ^(١)

كأنني إذا نزلت على المعلى	نزلت على البواذخ من شمام
فما ملك العراق على المعلى	بمقتدر ولا الملك الشام
أصد نشاط ذي القرنين حتى	تولى عارض الملك الهمام
أقر حشا امرئ القيس بن حجر	بنو تيم مصاييح الظلام

ومن أحفاده: شبيب بن عمرو بن كريب بن المعلى بن تيم الشاعر الفارس الذي أغار
على الزواجر

٣٥ - الحر بن مشجعة بن النعمان

هو الحر بن مشجعة بن النعمان بن قيس بن تيم بن ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان
بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء .

كان له بلاء عظيم أيام الردة وكان رئيس جديلة يوم مسيلمة الكذاب .

(١) ابن حبيب : المحبر ص ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، وأمرؤ القيس : الديوان ص ١٦٦

٣٦ - بجير بن طريف

هو بجير بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء .
وهو البجير ، كان شريفاً وهو الذي نافر عامر بن الجوين الطائي فنفر عليه البجير .
وهو البحر لجوده.

٣٧ - عمرو بن صخر

هو عمرو بن صخر بن أشنع بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء .
فارس البقيرة الذي طعن زيد الخيل يوم الفساد والبقيرة أسم فرسه وهو القائل: ^(١)
حلفت بكثري حلفة غيربرة لتستلبن أثواب قيس بن عازب

٣٨ - جبار بن عمرو

هو جبار بن عمرو بن عميرة بن ثعلبة بن غياث بن ملقط بن عمرو بن ثعلبة بن عوف بن وائل بن ثعلبة بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء .
الأسد الرهيص ، كان من فرسانهم في الجاهلية، وقيل أنه هو الذي قتل عنتره بن شداد العبسي .

٣٩ - طريف بن زمل

هو طريف بن زمل بن عميرة بن تميم بن عوف بن مالك بن ثعلبة بن غياث بن ملقط بن عمرو بن ثعلبة بن وائل بن ثعلبة بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء .

(١) د. وفاء السنديوني : شعر طيء وأخبارها ٢ / ٤٤٠

نزل به أمرؤ القيس وله يقول (١) :

لنعم الفتى تعشوا إلى ضوء ناره طريف بن زمل ليلة الريح والخصر
إذا البازل الكوماء راحت عشية تلاوذ من صوت المبسين بالشجر

٤٠ - سننيس بن معاوية

هو سننيس بن معاوية بن جروول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء.
له من الولد ليبدأ، وعمرواً ، وعدي.

يقال لبني عمرو : بني عقدة وهي أمهم ، وهي عقدة بنت معبر من بني بولان. كان لهم
شأن عظيم أيام الخلفاء الفاطميين .

٤١ - زيد بن حصن

هو زيد بن حصن بن وبرة بن جوين بن عمرو بن جرموز بن مخصب بن جرموز بن
ليبد بن سننيس .

رأس الخوارج يوم النهروان ، وكان من عباد أهل الكوفة ، وفيه يقول العيزار بن
الأحنس السننيسي :

إلى الله أشكو أن كل قبيلة من الناس قد أفنى الجلال خيارها
سقى الله زيدا كلما درّ شارق وأسكن من جنات عدن قرارها

٤٢ - ذو الحَصِيرَيْن

هو عبد الملك بن عبد الأله بن حارثة بن غزيرة بن صهبان بن عممي بن عمرو بن
سننيس ؛

الذي ذكره حاتم في شعره وكان أوس بن سعد قال للنعمان بن منذر : أنا أدخلك بين
جيلي طيء حتى يدين لك أهلها فبلغ ذلك حاتماً فقال (٢) :

(١) أمرؤ القيس : الديوان ص ١٠٦

(٢) يحيى بن مدرّك الطائي : ديوان شعر حاتم ص ٢٦٥ ، ٢٦٦

ولقد بغى بجلاد أوس قومه ذلاً، وقد علمت بذلك سنسب
 حاشا بني عمرو بن سنسب أنهم منعوا ذمار أبيهم أن يدنس
 وتواعدوا ورد القرية غدوة وحلفت بالله العزيز لنحبس
 والله يعلم لو أنني أسلافهم طريف الجريض لطل يوم مشكس
 كالنار والشمس التي قالت لها بيد اللويمس عالماً ما يلمس
 لا تطعمن الماء إن أوردتهم لتمام ظمئكم ففوزوا واحسوا
 أو ذو الحصيرين وفارس ذو مرة بكتبة من يدركوه يفرس
 وموطأ الأكناف غير ملعن في الحي مشاء إليه المجلس

٤٣ - وهم بن عمرو

وهو وهم بن عمرو بن حويص بن مالك بن امرئ القيس بن عدي بن أخزم بن أبي
 أخزم بن ربيعة بن جروول بن ثعل بن عمرو بن العوث الطائي. الذي يقول له حاتم
 الطائي:

ألا أبلغا وهم بن عمرو رسالة فأنت امرؤ بالخير والحلم أجدر
 رأيك أدنى الناس منا قرابة وغيرك منهم كنت أحب وأنصر
 إذا ما أتى يوماً يفرق بيننا بموت ، فكن ياوهم ذو يتأخر

٤٤ - ثعلبة بن عمرو

وهو ثعلبة بن عمرو بن أفلت بن عمرو بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود
 بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوث بن طيء .
 كان رئيساً في وقعة سوم الجامر ، وهو حبر زيد بن حارثة لأمه .

٤٥ - الجرنفس بن عبدة

هو الجرنفس بن عبدة الشاعر بن امرئ القيس بن زيد بن عبد رضا بن خزيمعة بن
 حبيب بن شمر بن عبد جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوث

بن طيء . الذي أسرته الديلم ، وله حديث وهو القائل ^(١)

لله در بني حليف معشراً	أي امرىء فجعوا به ولربما
فجعوا بذئ الحسب التليد فأصبحوا	لا مسلمين ولا ضعافاً وخما
قوم إذا الحدث الجليل أصابهم	شدوا دواير بيضهم فاستحكما
حتى كأن عدوهم مما يرى	من صبرهم حسب المصيبة أنعما

٤٦ - عدي الأعرج

هو عدي الأعرج الشاعر بن عمرو بن سويد بن زيان بن عمرو بن أفلت بن عمرو بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء .

جاهلي إسلامي وهو الذي يقول :

تركت الشعر واستبدلت منه	إذا دعى منادي الصبح وآما
كتاب الله ليس له شريك	وودعت المدامة والنداما
وودعت القداح وقد أراني	بها شركاً ولو كنت بها حراما

وابنه بشار

٤٧ - عمارة بن حرب

هو عمارة بن حرب بن لأم بن عمرو بن عتاب بن أبي حارثة بن جدي بن تدول بن بختر بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء .
كان فارساً شاعراً ، وهو الذي قتل أطيّط المقانب الطائي فارس جديلة .

٤٨ - صالح بن لأم

هو صالح بن لأم بن عمرو بن عتاب بن أبي حارثة بن جدي بن تدول بن بختر .
وقد رأس ، إجتمع عليه جديلة والغوث ، أمه صعبة بنت خالد بن حُثيم بن أبي حارثة .

(١) الأمدي : المؤلف والمختلف ص ٩٩

٤٩ - مالك بن كلثوم

هو مالك بن كلثوم بن ربيعة بن عمرو بن تيم بن نسوة بن قيس بن مصلح بن شجعي بن جرم وهو ثعلبة بن عمرو بن الغوث بن طيء . مخفر الفليس والفليس صنم لطيء ، وكان لا تخفر ذمته ، فأخفاه مالك .

٥٠ - القشعم بن ثعلبة

هو القشعم بن ثعلبة بن عبد الله بن حصن بن مهلهل بن عدي بن ثوب بن كنانة بن عدي بن مالك بن نابل بن أسودان وهو نبهان بن عمرو بن الغوث بن طيء . قاتل داهر ملك الهند أيام عبد الملك بن مروان .

٥١ - مخلد وسدوس ابني الأصم

هما مخلد وسدوس ابني الأصم بن أبي عبيدة بن ربيعة بن نصر بن سعد بن نبهان وهو أسودان بن عمرو بن الغوث بن طيء . ولهم يقول امرؤ القيس :

إذا كنت يوماً مفتخراً ففاخر ببيت مثل بيت بني سدوسا
ببيت تبصر الرؤساء فيه قياماً لا تنازع أو جلوسا

٥٢ - معتر بن غصين

هو معتر بن غصين وهو بولان بن عمرو بن الغوث بن طيء وهو الذي قتل الجفني ، وكان الجفني أغار عليهم ، فقتله معتر ، يلقب ساري الحريب ، فلما قتله قال الشاعر :

لا يقطع الله يمين معتر حياً عبيداً طعنة قبل الكر

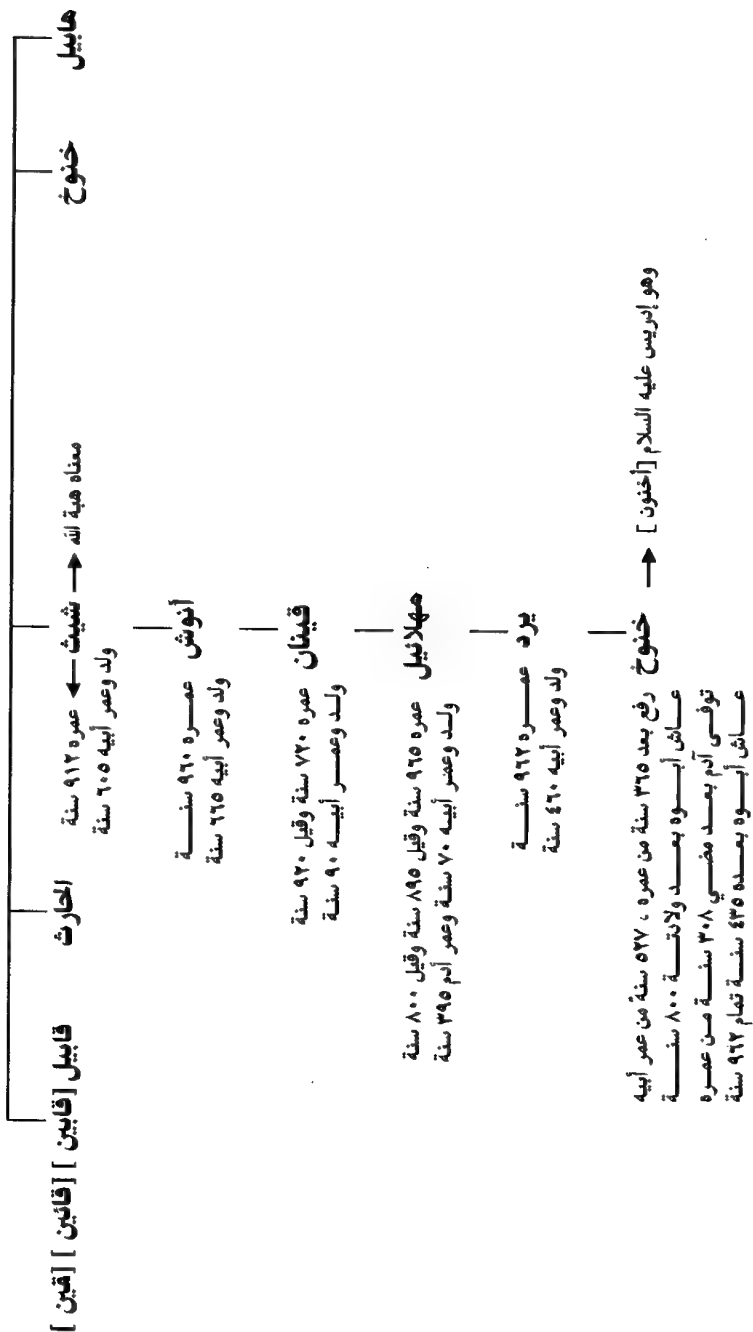
٥٣ - خليف بن حيان

هو خليف بن حيان بن كبير بن أبي كعب بن مسعود بن عمرو بن معتر بن غصين وهو بولان بن عمرو بن غوث بن طيء . كان يقال له : سراج الظلام .

ملحق
مشجرة نسب القبيلة

بنو آدم :

آدم عمره ١٠٠٠ سنة وقيل ٩٣٠ سنة توفي في اليوم والساعة التي فيها خلقه.



بنو: ادريس [خنوخ] [أخنون] عليه السلام :

متوشلخ عمره ٤٨٨ سنة وقيل ٩٢٧ سنة وقيل ٩٦٠ سنة

للك عمره ٩٧٩ سنة وقيل ٩٣٢ سنة وقيل ٧٩٠ سنة

نوح عمره ١٠٠٠ سنة وقيل غير ذلك
ولد بعد موت أم ١٢٦ سنة
ولد وعمر أبيه ٨٢ سنة

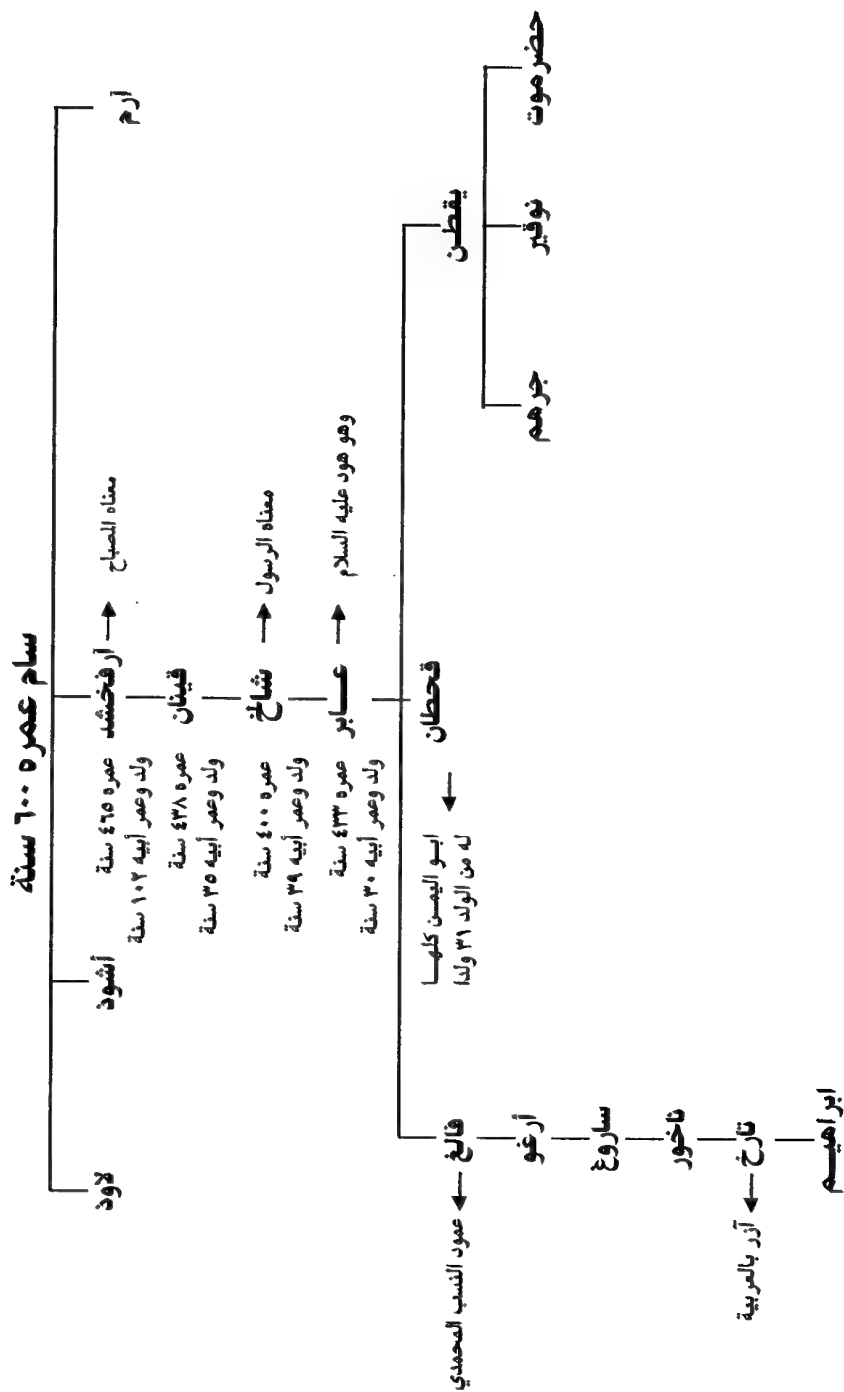
ركب السفينة وعمره ٦٠٠ سنة
ومكث بعد السفينة ٣٥٠ سنة

بافت

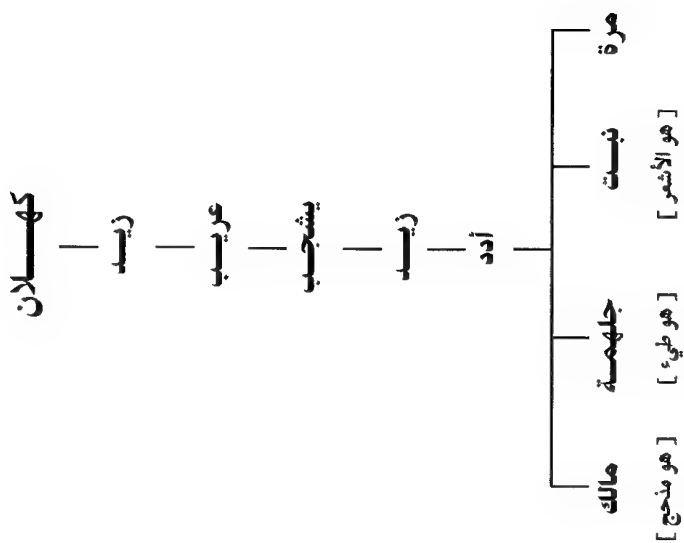
سام

حام

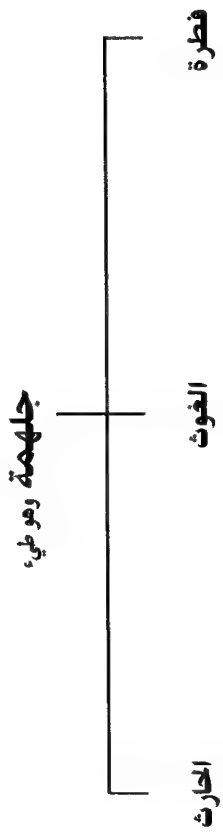
بنو سام :



بنو كهلان :



بنو طيء :



بنو الحارث بن طيء :

الحارث

—

عمرو

—

عدي

—

عمرو

—

كاهل

—

سعد

—

مر

—

دفاقة

—

مروان

—

خلجان الكاتب

—

سهم

—

يحي

—

الاشج

—

قيس

—

الحارث

—

أوس

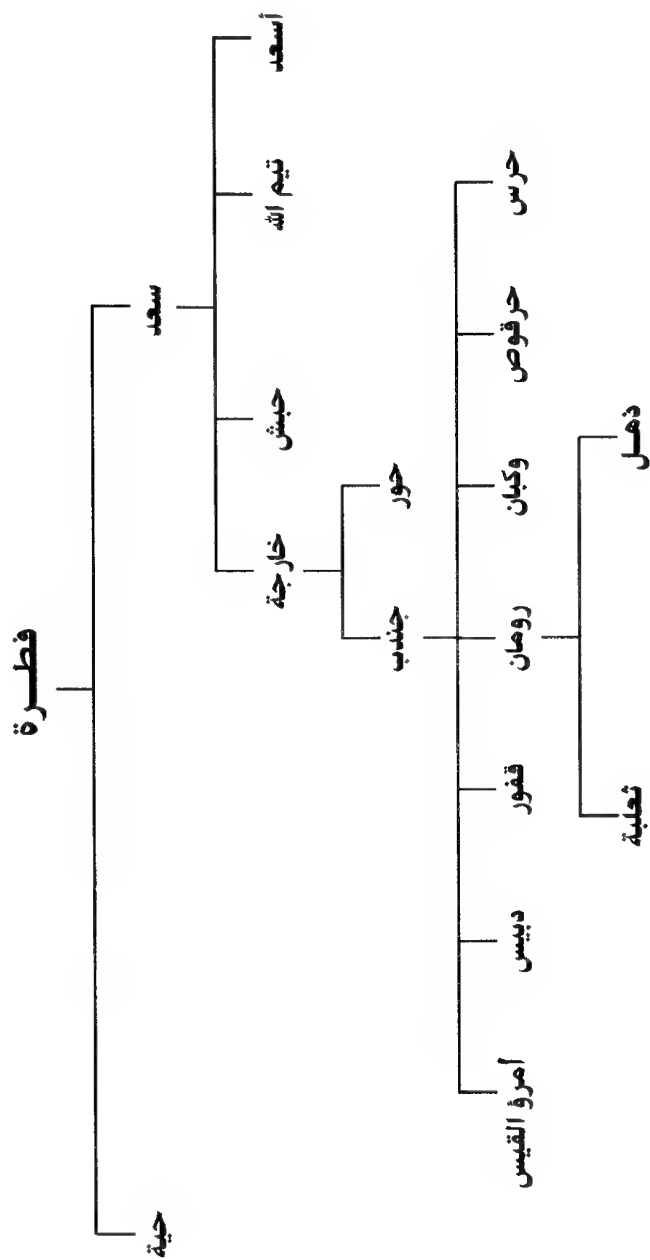
—

حبيب ← الشاعر أبو تمام

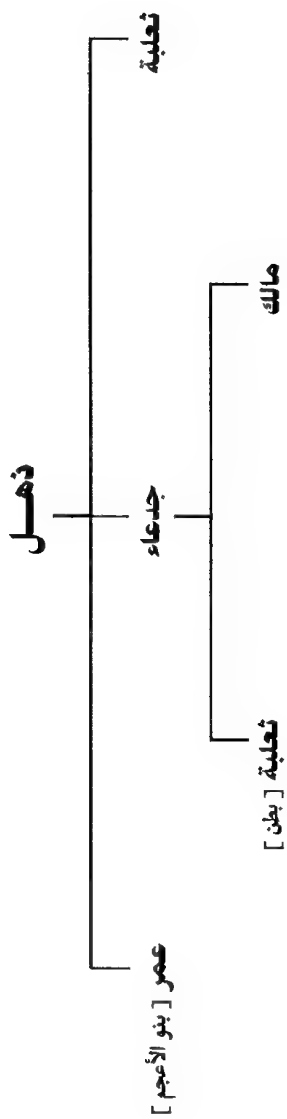
—

تمام

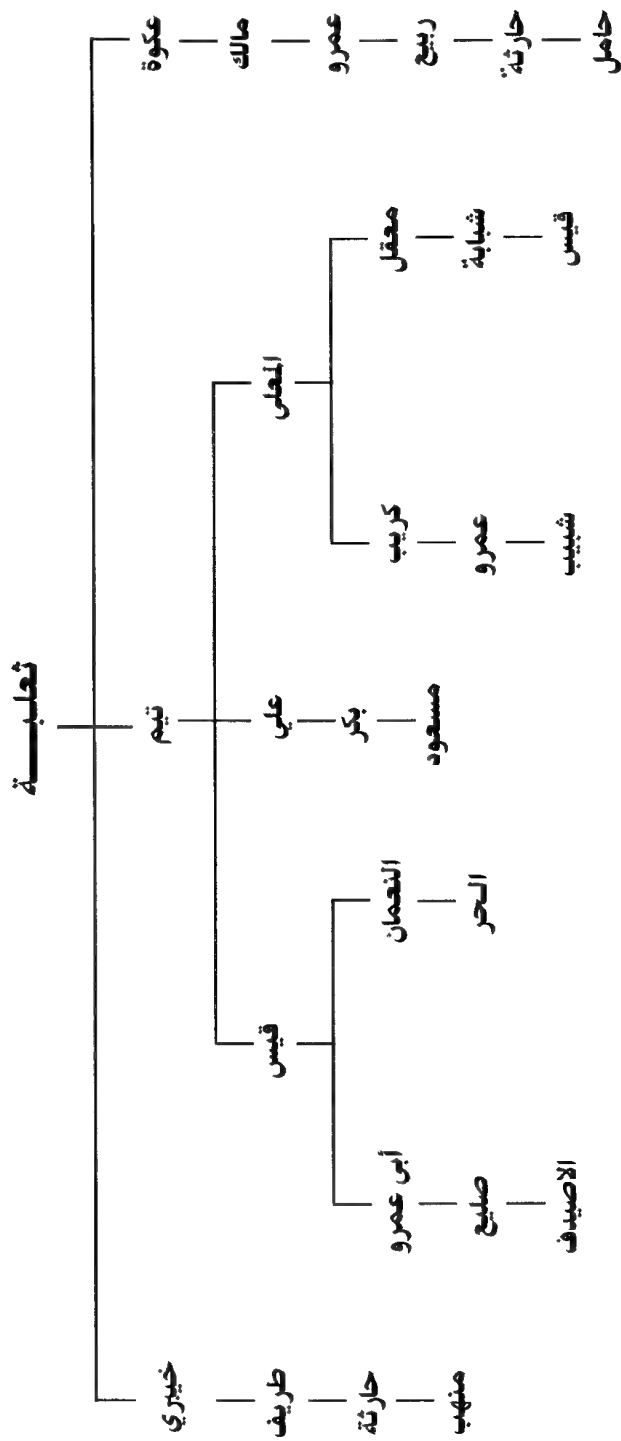
بنو فطرة بن طيء :



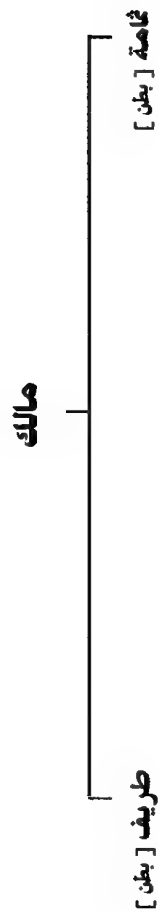
بنو ذهل بن رومان :



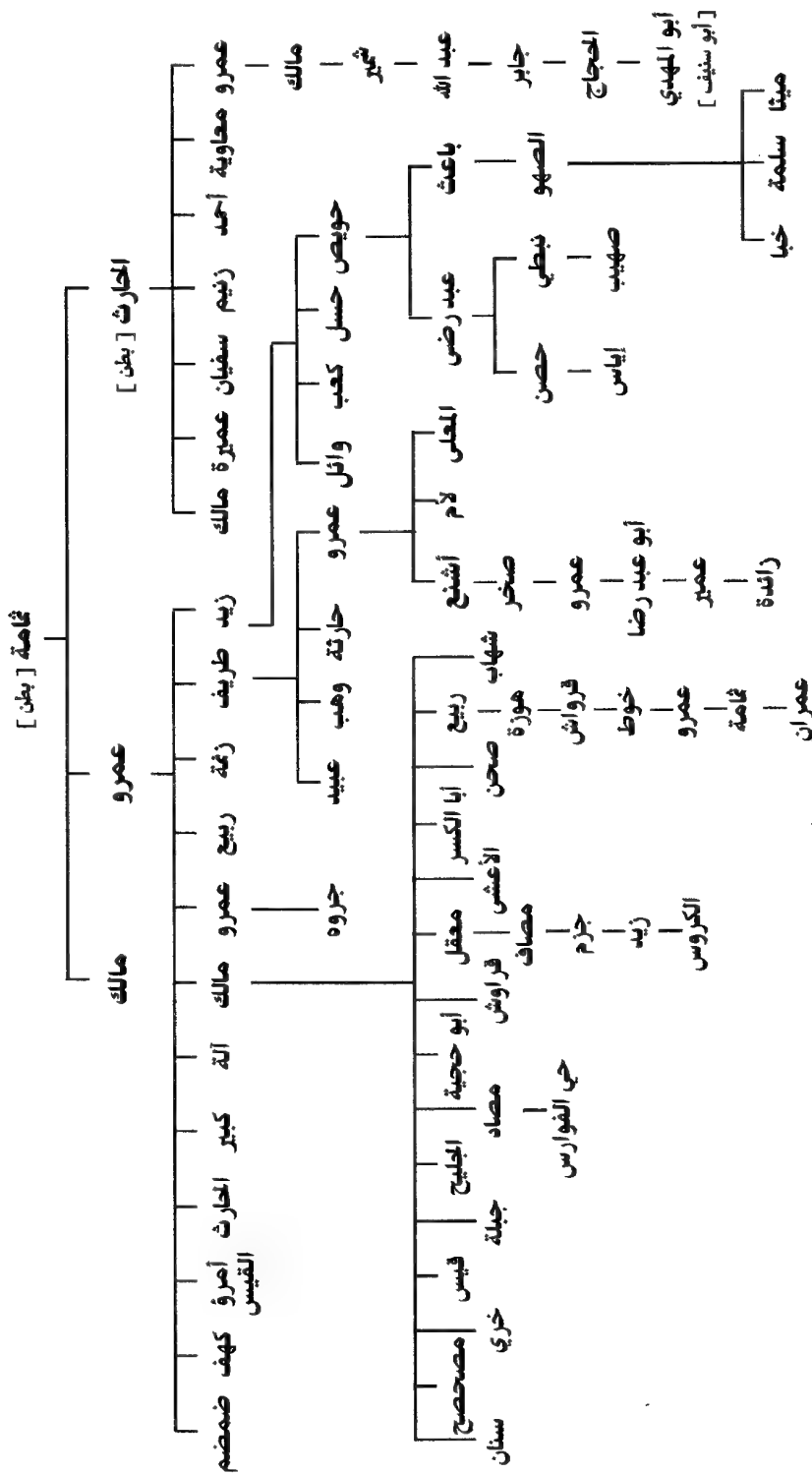
بنو ثعلبة بن جدعاء بن ذهل :



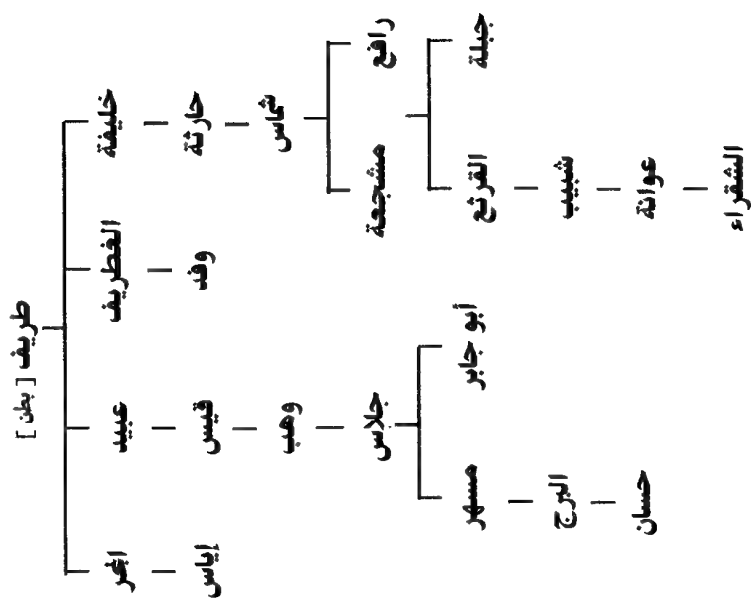
بنو مالك بن جذعاء :



بنو ثمامة بن مالك بن جدهاء :

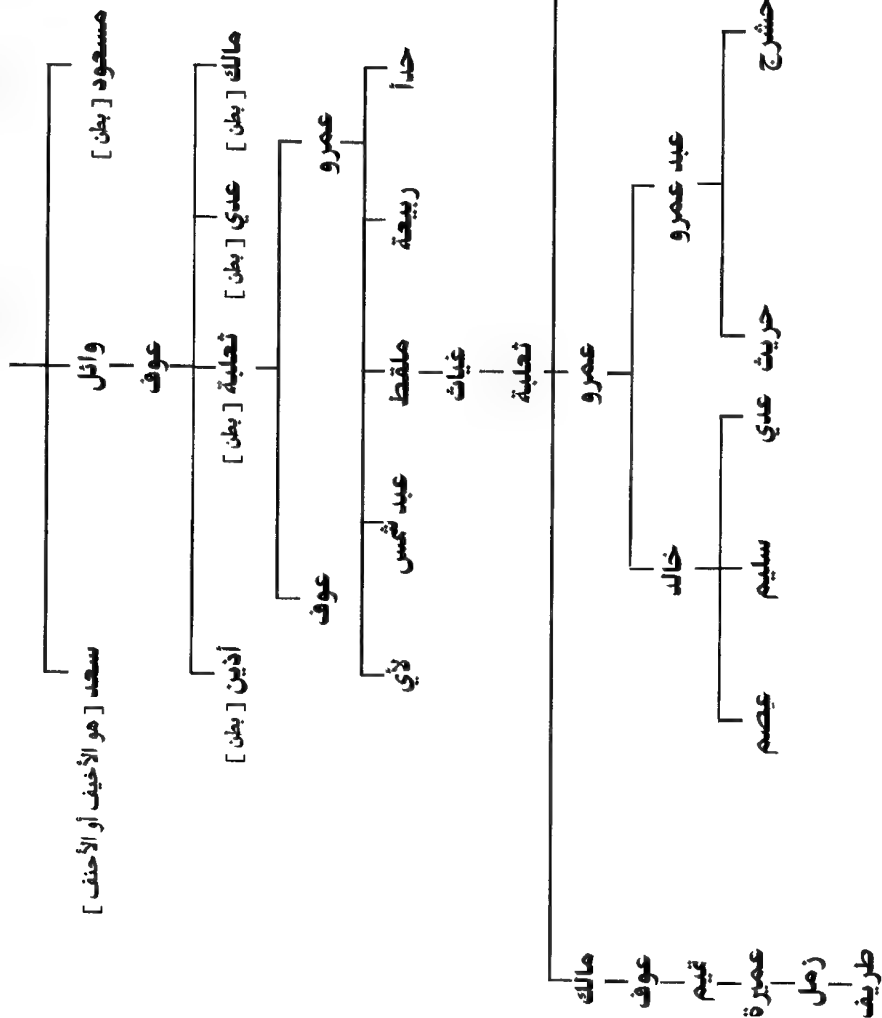


بنو طريف بن مالك بن جدعاء:



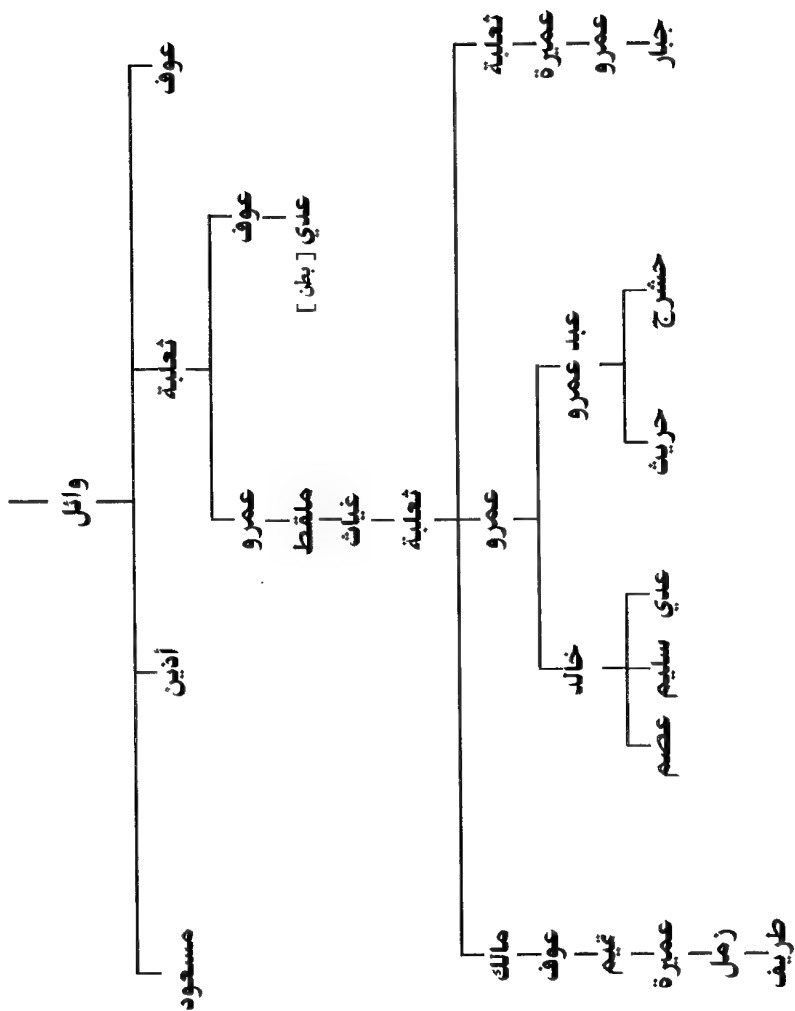
بنو ثعلبة بن رومان :- رواية :

ثعلبة

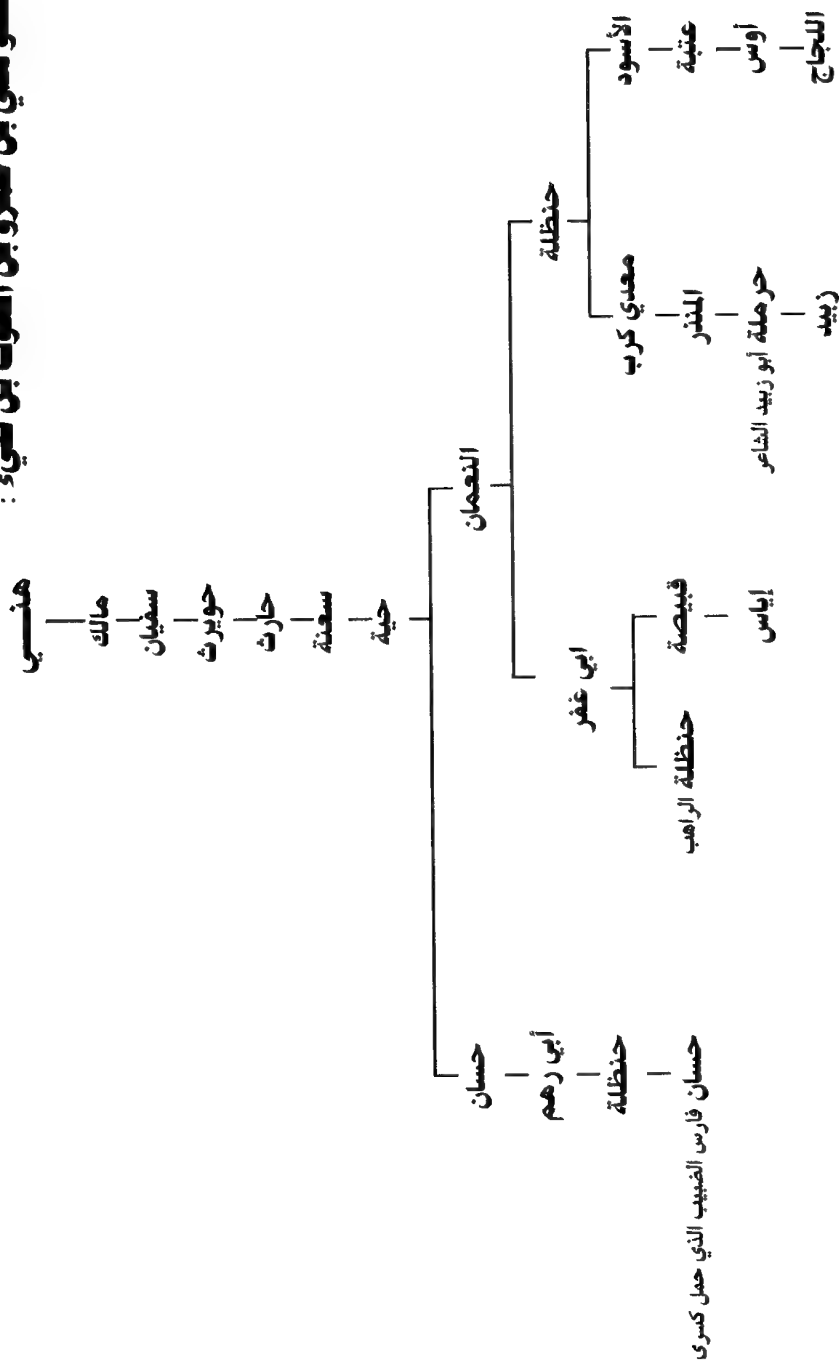


بنو ثعلبة بن رومان : رواية أخرى :

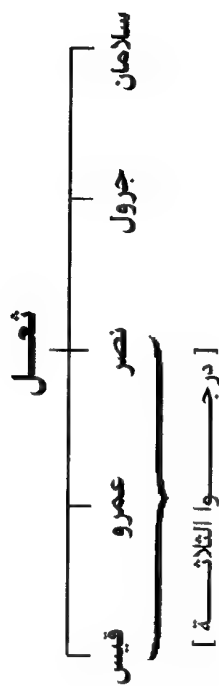
ثعلبة



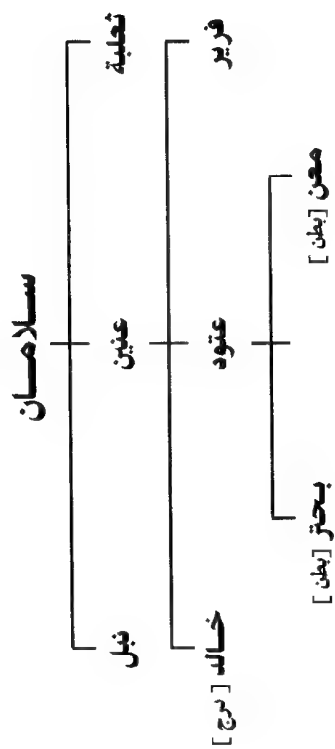
بنو هني بن عمرو بن الغوث بن طيء :



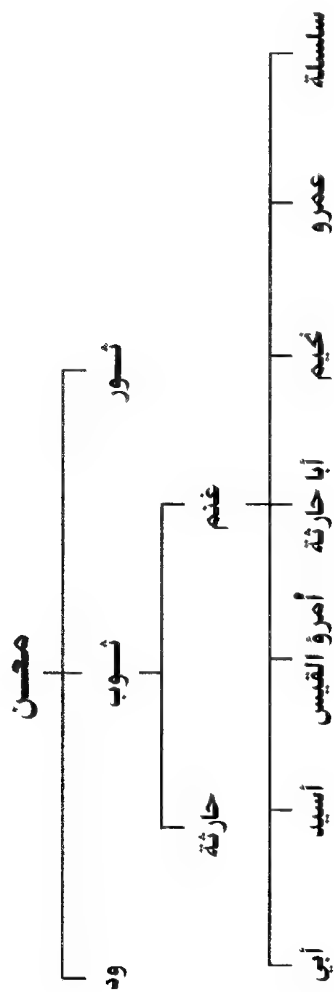
بنو نعل بن عمرو بن النوف بن طيء:



بنو سلامان بن نعل :



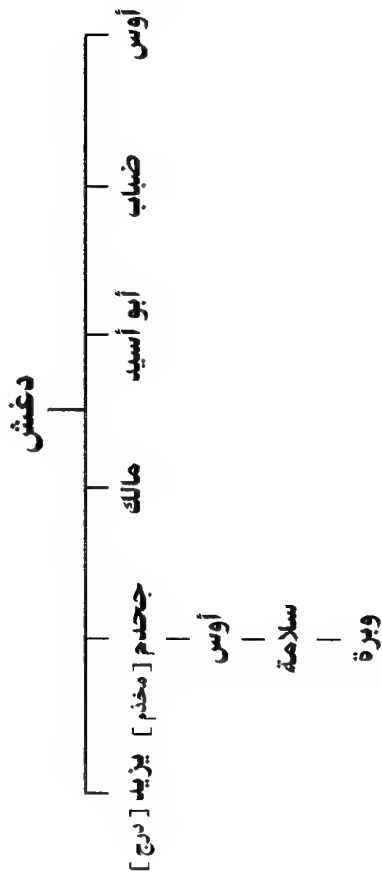
بنو معن بن عتود بن عنين بن سلامان :



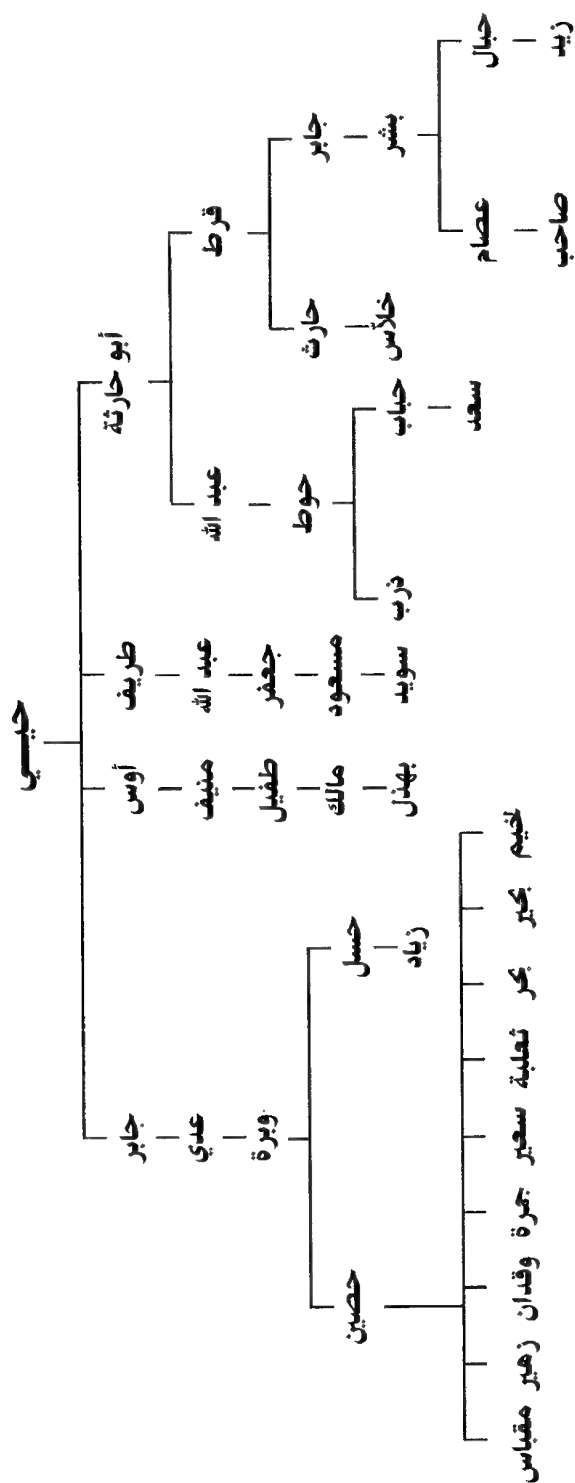
بنو اسـلالة بن خـنـم :



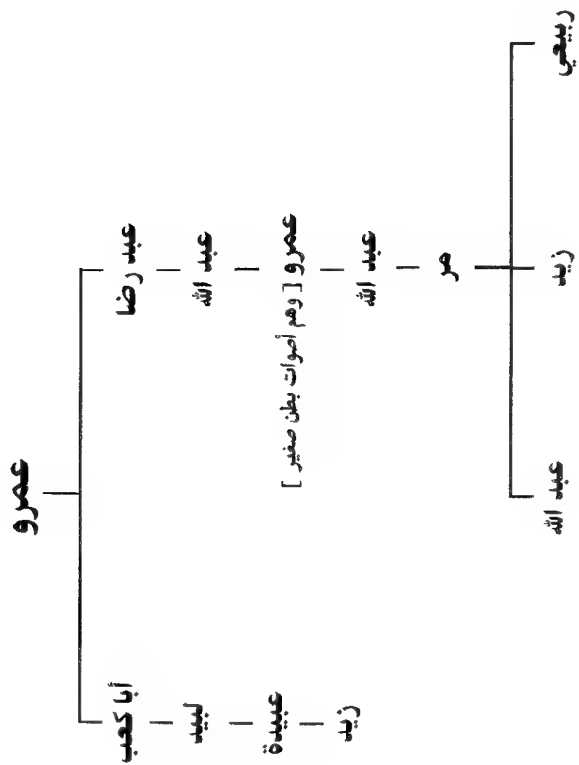
بنو دغش بن سلسلة بن غنم بن ثوب :



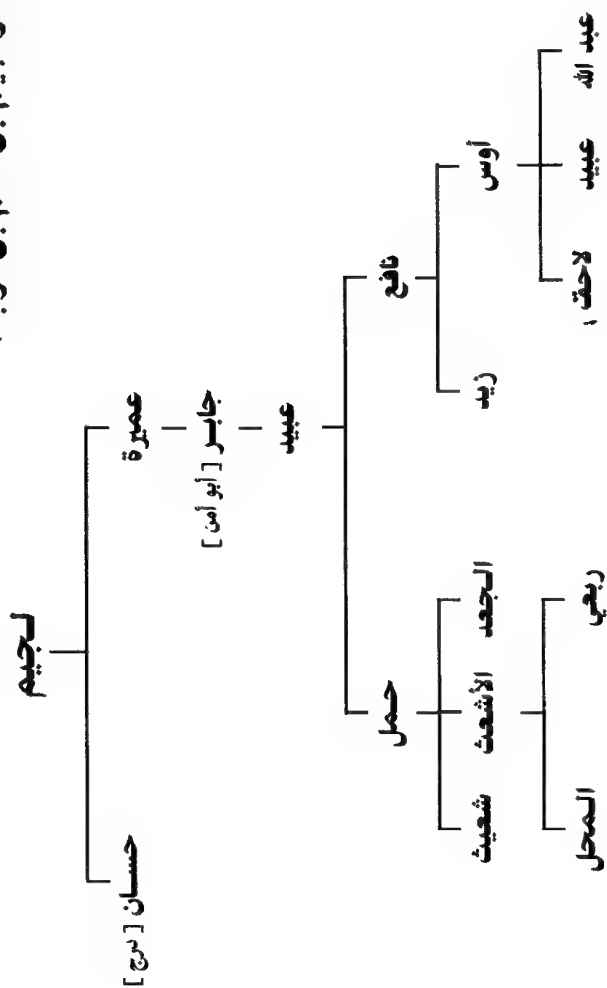
بنو حبي بن سلسلة بن غنم بن ثوب:



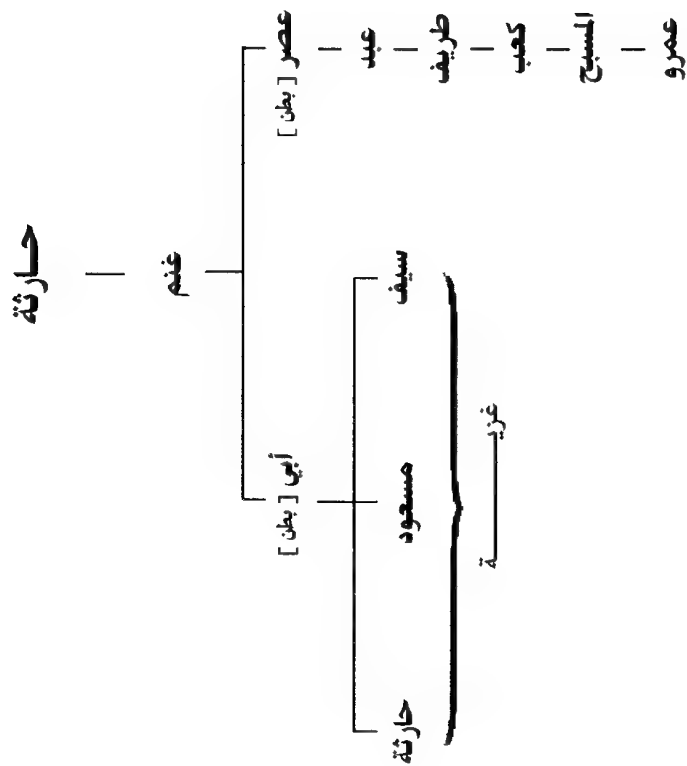
بنو عمرو بن غنم بن ثوب :



بنو لجيم بن غنم بن ثوب :



بنو حارثة بن ثوب :



بنو بختر بن عمرو بن قنين بن سلامان :

بختر

تدول

أيمن
سنام

جدعاء النبيت

جابر
مرة

خيثم [بطن]

مسهر
سلمة
جابر

أسيد
زيد

الأختل الشمر دل

شملان

عبيد

يحيى

عبيد

الوليد

عمرو
وهو شبيب الشاعر بن الفرق

فضالة

عبد الله

زيد

عبد الله

زيد

شريح

حرب

حسان

عمارة

عمرو

أبا

عمر

حازم

حسان

عمارة

عنتاب

عمر

الذكر

عمر

عمر

عدي

شمس

عمر

صالح

عنتاب

عبد

ليس

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

أعور

سلسلة

عمرو

صيفي

عمر

حنظلة

القريط

الوليد

جابر

ظالم

عتاب

جابر

قيس

أنيف

مسعود

قيس

رهم

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

عمر

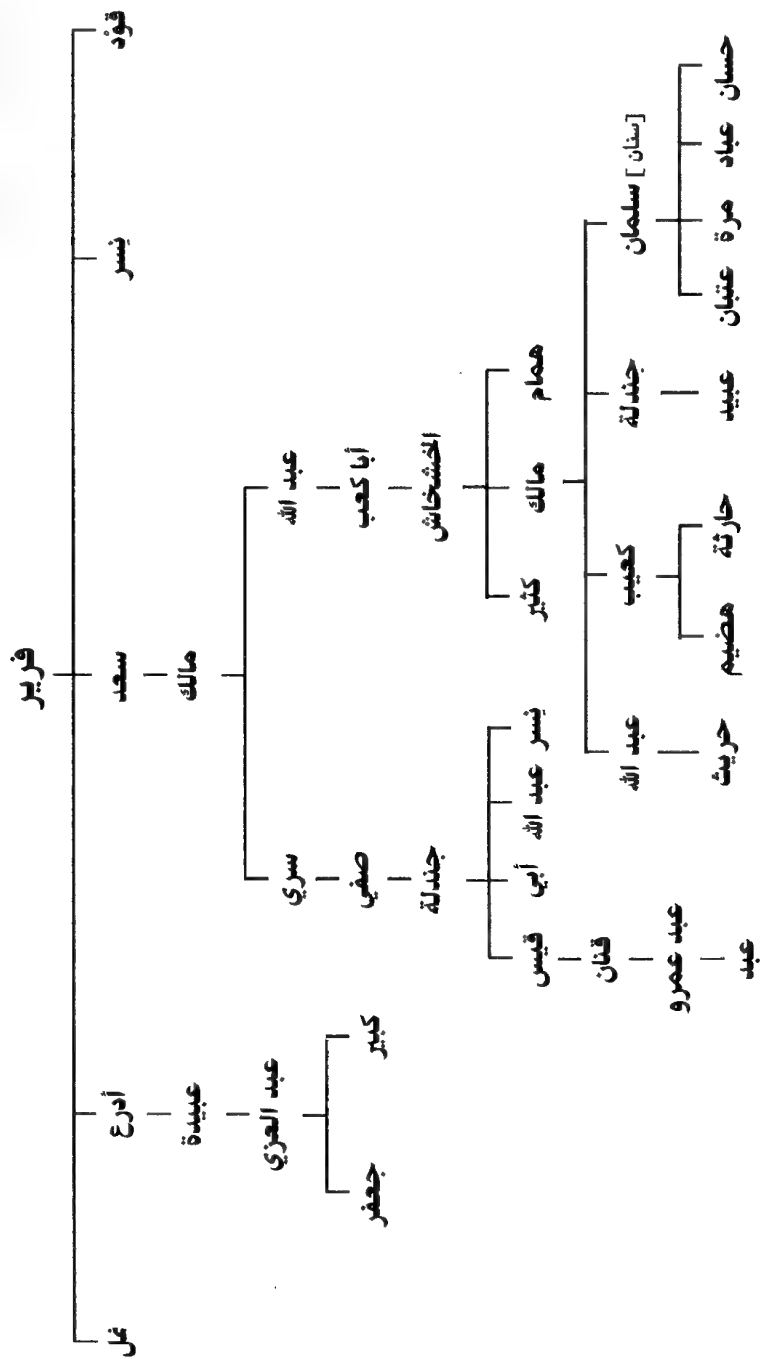
عمر

عمر

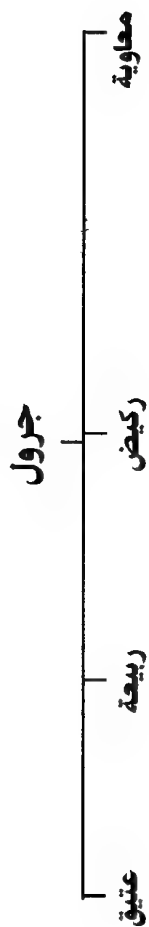
عمر

عمر

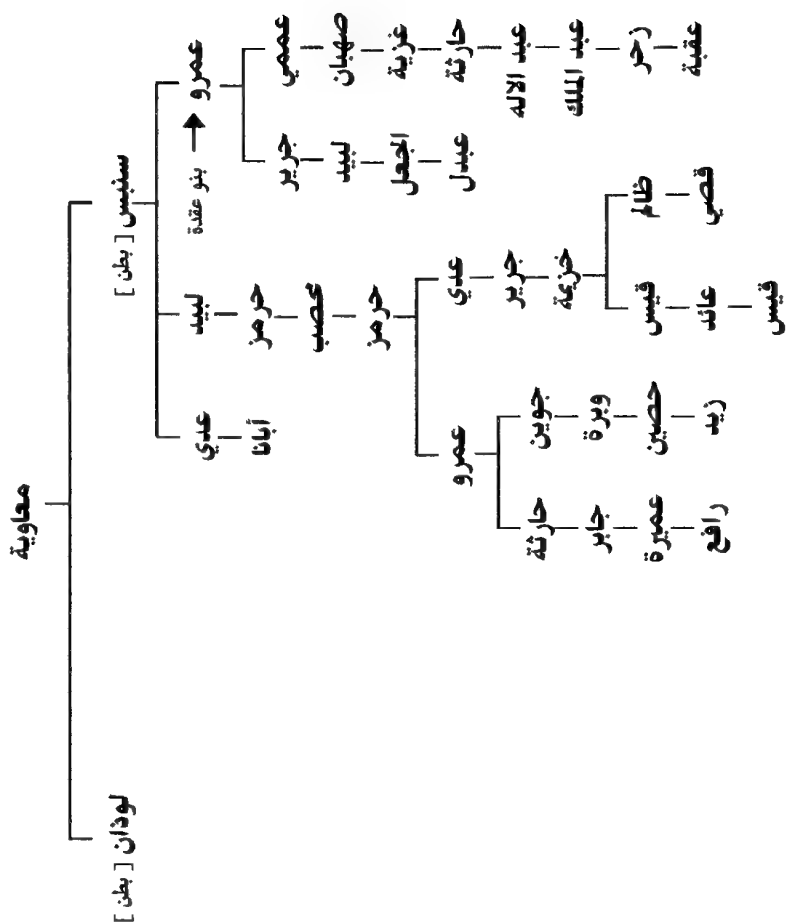
بنو فريز بن عنين بن سلامان :

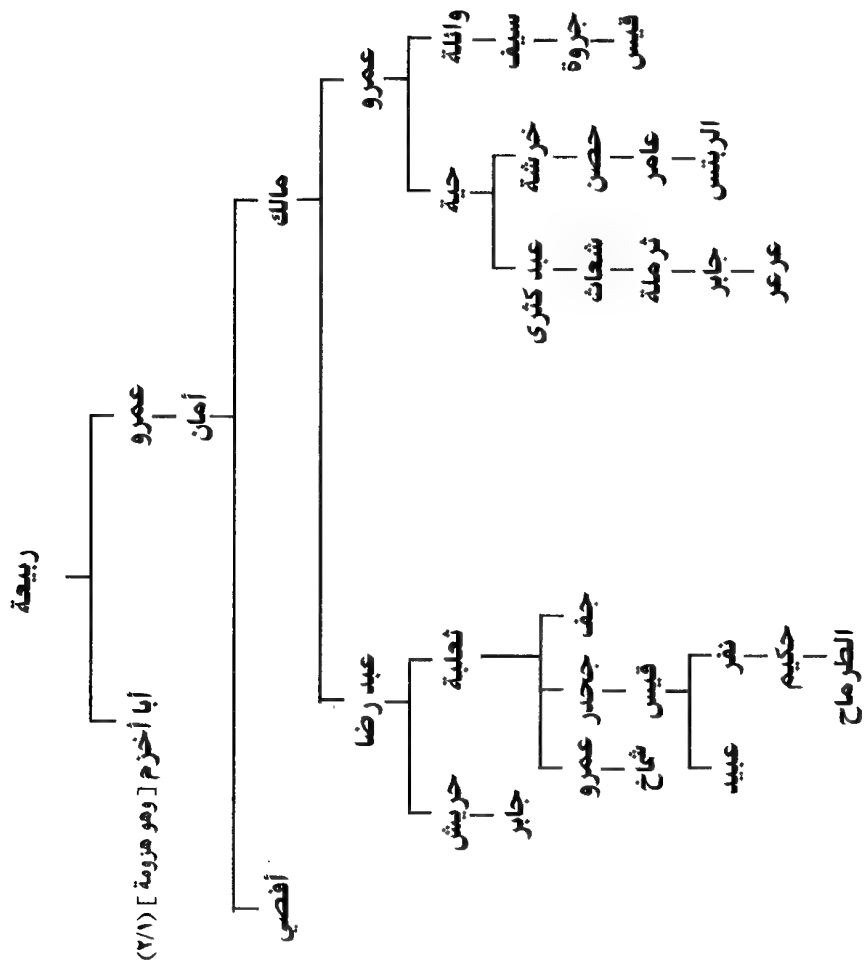


بنسو جړول بن ثعل :

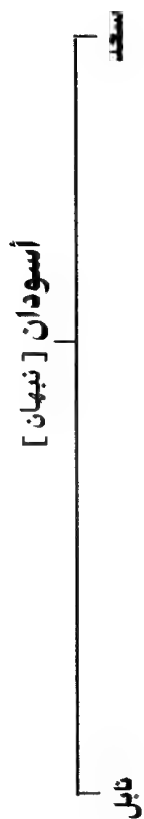


بنو معاوية بن جرجل :





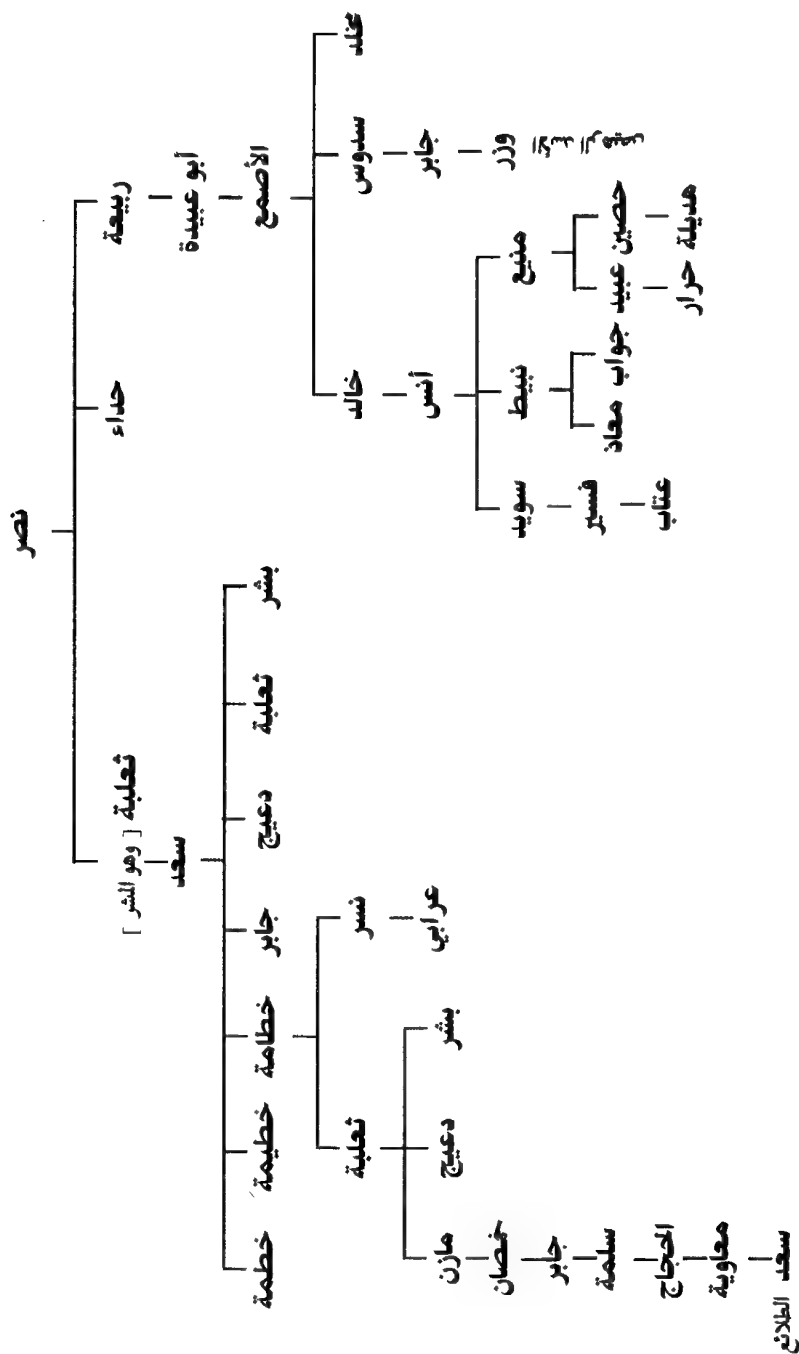
بنو أسودان [نبهان] بن عمرو بن الغوث:



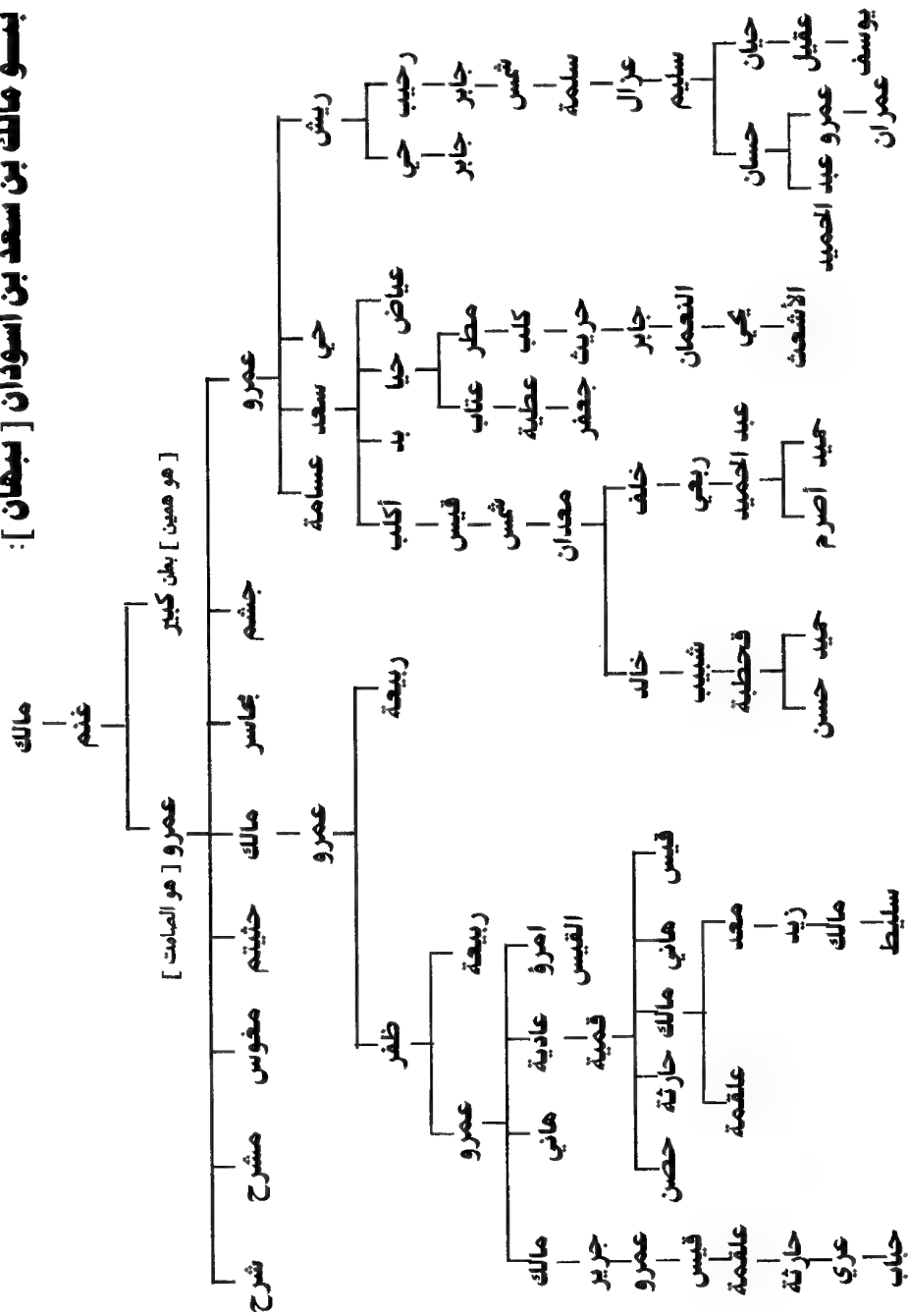
بنو سعد بن أسودان [نبهان] :



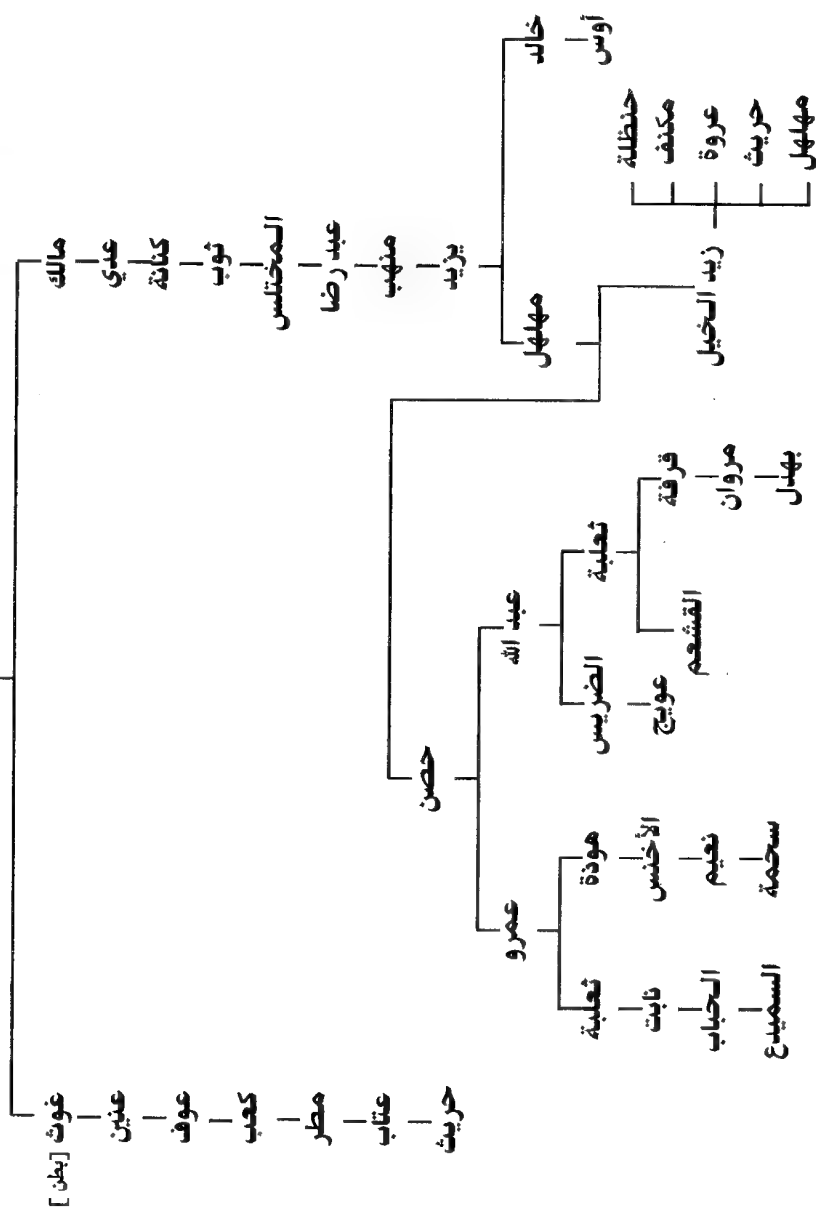
بنو نصر بن سعد بن أسودان [نبهان] :



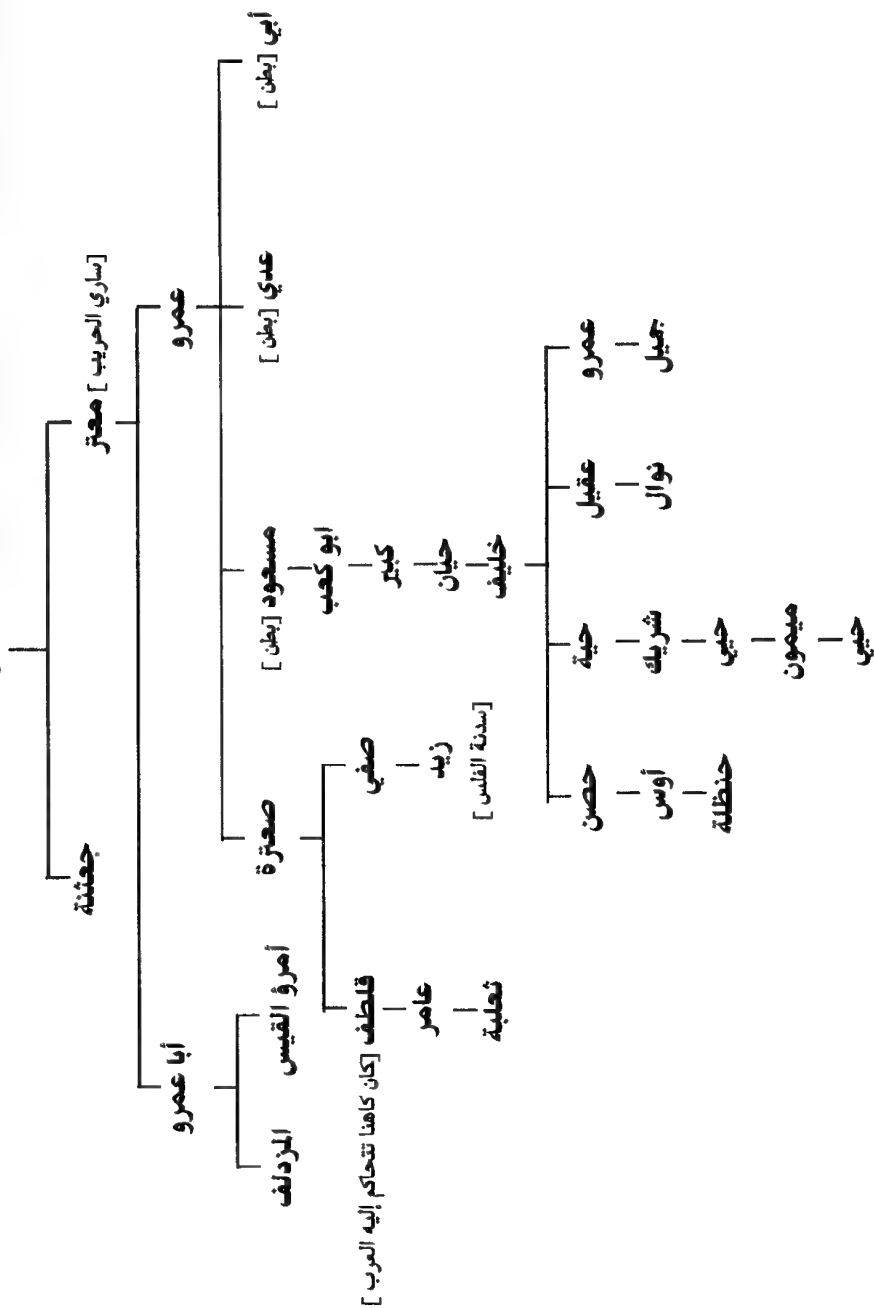
بنو مالك بن سعد بن أسودان [نبهان]:



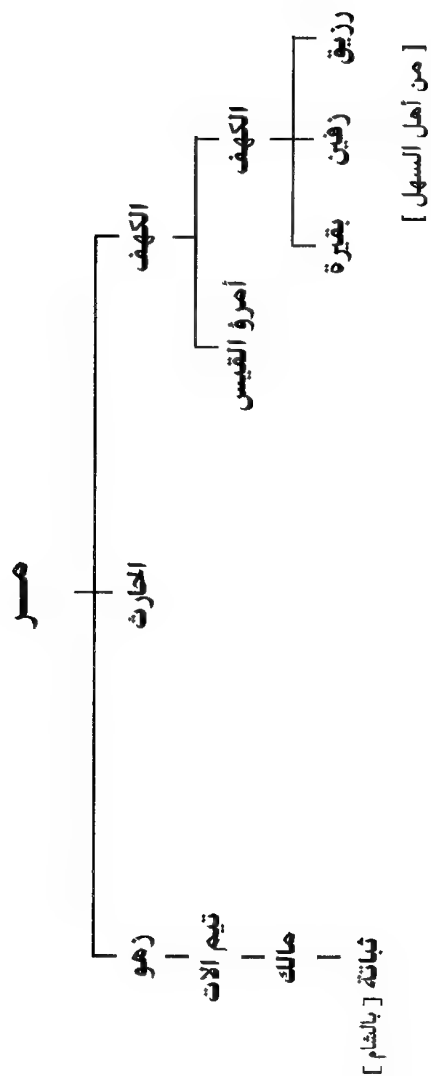
۱



بنو غصين [بولان] بن عمرو بن الخوث بن طيء: غصين [بولان]



بنو مريـن عمرو بن الغوث بن طيء :



مصادر الكتاب

- ١ - الآمدي : أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحي الآمدي .
المؤتلف والمختلف . تحقيق عبد الستار أحمد فراج . دار إحياء الكتب العربية . القاهرة ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م
- ٢ - ابن الأثير : عز الدين ، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني ، الجزري .
الكامل في التاريخ . تحقيق أبي الفداء عبد الله القاضي - دار الكتب العلمية - بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م
- ٣ - أحمد رضا : العلامة اللغوي الشيخ أحمد رضا ، عضو المجمع العلمي العربي بدمشق .
معجم متن اللغة - دار مكتبة الحياة - بيروت ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م
- ٤ - أحمد عادل كمال .
عدي بن حاتم الطائي ، المكتبة العربية - بيروت - ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م
- ٥ - أحمد وصفي زكريا .
عشائر الشام . دار الفكر . دمشق . الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
- ٦ - الأصبهاني : أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد الأموي القرشي .
الأغانى . مكتبة الرياض الحديثة .
- ٧ - الأصفهاني : الحسن بن عبد الله الأصفهاني .
بلاد العرب بتحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلي . دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض
- ٨ - الأعشى : ميمون بن قيس ، الثعلبي البكري .
الديوان ، دار صادر ، بيروت .

- ٩ - امرؤ القيس : امرؤ القيس بن حجر الكندي .
الحيوان : دار صادر . بيروت .
- ١٠ - البحترى : أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى بن عبيد بن شملال الطائي .
الحيوان . دار صادر . بيروت .
- ١١ - ابن بطوطة : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم اللواتي .
رحلة ابن بطوطة . دار بيروت . بيروت . ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م
- ١٢ - البكري : عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي .
معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع بتحقيق مصطفى السقا .
عالم الكتب . بيروت . الطبعة الثالثة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م
- ١٣ - البلاذري : أحمد بن يحيى البلاذري .
أنساب الأشراف بتحقيق د . محمد حميد الله . معهد المخطوطات
بجامعة الدول العربية بالاشتراك مع دار المعارف بمصر
- ١٤ - ابن بليهد : محمد بن عبد الله بن بليهد .
صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار . الطبعة الثالثة .
- ١٥ - التبريزي : العلامة يحيى بن علي التبريزي .
شرح ديوان الحماسة . دار القلم . بيروت .
- ١٦ - التلمساني : أحمد بن محمد المقرئ التلمساني .
نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب . بتحقيق د . احسان عباس . دار
صادر ، بيروت ، ١٣٨٨ هـ - ١٩٩٨ م
- ١٧ - أبو تمام : حبيب بن أوس الطائي .
الحيوان . دار صعب . بيروت

١٨ - الجاحظ : أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ.

رسائل الجاحظ . دار ومكتبة الهلال . بيروت . الطبعة الأولى ١٩٨٧ م

١٩ - الجزيري : عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن إبراهيم الأنصاري
الجزيري الحنبلي .

الدرر الفوائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة . أعدّه
للفنر حمد الجاسر . دار اليمامة ، الرياض . الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ -
١٩٨٣ م

٢٠ - ابن جني : أبو الفتح عثمان بن جني.

المنهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة . دار الكتب العلمية . بيروت .
الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

٢١ - د. جواد علي .

المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام . دار العلم للملايين . بيروت ومكتبة
النهضة . بغداد . الطبعة الثانية ١٩٧٦ م

٢٢ - الجوهري : إسماعيل بن حماد الجوهري.

الصاح تاج اللغة وصحاح العربية بتحقيق أحمد عبد الغفور عطار.
مطابع دار الكتاب العربي بمصر . ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م

٢٣ - ابن حبيب : أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي
البغدادي.

المحبر رواية سعيد بن الحسن بن الحسين السكري بتصحيح الدكتور
أيلزه ليختن ستينر . دار الآفاق الجديدة . بيروت .

٢٤ - ابن حزم : أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي.

جمهرة أنساب العرب بتحقيق عبد السلام محمد هارون . دار المعارف
القاهرة . الطبعة الرابعة .

٢٥ - ابن حجر : شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي الكناني
العسقلاني الشامي .

الاصابة في تمييز الصحابة . دار الكتاب العربي . بيروت .

٢٦ - حمد الجاسر : الشيخ حمد الجاسر .

المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية . شمال المملكة . دار اليمامة .
الرياض .

٢٧ - الحميري : محمد بن عبد المنعم الحميري .

الروض المعطار في خبر الأقطار بتحقيق د . احسان عباس . مكتبة لبنان .
بيروت . الطبعة الثانية ١٩٨٤ م

٢٨ - ابن خياط : أبو عمرو خليفة بن خياط شباب العصفري .

كتاب الطبقات رواية أبي عمران موسى بن زكريا التستري بتحقيق د . أكرم
ضياء العمري . دار طيبة ، الرياض . الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م

٢٩ - ابن دريد : محمد بن الحسن بن دريد الأزدي الكهلاتي .

الأشتقاق بتحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون . دار الجيل - بيروت .
الطبعة الأولى .

٣٠ - الدينوري : أبو حنيفة أحمد بن داود الدينوري .

الأخبار الطوال بتحقيق عبد المنعم عامر . مكتبة المثنى بغداد .

٣١ - الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي .

تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام بتحقيق الدكتور عمر عبد السلام
تتمري . دار الكتاب العربي بيروت . الطبعة الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

٣٢ - السويدي : أبو الفوز محمد أمين البغدادي الشهير بالسويدي .

سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤٠٩ هـ

- ١٩٨٩ م

- ٣٣ - السيوطي : عبد الرحمن جلال الدين السيوطي .
المزهر في علوم اللغة وأنواعها . المكتبة العصرية . صيدا
- ٣٤ - الشمري : هزاع بن عيد الشمري .
مشاهير كرماء العرب في الجاهلية والإسلام .
- ٣٥ - صفى الدين البغدادي : صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي .
مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة و البقاع بتحقيق علي محمد اليحاوي
دار الجبل . بيروت . الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م
- ٣٦ - صفى الدين الحلبي : أبو المحاسن عبد العزيز بن سرايا بن نصر السنبسي
الطائي .
الديوان . دار صادر . بيروت
- ٣٧ - الطبري : أبو جعفر محمد بن جرير الطبري .
تاريخ الرسل والملوك بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . دار المعارف
بمصر . الطبعة الثانية
- ٣٨ - ابن عبد البر القرطبي : أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر
النمري القرطبي
١ - بهجة المجالس وأنس المجالس بتحقيق محمد مرسي الخولي ، دار
الكتب العلمية . بيروت
٢ - الاستيعاب في أسماء الأصحاب _ دار الكتاب العربي . بيروت
- ٣٩ - ابن عبد ربه : أحمد بن عبد ربه الأندلسي .
العقد الفريد بتحقيق د. مفيد قميج . دار الكتب العلمية . بيروت
الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م
- ٤٠ - عبد الرحمن الشمدين : عبد الرحمن بن نزكي الشمدين .
القربات قاعدة وادي السرحان . الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

٤١ - أبو عبد الرحمن بن عقيل : أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري .
أنساب الأسر الحاكمة في الأحساء .

٤٢ - عبد العزيز الرفاعي .

زيد الخير . تهامة . جده الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م

٤٣ - عبد القادر البغدادي : عبد القادر بن عمر بن بايزيد بن أحمد البغدادي .
خزانة الأدب بتحقيق عبد السلام محمد هارون . مكتبة الخانجي .
القاهرة . الطبعة الثالثة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م

٤٤ - العزاوي : عباس العزاوي .

عشائر العراق . مصوره منشورات الشريف الرضي . الطبعة الأولى ١٣٧٥ -
١٤١٧ هـ

٤٥ - العصامي : عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي .
سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي . المكتبة السلفية .
القاهرة ١٣٨٠ هـ

٤٦ - العمري : شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري .
مسالك الأبصار في ممالك الأمصار بتحقيق دوروتيا كرافولسكي . المركز
الإسلامي للبحوث . بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٥ م

٤٧ - ابن فارس : أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا .
معجم مقاييس اللغة بتحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون . شركة
ومطبعة البابي الحلبي . مصر . الطبعة الثانية ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م

٤٨ - فؤاد سزكين .

تاريخ التراث العربي . أشرفت على طباعته ونشره إدارة الثقافة والنشر
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م

٤٩ - فرحان أحمد سعيد .

آل ربيعة الطائيون . الدار العربية للموسوعات . بيروت . الطبعة الأولى
١٩٨٣ م

٥٠ - الفيروزبادي : مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي .

القاموس المحيط . شركة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده بمصر . الطبعة
الثانية ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م

٥١ - القالي : أبو علي اسماعيل القالي البغدادي .

الأمالي . دار الحديث . بيروت . الطبعة الثانية ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م

٥٢ - ابن قتيبة : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي الدينوري .

١ - الشعر والشعراء بتحقيق أحمد محمد شاكر . دار المعارف . القاهرة
٢ - المعارف بتحقيق د . ثروت عكاشة . دار المعارف . القاهرة . الطبعة
الرابعة

٥٣ - القزويني : زكريا بن محمد بن محمود القزويني .

آثار البلاد وأخبار العباد . دار صادر . بيروت

٥٤ - القلقشندي : أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله القلقشندي .

١ - نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، دار الكتب العلمية . بيروت
٢ - قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان بتحقيق إبراهيم
الأبياري . دار الكتب الحبيثة ، بيروت . الطبعة الأولى ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م

٥٥ - ابن القيم : أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الشهير بابن القيم الجوزية .

إغاثة اللهفان من مصاديد الشيطان ، بتحقيق محمد سيد كيلاني . مكتبة
البابي الحلبي . القاهرة .

٥٦ - ابن كثير : أبو الفداء الحافظ بن كثير .

البداية والنهاية . مكتبة المعارف بيروت . الطبعة الخامسة ١٤٠٤ هـ -
١٩٨٣ م

- ٥٧ - ابن الكلبي : أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي .
- ١ - نسب معد واليمن الكبير بتحقيق ناجي حسن . عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية . بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٩٨ م
- ٢ - الأصنام بتحقيق الأستاذ أحمد زكي . الدار القومية للطباعة والنشر . القاهرة . نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٤ م
- ٥٨ - مجمع اللغة العربية .
- معجم الكبير . مطبعة دار الكتب . ١٩٧٠ م .
- ٥٩ - مجهول .
- لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب بتحقيق أحمد مصطفى أبو حاكم دار الثقافة . بيروت . ١٩٦٧ م
- ٦٠ - محمد حميد الله .
- مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة دار الإرشاد ، الطبعة الثالثة ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م بيروت
- ٦١ - محمد كرد علي .
- خطط الشام . دار العلم للملايين . بيروت . الطبعة الثانية ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م
- ٦٢ - محمود شكري الألويسي : محمود شكري الألويسي البغدادي .
- بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب . عني به محمد بن بهجة الأثري دار الكتب العلمية . بيروت
- ٦٣ - المسعودي : أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي .
- مروج الذهب ومعادن الجوهر بشرح وتقديم د . مفيد محمد قميحة . دار الكتب العلمية . بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

٦٤ - مصطفى الدباغ : مصطفى مراد الدباغ.

القبائل العربية وسلائلها في بلادنا فلسطين . المؤسسة العربية للدراسات والنشر . بيروت . الطبعة الثانية ١٩٨٦ م

٦٥ - المعاضيدي : د . خاشع المعاضيدي.

من بعض أنساب العرب أعالي الفرات . بغداد . الطبعة الأولى ١٩٨٦ م

٦٦ - ابن منظور : أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بم منظور الأفرقي المصري .

لسان العرب . دار صادر . بيروت . الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

٦٧ - المغيري : عبد الرحمن بن حمد بن زيد المغيري اللامي الطائي .

المنتخب في نكر أنساب قبائل العرب بتحقيق د . إبراهيم بن محمد الزيد الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

٦٨ - نوفل الطرابلسي .

صناعة الطرب في تقدمات العرب . دار الرائد العربي . بيروت . الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م

٦٩ - ابن هشام : أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري.

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم بتحقيق محمد محي الدين عبد الحميد دار الفكر ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م

٧٠ - الهمداني : الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني .

صفه جزيمة العرب بتحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي . دار اليمامة . الرياض ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م

٧١ - الواقدي : أبو عبد الله بن عمرو الواقدي .

فتوح الشام . دار الجبل .

٧٢ - د . وفاء السنديوني : د . وفاء فهمي السنديوني .

شعر طيء وأخبارها في الجاهلية والإسلام . دار العلوم للطباعة والنشر .
الرياض . الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

٧٣ - ياقوت : شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي .

١ - معجم البلدان بتحقيق فريد عبد العزيز الجندي . دار الكتب العلمية .
الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

٢ - المقتضب من كتاب جمهره النسب بتحقيق ناجي حسن . الدار
العربية للموسوعات بيروت . الطبعة الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩١

٣ - معجم الأدباء . دار الكتب العلمية . بيروت . الطبعة الأولى ١٤١١ هـ -
١٩٩١ م

٧٤ - يحيى بن مدرك الطائي .

ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائي وأخباره . دراسة وتحقيق د . عادل
سليمان جمال . مكتبة الخانجي . القاهرة . الطبعة الثانية ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

٠	المقدمة
١	اشتقاق طيء لغة
٤	ديار طيء ومنازلهم
٤	ديار طيء في الجنوب
٧	رحيل طيء من الجنوب
١٣	ديار طيء في الشمال
٣٩	نسب طيء
٩٠	حرب الفساد
١٠٠	ديانة القبيلة
١٠٠	الوثنية
١٠٥	عبادة الكواكب والنجوم
١٠٦	الأديان السماوية
١٠٩	إسلام القبيلة
١٣٩	حروب الردة
١٣٩	موقف طيء من المرتدين
١٤٠	ذكر طليحة الأسدي
١٤٣	ذكر مسيلمة الكذاب
١٤٦	الفتوحات الإسلامية ومشاركة طيء فيها
١٤٦	فتوحات العراق
١٥٤	فتوحات الشام
١٦١	سطور من حياة بعض رجال القبيلة وأعلامها
١٦١	طيء
١٦٢	عمرو بن الغوث
١٦٤	أسامة بن لؤي
١٦٤	ثعل بن عمرو

١٦٥ عمرو بن المسيح
١٦٦ عمرو بن درماء
١٦٧ أبو حنبل
١٦٩ شمر بن عبد جزيمة
١٧٠ عامر بن جوين
١٧٢ حنظلة بن عفراء
١٧٦ عارق الطائي
١٧٨ أوس بن حارثة
١٧٣ حاتم بن عبد الله الطائي
٢٠١ زيد الخيل
٢٠٧ إياس بن قيصة
٢١٠ عدي بن حاتم الطائي
٢١٢ أبو زيد الطائي
٢١٣ رافع بن عميرة
٢١٦ بهذل بن مالك
٢١٨ الطرماح بن حكيم
٢٢٠ معदान بن عبيد
٢٢٤ الهيثم بن عدي الطائي
٢٢٦ داوود الطائي
٢٢٩ قحطبة بن شبيب
٢٣٠ أبو تمام
٢٣٤ البحتري
٢٣٦ صفى الدين الحلي
٢٣٧ آل جراح وآل ربيعة
٢٤٢ مرامر بن مرة وأسلم بن سدره وعامر بن جحدرة
٢٤٣ وزر بن جابر
٢٤٤ ذرب بن حوط
٢٤٥ حسان بن حنظلة

٢٤٥	قيس بن عازب
٢٤٦	المعلّى
٢٤٦	الحر بن مشجعة
٢٤٧	بجير بن طريف
٢٤٧	عمرو بن صخر
٢٤٧	جبار بن عمرو
٢٤٧	طريف بن زمل
٢٤٨	سبس بن معاوية
٢٤٨	زيد بن حصن
٢٤٨	ذو الحصريين
٢٤٩	وهم بن عمرو
٢٤٩	ثعلبة بن عمرو
٢٤٩	الجرنفس بن عبدة
٢٥٠	عدي الأعرج
٢٥٠	عمارة بن حرب بن لأم
٢٥٠	صالح بن لأم
٢٥١	مالك بن كلثوم
٢٥١	القشعم بن ثعلبة
٢٥١	مخلد وسدوس ابني الأصم
٢٥١	معتز بن غصين
٢٥١	خليف بن حيان
٢٥١	ملحق مشجر القبيلة
٢٩٧	مصادر الكتاب
٣٠٧	فهرس الكتاب

